

Scanned with CamScanner

شهر مدفون

خالد فتح محمر

سا نجھ

شربر مدفقان

r 2015

500

700

Sheher-e-Madfoon

(Urdu Novel by Kha6d Fateh Muhammad)

Copyright @ 2015- 1st Edition

Except in Partistan this book is sold subject to the condition that disball not, by way of frade or otherwise, by lond, resold, hield out or consisted without the consont of the author or the publisher in any form of thirding or cover other than that in which it is published.

Printed by:

Navsed Hefeez Printers, Lahore, Pakistan

Price:

in Pakislan: Ps. 700.00

Published by:

Book Street, 46/2 Mozang Road, Lahore, Pakistan.

Phone: +92 42 37355323. Fee: +92 04 37323950 e-mail: sarihpi:@yahoo.com, sarihpks@gmail.com

yyeb: www.sanjhpublications.com

ISBN: 978-969-593-179-0

من آبوجائے لیے ''اُنگلیاں نگارا پی مفاماخوں چکال اپنا'' سیاہ کھوڑ ہے مر کمیے دھڑ اور جھوٹی ٹانگول والز آ دمی موار تھا جس کی ایک ٹانگے سلامت تھی تو ایک باز و نمرار دیصرف ایک آنکھ اپنے خواتیجے بیس تھی مگر ایک کان نیس تھا۔اُس کی تلوار یا تیں پہلو میں لٹک رہی تھی۔وہ زندگی اور کئی جنگوں کے متعدد گہرے زخموں کا تخذ اینے جسم پر جائے ہوئے تھا۔ اُس وقت اُس کے چیرے پر تھاوٹ تو تھی مگر آ کھ میں امادے کی چک کا لشكارا تعارأس كي واحد بے چين آنكي متواتر جاروں طرف، نزديك اور دور، ديكھے جارى تحكے۔ سفيد تحوڑوں پر سوار چند جان بٹا رأس کے گردمنڈلاتے قطرے سے بے نیاز مہارانا کی طرف دیجھے جارے تنے۔اس کی زندگی کا بیشتر حصہ کھوڑے کی پیٹھ پر کز راتھا۔اس کے استعمال بیل آئے والے کھوڑے چھوٹے قد کے مضبوط ، گفتوں سریف بھا گنے کی اہلیت رکھتے تھے اور اُن ک خسوميت ايئة آب كوج تُكلول ين جيمياد يناتها_

مست خوردہ دستہ محضے ورختوں کے درمیان میں آیک مسلی مجکہ پر کھڑا تھا۔ وہ وہاں ایک مخترم سے کے ای زُ کے نتے۔ بب بھی الیاعارضی پڑاؤ کرنا پڑتا، گھوزے ایے تربیت مِا نُنَّةِ مِنْ كَارِدِهِ مِنْ وَالبِينِ مُعُولِ كِي مِلْتِيّةِ مِنْ البِينَابِ كَرِيِّ مَا كَدِيْنَا قِبِ كرف والحالي بينه جان یا سی کدأن کے وہاں قیام کامقصد کیا تھا؟ بوگ لائحد عمل ملے کرنے سے فرر أبعد اللَّي منزل

ارجل تكت

رانااب اپنی چان بچاہئے کے لیے جنگلوں میں چھپتا پھرتا تعاراً ہے۔ اپنی زندگی کی تو قطعا پر وائیں تھی ، آس کے خاتمان کے چندافرادادر پچھ جان شاراس کی ذھے داری تھی۔ یہ جان فارائ الل خانہ کے بمراہ أس مے ساتھ و قاداری جمارے تھے۔رانا جاتا تھا کہ چندروز پہلے کی عكسيد فاش في بندى الجهي بهولى تاريخ بين ايك نيا بإب كهوانا فقا اورأس بيهي كل اول جو إس ملک برمقای دائ قائم کرنے سے لیے اپنی جانوں کی بلی چاحدارے تھے، آیک بار چرنا کام ہو من إلى - إلى دفعه مع المراون كي جوك كي شدت كبيل زياده في اوروه جان كمياتها كد بحو كركو

ت ای فلست وق با کی ہے ہیں اوا پل بھوک فتم کرے ترال کی زارگی کرے ما ای ہو جائے : جارانانے اخوالت ہی کے اہرا ہم اور کی آوگلست فاش وکی کی اور اللی ہند تھی اُس کا ڈکر فرف ، امرّ ام اور حدد کے ما تھر کیا جا ڈا فرار وہ انگار کرنے کا ٹیملڈ کرچکا قبار ملک پر چینڈ کرنے والوں ہے اور کرنے کا مواقعہ الرحم نیمی اگر تھی آتا ہے تھائے ہیں کی الکے جم میں تک ا

رائے کا کوڑا ایک ڈائش کڑا تھا۔ آے لگام کے حرف یا اس افرارے اور واجوزان کی این کی کے اپنے بیٹے کے حاتم کی ایسا کھی مربیٹی ہونا تھا۔ انگار کا انتظام کا انتظام کی ایسا تھے۔ انتظام وہی سے سرید ہمایگانے کے لیے زائز کا لیا تھی۔ ایسا کھی مربیٹی ہونا تھا۔ انتظام کا کھوڈول ٹائ جنب دانا ہوان کے ڈکار پر ابینا اور کا دھرم جو لے کے لیے اپنے ماتسیوں کے ماتھوں معمود نے بونا تو اپنیا کی اُس کی تھرا ہے کو اُس دیکھتے ہمران سے کمانی تو وہا کی مجا اپنے محمود سے کو جوا معمود کے جران کے تعدا آپ بھی ڈال وہ بتا۔

وانا پی ازی می باتو گوارے نے محدم کو تیال می کر چاروں طرف و محفا دانا ف این فرائد سے گوڑے کی گرون مولائی آ آی نے این کا بیاد میل چورور سے دائے ہے ایک امراس کے ایک بین مجیم دن میں موا ایری ادائے سائیوں کے جی وال کو دیکھا۔ وو

''سرب ہے ''من انہوا موقع مونا ہے۔'' ابانا کی آ واڑ جدادی بھی ہوئی اور ہادی اور ہادی اور ہادی اور ہادی اور ہادی ا محاسباً میں کی طرف جھٹی امر فیانٹر کی اسپتا ہے اور مری پروٹ کے باعث بھی ہیں کہ کی سے تنظیما بھی کیا ممہا تھا ہے وقت سوال کرنے یا العامنے کا 'تھی قا۔ وہ جانے سے کار بیامان ان سب کی زائد کیوں یہ جمادی ہے۔ اس سے دعم تی اور آگائی آئی تیک تیزرش کے کئے تھے اور مرف را اداورہ زائد وقتے۔

الهم نے فیمل کرنا ہے کہ سب سے لیے کیا بھڑ ہے؟ جنگ جاری وکھنا إن المارة ب اب مظلم فیل دی اور دوباندا تیادی کرے سی میں وقت اور تراث کی عرورت سے وقت ماريده إى جهة المكارات م في لوك الرك م قال ماكيل كالموطولاك وريد الله اكله ك عدري واسعدهل تاران كريك يون مك " الانا إس ك تا الد ذكاء أس كى واجدا كا مب ك جرون الكرنداوين مد يكودي كالديان موجد تش الدام السيند ما تحت ويُتحل كريوس ويدع في على ودوليك مرمرى كالظرش كل وقا كما كروال اب التا تقالي مرك والكري التا والكرك الما فقال والمنتسد و الما تقال ك الله ك المائد ك المائد ك المرابعة عن المول ك مل كالرما كروا يركز الاست محور وال م موادمه أميارك جرب كم الوسكر المالوس الراح ويجوب مقدود بال يت كرونا جديدات كويتاه كاوسيدان كهراه تكالوه كوكي فيصلر يكافعاده تناموات ستوش دے ہے۔ بارے مہاراہ کوہو کے سے الکست دینے کے بعد ہمر مان علی قدم عال شرور « كروب تحديد جب وه دات كواكن كم ما تعد آن كر لا تعالى وق أن كالإيره يرينان تغرور قنا كُنَّ مِن بِ إِلَيْ يَكُورِي أَنْ إِلَيْهِ مِن أَلَ إِلَيْهِ مِن أَلَ إِلَى إِلَيْ مِلْكُ مِن وَوَلْ مِلْ اللّ يكالال ووالما إلى المستعدمة من المراز عدار الماسكال بالماس المسادة الله المحاكم من المائي معلى من المائية والاستادر المائية المائية والمائية المائية الما حمر المراح كالمست ويدي كي في "مهاما كالعرصوف بالسي برم كي سي و يحد عما وواك عروسيدة وي قلدوة في داحا كل وركن ويكيم بار إخلد إن مرجه أك كرمون أو أنك خ دسكاك إليا تا رُالْعون في مارات ع جراء ي كالتي ويكا تفاد أس كا الحف حداق وق

تھی۔ آئی نے ضوری کو تھر کا کرچہ لی کے ساتھ لگاہ آگھوٹے ہے کا کردان پر خارست میکی دلیا اور کھوڑے نے تفکار کے افٹیارٹری اپنے مواد کی ناگے کو اپنی تاک سے چھوا ساتا الیے تم جند است کے اخبار کو بعیث ایک شوائی کل سمجیا کرتا تھا جس آج انسا کرنے تک کو کی عاد محمول تمثیل

المستنظر مور الشكرى فر باقد في آكس كريكى جراد في مارة في مادة كردوك مدول المي المارة المارة المارة الموادة الم خرد و فاسب من جا بتا الول كردا في طاقت في "ميراً في الناود و الدم واد مراد و المارة في جل بيرال المين أمل كرد في المارة الموادة و المراد و الدم المارة في المراد الموادة في المراد الموادة في المراد الموادة في المراد الموادة في المراد و المرد و

مبادا المسترون و المسترون مي مجال الخااد الكل كياسا كرست والتوق مي جها كمت المسترون و المرابطة المسترون و الم

الديد في سارة المال كى طرف و يكونه اليك تطوفتك فرك مي المالي لاد مهارانا كى طرف. و يكف الاستقرار المستمرة بالمال مركاده استكم يشودن تيمن _"

رائ کورور دیاران کے کوری اٹا کا اور کھڑا ایکی اور بھی ہے ہیں ہیں اس کے ساتھ یا تھی کر کے وہا۔ اِنی کورور دیاران کے کھڑے کی وہول کے بیچے ہوا کس ہے ہے

المست المحيد وال كن كور كور المستان ا

رائے اپنی آل ما گور در بہت ہو ہے تھے ہے۔ کو اس نے موجی ہے۔ والے آئی ان آلا کا ان آلا کا تھا۔ اس آل ان آلا کے اس نے موجی ہے۔ اس نے موجی ہے اس نے موجی ہے۔ اس ماروں کی طور ہے اس ماروں کی طور ہے۔ اس ماروں کی موجی ہے۔ اس نے موجی ہے۔ اس کے موجی ہے۔ انہاں ہے۔ کے موجی ہے۔ اس کے موجی ہے۔ انہاں ہے۔ کے موجی ہے۔ اس کے موجی ہے۔ انہاں ہے۔ کے موجی ہے۔ کہ موجی ہے۔ کے موجی ہے۔ کے موجی ہے۔ کہ موجی ہے۔

محمادات موادات والمائل المسائلة خادم المسيد محم ما بالماجان الموان كورت والاجراء عرب الدر كيان في تصويات الأربي قرار آپ في قال المحمل شاخت كيا بيد" وه ماجون، ممارة وياده مهادا في آخر في كرف كماريخ جامنا قة الحراك وقال كم ما تعان في قويف كرد الدر أوم وه تعييد كوكانيا تنحم شور آركا أرب كيا كيا كالمراكم روي كر مهارانا في فو مي وول يمان مرت كرمان برجي في فرف و يكلوان

سرير چال في بات جار قاد كم - يا چال كن برجان قار مباراتات يو چال كواشاره كرك است سيان قرار كا جام و كما يا كت أس من ويريت ترس كواتنا

وروونوں مہارات کی اس کی اور کی اور میں اس کے اور سے میں استے وہ کے کرے ہیں، جہاں حرف کی حم کی مختل کی میٹے اور شرقے کے تعلیمی وحم کے شروشراب سے خاتی ہوئی تھیں، رانا بہال حرف اُن اُوکول کو دی کو تا اُن کے مختلق اسے بیٹین قائل وہ مازش کیسی آریں گے۔

" بوجال الكروش كواج يك بنت منظون كرا بواد كيا كرا بواج كيا كرا الكروس منظون كرا بواد كيا كرا بواج بينا" الكيس من الموال المواج يك بنت المواج يك بالمواج يك المواج يك

" ميلمانا مرقاما جوموالي آپ نے بع مجاب أس كا بنواب إنّا آ مان كُثر ساعارى ا حَوْل عَمِيا العَى تَعَد رِيْنِي عَوسَكا ہے۔"

"BLLX"

به بیال کے شہا فی آزاز سے فردی و است الکافات الی سے مجرودی کا کام ا کیے جرب بیالاک و کی ایک کوکی الری فلسلادہ کر کیا ترالا و ی دائیں موز سف کی اہیست مرکز ہے دیوادہ اگر سے دی بی سے واکست کستے جس کہ دو بھک پہانیا او فی سے برادوں کو مواد کال

آئی اور اینے نیزوں اور کواروں ہے وگی کو بود اور کا انا شروع کروی سے محل مراتب ہے۔ کا ایک اور اینے نیزوں اور وورا طاقت کے تراز وکواسے آئی میں کے اے کا سوال ہے ہے کہ اسے کوڑے آئی کے کہاں ہے؟"

ا جدل جات قبار الا باتحوال الديماون كي بحادي تعادل الديماون كي بحادي المراد عد بنك على أقرف على المراد الم

الباراز والآن کوسیات جار باقدام است کواری کی گیال سے " "می مانامر آمرا و ادار فرق کو وال کے لیے جانا جاتا ہے ۔ آپ دی گی گر کر کے ہیا گیا کے کھن وں کی کس کومریت کی نسل کے کھا دار ، سے خاکر اور کی بھڑ کر ہی ۔ دار سے ملک پر ایسے ۔ کر لے والوں نے جسمیا ہے کھوڑ والے کی بچہ سے اس کھست دی ہے ، اُن کے کموشے تریادہ مقبود ما اور چست ہوتے ایس ۔"

" با آن اوگ ایسا کون فران موج عند "" مهادانات موج اور که اور استان استا

"فتن میابانا مرکز ایس صرف انها بنا انتخاعات بارش کم بارش کم مولی ؟" بوجهال گوجادانات استظام الرکای قال آن نے ہوا کی رفائد ہوائی کی، پرجوں کے کی شاخیاتے۔ کرلوں کے دھوپ ٹن بیلچند اور دوشوں کہ انجی اور اک آول میں نے کر جانے کے بارے میں حواجہ بنا اعراز دکایا۔

ن عيدي ل عسواك وجده سال كالمرش تسميما زيال برنكا تواسا كالمربية جارد بالاسب ترياده كاتمت أو مال اورش فرروى به عدر الكل اكيلاده كيا تعار أكل ال سواكروق مادكانتدكا ف الجام إعدال كالكل كالداداد والتل ألك العالى من المحدد ساته ب و فان الله كالدوا كالروان والمروان والمروان المروان المروان المروان المروان المراكات المراكات المروان والت محد دہنا ہے کے اسوار ارتا کے وہ اس کا شرصد قارد واللہ والول و دفار ا کرنے وال عُويِ بِكُنات قَالَ فَي رَجِيامت ركت والول المندي فك كرملون عني والحل بوسة المرديز في ك في الون كالك الم صوافي ألى في المعال الله المراس كي ال الدسب و و مراسية أب كوندك كروي ك دات من المال كم الحد أيك مرتها طال فی کد ایک دوارد مند جا مجرداد کا عورتی الی جا کیرے فرکھیاری ور۔ اُن داول دو ایک ایے طالع آن اکرودکا حصرتها جس لے جویال کے آب وجوارش دہشت پھیلا انکی تھی۔منصوبہ 4 یا مي كن عداد للوغ كي كاردول اليعك واست كما تن يركى اوركى جماب تقرآ عدويان ك كرود التراكادود يحول على معروف على تصور برك كالمريد واردار است ايداد وسرت ست الدخناع ول كروما خاصا تحدوقه أن كى جرارداك فن يرافع من ياحق مرا خفرة كراجم وراح الدراعد كرزان كالحي أتحي باعراره تفاره وبالمثل تحاكم وال كراواب الكروي بالكرور أن كالما أب عن الكروا أن الما أب عن الكروا على المراد كالمراد كالما أن الكروا كالمراد كالما أن الكروا عاراته وتعول في كالمان تداكات كالعلاكيا والمول في يس يدف الديدة بكورا الدويد وعار كراورة ل كون أن سلمان عود ل عن الكر بعد الرب عن في جراي والرابعة كل م مانتها كاشوت لياك بجدوهم بنديدكم العالول كادارمات كالدواح كاجال كاسدوهي والراح في أب خرب موت به الناوات في جب كراد جدل الخام كما يوفي و إلى ير قدم دك چا تفار بويالد يول كي كي المرية الأورات كي ترى عربي كيا كيد وموشى بوا كي ادرونون

مراء می افر کھا ہے تا توبان کرتے وہ کیا ''جوہز نے آسے توریکا حکن جواب آنک دوار آسے دیوی سکال طرح کرنے میں میٹل مرے ہوند تھے '' دی بھٹنڈ رہ کی جاریت '' دولی ٹی تی ۔

وائد يديدل برطويل موايك الكارفال عط كنا وبدأت بارفطرواست سيد بإنساراكيروان كيتمورا ورقوس والمرائد والأباو تصدوه الزواستيل يركمي فوا فسينش أسد والوں ۔ بی کے بے اور کی حاقب کرنے وائوں سے میک والوں کے تمانی ایس کی یار كول معاور وجا في ال والمدين في الأسبس الالامات المينة أمية كالمؤتير كي والرياش. والديد موشل أباد إلى المول اورشهال ك المشي عدكر دال كرياس ال كريام كان كرر كاتم كي بحق إمشكل بش كوياتك وينا فاساك مديده كري اي الت بالمرادر أواجب جادلا سائب وجرار لراحا كالماقد والا والعارا كري على ے القسائ كل و و ين الله ي دعود على كي كو كرسالا كو بورك مور كرود كرود كى كى كانترول كرساده كال سالكاد كان كراكيدسانده كلى جادد بالكال معدودة عرص كواركوى إلى مرافعة عدد عد المسارة على وركونو عام مان أور الكالحن الله على مين كريد كرنان يون بيدائي في كواسه كرنان تريد كل والدوار المريد المان المريدة ع ب روزن و سع بقر كور سع بي كورا ورون كرما أو على عدل مخرى كوكور كر كواد نازيد قواد مين ميان كاندر كمي معوم بي كالرزم مرى مناسول وراغي يكواد كيسي ور وي يول من الله في المريد و ذهك دائل كالمريد بهاوي يعد كي كل الردائ بإلى الكواري ال معرى ورأ ورواد والمراثم أوادو عد كما أواد والمعالمة المالي المنافعة والمالة المحمدان المالية ور بال مع الله مع المعلى المعل الله كالمرول عداد المول كالمحالات عنها كما في الكارك عنها الموات عنها كما في الموات ال بعد / یا کرده با جو فی میدی کرے الدولیس کے اگر بی کان ہے کہ اور شکال کے

بعدے فکارٹین ارد کھا وہ کہ است کے بھی اور ل کے بید کران ایسے اگر ت در کر است کے بیا ہے اگر ت در کر است کے بید کرا ہے بھی کارٹی کے بید کرا ہے اور خر اس کے بیا بھی کارٹی ہے بید کرا ہے بات اور خر اس کے بیا بھی کارٹی ہے بید کرا ہے بات کی است کے بیا بھی کارٹی اور ایس کے بیا بھی کارٹی کی است میں میں کارٹی کی است میں میں کارٹی کی است کے دو اور اور ایس کی ایس کے بیا میں اور اور ایس کی ایس کے بیا میں اور اور ایس کی اور ایس کی اور ایس کی اور ایس کی کارٹی کے بیارہ اور اور ایس کی اور ایس کی اور ایس کی اور ایس کی اور اور ایس کی اور اور ایس کی کارٹی کی دور اور اور ایس کی اور ایس کی اور اور ایس کی اور ایس کی اور ایس کی اور اور ایس کی اور ایس کی اور اور ایس کی اور اور ایس کی اور ایس کی اور ایس کی اور اور ایس کی اور ایس کی کارٹی کی کارٹی کارٹی کارٹی کارٹی کی کرائی کارٹی کارٹی کی کارٹی کارٹی کی کارٹی کارٹی کارٹی کارٹی کارٹی کارٹی کی کرائی کارٹی کارٹی کی کرائی کارٹی کارٹی کارٹی کارٹی کارٹی کرائی کارٹی کار

اس کے دیتے یہ بیٹے کے پیٹا آخرے چکے دیں الدین کے است کھاور سی کا دائی مالٹ کی تھ میٹن سے پہلام افزا توست پہائوں ہے، اواری الکی ایسرے فی البیت سے بیٹر الاس نے کہا وا فزی بادور پھیادا ہے مجب کے ماتھ کا ماادا کیسادھت کے دوس کھے کی اس الراطر ما ہما اس جیسے والی اپنے کے کہ تھا ہا تھ بہ گھران اول جمہت سے بیا یا آ باد الرائ سیکھول محما آ سی سے مہار بیلی کے بی کے اکھویل ہے دوق جمہت سے پرمانا تعاور والو رویس ماکر ما

وه محود مرسوار بوالد بطر مع المراكز أرارا الم

ره جلدن شريق قد ليكن جلدب على فله نشراً خاجيا بنا تقريبكو منه وسنة منته وه فيرمخفي فله میں بات مرکوی کے معالی سے وقت سے عالم واق کی رواق تش تھا اکرا کی توس سے مرافع ان ساؤی نشر تھی۔ سابق روکی وہ جال تھی پر سے کھر تعناوراً من ای جان کی ملائق جاہماً الله كرورو بريوكو والمركز فريوا أصر في بصاحت كم كابيت تصاحب ال حال ہے گرو ہے آجین ہاور کم انتخاری کا منابعے ہوست جوست نے مرحظ فاق کری واقعار پھی و میک م مخوظ مجد است كي وجراف يعد في الموزوات الله عند الما يعد في كرورون مدرة و لمران سے سیروں محص الحوظ و آگروں واسالوں الزوج سے شروا سونوال اور تخ وف وا اگر اللہ بانو ل کے کہ برجران کی اجیدے تھا اور شور و کو کئی ماجیوے پاشامیوں نے آوا کی تھا۔ اس مناميد عدد به ينائل شركت دواس شركر وقد وادر ألى بخشر وأي مناسر مول موسدال هير ڪرونون شي هيان ڪيا هي اوافيان آن ب تي يهم وي مان ي المركز كالفاروة الرياضية المصروع فلاج كالاستفال ويتحالي مجي الداد المركزي ألى الديم مريد در ين مور على على عد عق الرود لي مور يور يور الله على أن ا تھے ہوگا۔ کو بار مرکزہ کیسے فراندے وہ جو کواری کی جان کی جسائل افااور المساحدين المساوية كالمجترك بياقا بولياق رياياه إلى وي الماتي ركوما وي روي ما الله من محد فرك بي مراوع الله والله والله والكه والكه والكه والكه والكه والكه والكه ميا كل الداد الله من المي المراد الم موجا - الب ما المعالم المحمل المحمد والمعالم المعالي ا حسمالي قلدائي سه سيندوب شداكي وفات هروكل كه تهم بسباور جال بقناوت ما مون جوالة ومحود سنال فالصلى كي ساسان

و بعد الى جالوں بل أم جالد بار الكشرسية وصول كے بيد وكر جا كى جا تاور

جب المسترا ال

وہ و ہوئی کے مقابل موج ہوئے جا ہو کہ و کھوڑا اگی اب پی مور کی گر تقالد ہولی ا موز مرک کی سے پر رکھے کی ہر ایکل سے آزاد مراہ آجا کی سیاف اللہ است کی کم جنوا جو القال اس کے موال اللہ کے دولا کے براس کے کارارے جا ارآ بال وال اللہ اس کے کہ مطال کے آل ہوں کھی وارد ہوئی کی آراد ہائی تھی اور اللہ کے دولال

14th of the 2 = 12 made. Seven of South School St だけしいというなしとなっかんいまとりりならりという AMERICAN STORES OF STATE SECTION ALLES かんしょうようふい かんこんと ニュンプロセングライム الا بد معدد الله ما يو يو المال كمارات على المحك المال ويورا - It is were one with the offer of it. معامد الدو با برگ را ك بيل على مب معامد الدور تركا وهي دعل ۴ و آسان مارس الميول يوريا يساري يوالي يون بور يات مودت بي كل على مرتف يول فالإسبائم في هو والورك والربيات في في مول والوروم وحت من عب أو كريك بي ويل ك يال في الريك الل كراي كر ك ما تو يف when I the year of the war of Stommer ے در الرمر مل ي ميل اور قرارة والد يواج على ورك كرو اوركم يوك عدد ال ביל בניתובין לי בוצונים עות ביו יול לפלט לעול ביו ب المستمال عدا المراكم و المراكم و المراكم و المستمال المراكم و ال a Site of sta specific a commentariation الله والله على كوا لله في كوا الله في الله و ك ع م ١٠٠٠ ك و و الله و الل عصراء كأن بوالترث والأرث أما أحديث بعين برعب فالدارية مقل مای عداسه اس معین بدارک دیے باتھ ایو تے ہا سے انزی شیافکیں in the de do of the plat of the Lazer top of her and میدی الانکسائے کی امیاب ہوگی ہاکہ کر ان تک وقتے کی کامیاب ہو کے ہیں کے انہا were the start of the start of the start of ميكة وبهزار كما موجا في ماني ت العامرون في يعد الياء والعارك فتصاحر ال سكاور ومشمت وسنة عن المب كرموريا في عمل كرمون سعاية وثوين في إلى المهدي فان عي جال الدين الم ت العرادة المن الم والدين العرب في عد الميادة على الا المديدة

ربي في مدهم من " سر الباسد الم ۱۹۹۳ من الباسد الم المواديد المواد

الاسر اقالونك تكراد بالتمك

من المراجعة مخفيت بمراسع ويجفن بهاو كالمغرن سيعوك والخيال كالبالي وسعها سنا والمناكين والقهد الاستألى بالمشاب والماكون

مَا اللهُ وَمِن مِن مِن مِن مِن مِن الرَّبِيرِ فَي مِن الرَّبِيرِ فَي مِن الرَّبِيرِ فَي مِن الرَّبِيرِ

المنتري المد ميال الكري وي المح ويال الجامة والديك المدرجي وكاست الوافل المناه معدين المرائع من مسال أسيد والمعادلة في المحادث المعادلة والما المعادلة والمعادلة والم الماموش والكاب

~ ガンリング とうしゅんかんかんかん ころし とんしい آروركر ك مك وفاع الخاركون ويكاما الله ويرك الريال عد كالوال المركزيل وال تى سات مامول ك يول كوست بالافاس يميالى ميد بوسهاس كرام لدرك مراسد ووي كيان يركاكا وتعال

المعنى كيد الأاملام في خاسوتًا كوارد ويني في المراجع من يال الاسافاق م بيل كم الرف مركا في الدكاء ماف كرك ما موثرة المحاري.

" ميركن الشاركي الأصية بيوري⁹

" إلى المع يركي في المسلم والمساوان كا كوكا عا

"MERCALLISTS" HOR

"كون" يول عول عول تكوندسكة الرساعية

"امان كادينً كما يكدون أنهجوب عالية تعالن كي ويا مناهد" وم ال است مستقل البلدكر يناق الكن الركان ديد كالدوم المحادث الات تھا۔ یے الکیلے دوولوں ٹی آئی بار الرسام سے کی مرورت کھول جون مثلے و والی جنگ کے ومردول سے واقت شکال تھا۔ آے اکن کی تصاوروں کی اس کی اوق مورول اے بارے میں

رين كارك بادان كالريدة عن المائية من ماك كراها على المعانية ٣ ئے بوے دیمنی ری روز انتخا تک بر بولال ڈائل قاد تک دیپ کھر انگھر اسالکا شاہدہ برمزت يت في دوروان مد مح توري كيام يدوي أو يول مدة كل الله عد المحك مي تحري اول جان کے سے فاقف تھا؟ ایک رایک ہے تکی گی الحوال اس کے پاس آ فرد کا اور سے بنامك م في مسافحول علامة بالروائة سكاهر الكساك على محوال كاب بر تطع لكارماد معالما كالماك تواسك

" ويكا المام كا أوازي يطال الروسة.

علائنك يبركز لأق يح كاعمة المعالم وتحاش كما يكمار ماله بالقلوج L. Jue-Sorsest リーノーラーがあるしいらいなり مُنْ بِرَبِهِ الرَبِينَ لِي وَرَسُولِ فَلِي كَا الْكُنْ فِي الْمُنْ فَي الْمُنْ فَي الْمُنْ فَلِي المُنافِق والمراجع القصدل بالكي

"TURNELINE

نام يحد و كالله المال كالمال المال كالمال عالى المال ا Enter Zur Sa & Color zur Mag wich wie der wir ist ing ! الإسراع المراجع المراجع والمام المراجع والمراجع والمراجع والمام المراجع والمراجع المراجع المراجع المراجع

Sittion Little to Late Comment with a con والمراجعة والمان والمراجعة المعالى عاد كالماك على ويدك ويدك ما الله عول تدى الدر كان بروي والفرار بالنافر والحمور يالمرقام يخ وراكم الدرست بالزوراب ويول HOTHER RESIDER

folia for the realise offer dotty to itiet Little of the des up again all a feet dear - Trans ميريا الترساحة بيامة المتأكفة بالواري

القهدمان أورن الرسيرك يحا"

" بال-مغرمونية

The works and from

" بال موروات كي موقع مع العرب الله عن كي المعربية وال عبد المعربية LI you TES

" ين تحاري ما تداول - ويوكي ولكي اور الكالم ورولي حدر لى يودل ما من ذك كراسة يك كان يول المراحان

" جَالِكُ وَالْمُوالِ لِيَالِكُ فِي الْمِالِكُ فِي الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ - 14

" اورنش كن" و فراسية للسياسة

" بال على كل ... " يم وو بالدين عن الله الدين الدين عن الروال إلى الدين ال - SLING

- マメエリリックリングイイルとかい

2 152 Style Cat 512 Style 15 18 2 36 Up" مو ے برید الل كا جاور ك تدركس كم العينان قرق الك كوك ب الدجا لماست أست الماميد.

- 42 12 16 Jet 16 1832 1"

ES Crare 152- E Sur diadus in Son Z Side 13 For De الله " بوالكوز عديها في ويها ما يكي ل ك إلى ك كالا كالل قاء

المرائعي محد الوال عاصد كريد المرافكر كافرد يداولها عام السيد يونينان عمد والروي فالدونظر جواسة وكاوي كالمت كالمسروات وا " كين د كي د كي تروي كرون إلى إلى إلى آوار شي الله كيا وقال المالي

فنك وكم إدراس مديالي كالكد كمونت ميا-

The work of the colden was story "!US" المعن المستر في ما أي من من على المستروب كما كنده بعدوا في عد في المين المنافية مكى المنترية عرار كالداوروا فيدون عادرا الكرك كالرواة كموى عادون قرمه بالخيادر تجراب من هوي كريد، بيل كي عرف ويكوا عالي ممكوات عي مرياوت في و بالسنة ما درية عليه يها تول كافرف عَلياه ما في تونسيال سنَّا جَوَل برسك ويدع في مولد مشعل المؤدات سع ألى كانتول را لكا دا يمي الري العيم الما كرن تعلى النادو كلي الدجر بدعدة المدادو الماساك في تعريد مهام المساكر الإلكال طرت در يك وداليم ولل مح في اليها ل كوسية إلفون على وكل كالك فيك محمول الموق على اليك شاع يراور كي الم المركب عدر كالله المديمة المحد المع كر فر الوكم الوروي تے بے اور یک انفرو تھا۔ اہاں آگ مقد ال حج . اس سے بادیاں کا جلیال مین کسار والمسابح المورج كالماوان الزاريلا

"الدوق الله على عاد " دين كر مركل في عرف كرى كال على عداي و تنظ مكاساته الشاكل بالإيجينة مأسطات البيان في المساكة والمراج المواسية سبيا سأوكم يجرب كالرة وأمد وتذكر و كرا إدموار والدائل الكر والمجاري أ عالى المسول الوالواسة وسيدم مسادق أكل

" جرة م تعدد عن على المراكب المراجع في المال عندى على المراد في المرد في المراد في المراد في المراد في المراد في المراد في المراد في الم مجى . "مهاد بدسك بيري ويل الريون كم العالك كي "البيادات بي كما يا حائد الإنطاعة ا محام جدا ويل الإدار كالدور عن على يكل ويقار بالقاء يك ساك مك وقال التيا ول عدا الرام ولي إلى على من الما والما والما والما الما المال كل على المال كل المال كل المال كل المال طور کرون سے ال - انہوں سے اپ مرسید پر انٹر دان اور رہ بالدال اور ان بالدال اور ان بالدال اور انداز الله انداز ا جو جا الله جرب جا کا از وان اور پر گرار چا تھا۔ بر سے تھی تھی اور ایر انگر ان اور ایر انگر انگر انداز است کا است کا انداز است کا است کا است کا است کا انداز است کا است کا است کا انداز است کا انداز الله بر انداز ا البود كال الداكم المحالي المحارية على المحارية المحارية

" دیں گی جہا سے اُ دہاں گئی ماہ ہے کی سے اس کا دیاں گئی۔ ان چاکی سے میکن میں جو اس کئی اور سات ہے طیافی کی اور ہو قابا کی چھا تیاں سیلانے والک و کا گی سے بیٹے ہوئے اور چیلی کا چاکھ ہے کہا تھا تھا۔ کی سے کہا اور سے ہے موکنی و کیے کر باست جاد کی و گی ۔" ویا جا کر چھو جی اور کی اور کا داکی وال طاقات شکل اور ہروائے جان کا شکل ہے۔

عن فیلے دون سے بیال میکارا علی سی آئی اول کی گئی ہوئی ہے۔ ان اول کی محال ہے۔ اس سے مجارا اسکے ساتھ واس کیا دونے ساس کا پیغام اگر کی توجیل کیمید جازی

ان كياسه بيقاير بي خيال كل في يران كالتحرير (ديالدوه أكر الى تيمان سبدا سنة ؟ ساسه ميام أكران الديد ولحداكم بالتي كسم الى مايي المساح الي أرفت مشبود كرف . " بالمسام حريد ما كوري مي - " ويل سام المجمود الي جال مي المراجع المراد المرداع بالمراجع المراجع المراجع

منافق بالارتاب كي كي المهيال أن المحل فا أن كالحل و المن المحل و المن المحل و المن المعالم المراد الم

المراسل الإدارة أوست والمالاد وسنة الإدارة المستارة

ریوں کی دلکراہ کول پر آفا۔ جب بدہ اللہ جا ترے جیسے کے اور اس کے اور اس کا اس کے اور اس کا ان کے کر والم کا کے جاریب میں اور آئوڈ سے توزید میں اللہ کے بودا ہی دیمی اور کان آٹوا کر ہوا کو مرتجھے اور معنس بدار کار گار کا دی کے کر ویکر کانا شروع کر ویسے دیکہ کا احد ہے کہ کے بودان کے جزر بھی کی آئی اور اس سے بالی قبادن سے فائی گاؤی کی تجربانی شروع کر دی۔ ایک خال کاؤی کے آر کی اور اس میں سے بالی قبادن سے فائی گاؤی کی تجربانی شروع کر دی۔ ایک خال

بين كى حدى إلى المسلم المسلم

اس می المراب المسلم المراب في رب أب جيد وريد المراب المرا

الرة ول ك الريداب إد جال الك وم إلا كا الركواتم كالمحكوى ويد

" مجداد نبی کی با ترجی بھی جا ہے ہے ہوں دان جا اسے دین کی دوہوں آ ہدیاں آ ہ جی درکل چوٹی چیل ہم الدروائے کی گھردے کی فاید هم آ کی ہے ہے ہوا ادارہ دس کے سرکر نے کا خاصی ہم موجا کر تھادی جدست دست کا عرکا واضی جوا آ ایوا کی ایک میر دیسے کا تی جدا ' اورٹی ہوری افت کی ہو۔"

"إلى الله مجافز الله مستعلن كريم المستعلن المستعلم المستعلم المستعلم المستعلم المستعلم المستعلم المستعلم المستع الله ما الله الله بي إلى أن الله الكهار المستعلق المستعلم الم

"براد خیال اناک میدم استان آن مرکب کے" "انور امرایاں بی باکوڑے دائی فران الدیوائی آم کا آگ یائے بیست ہی۔ راب گزارہ منام کی ۔"

الديد موال ما الله بالأواد بالأواد بالأواد بالمراح الله بالمرد كالمراح بالمراح الله بالمراح المراح المراح المر ما قرار كواكم بالمراح المراح ا

مویا ہولیک پریٹائل کی گھر کیا۔ اُن سے علی گاڈی پارکر دہائی اور دیول کی۔ اس وقت اس سے عش کاری کو بیٹے کا ایدار کرمیں۔ اُس نے صوباً کوئٹر کا ڈی بیٹے نے ایدا اُس کے پاک محمد اور جانے آئا مقال کھم او جائے کی دو اس سے انتشار کے کا اور است کے لگی اور کے کا کا میاب اور گار اُس وقت اُسے دائے جانے کے جوان اندی جرے میں مجمونا ما کھانے اور وہ بی انگھوے میٹے اور نے دیکے سے مداکھ برندگی ایک کی آئا کہ گا ا

آغاز



عجابر معمول کے مطابق اپنے وائر حمیہ اُس کا چیرای آھے آئے کیے کر میدے تیران موا اور پھر منظ بدب میں ایک سکتے کی حالت بیل برید کیس لینے کے سے یا عد میں اُسے آئے آئے گئے۔ موتے وکھ کر، جیشہ کی طرح بشتقان کی سکرا ہمت کے ساتھ برید کیس آئی کوتھ اویا:

چرای جی کری کے ساتھ رش کی میز پرد کھ کر کھوں اور مجاہد کی طرف دیکھا۔

" بعثی کو جیجوا" چرال ابھی تک سکتے بیل تھا۔ اُس نے کید کیے کے بیے مہاہد کی اُس نے کے بیے مہاہد کی آتھوں کی مجرائی بیل پاک بن کا تعلم و میکھنے کے لیے جما نگانو اُسے دور ور السرای نظر آیا، وہ تیزی کے ساتھ مجنی کو بلاے جانا کیا۔ وہ مجاہد کی زبان کی کاٹ سے انہی طرح والات تھا۔

ہمنی گل صاف کرتے ہوئے کمرے میں واغل ہو۔ وقتر میں داغل ہونے کہ آس کی ہے۔ اجاز سے جلی تھی ۔ بھٹی کے ہوئوں پر بمیشہ کی طرح آئیک پُر اسراری مسکر میٹ تھی ۔ وقتر میں وہ بمٹی کمسن جا ہا تا تھا کیوں کہ وہ بمسن کی طرح آزم اور چکنا تی اور جمیشہ انگیوں میں ہے بمسل کرنگل جا تا تھا۔

" مراآب نے آئ رحمت کیوں کی اگریدای آرام کرتے کی جیر کی ضرورت ہوتی تو مٹنی فون بیٹھم کا فی تھا۔"

عجام نے فوری جوار نہیں دیا۔ آس نے چہرای کی طرح تھٹی کی آنکھوں میں دیکھا۔ چہراس جہاں بجاہد کی سنکھوں میں یاگل کے کانکس و کجنا پا بشاتھ ، بجاہد کو بھٹی کی آنکھوں میں تسخر تظر

July 25.

المريخ المراز المناها من الموكن المدينة المستحدث المراز المواقع المراز المراز المراز المراز المراز المراز المر المراز المراز

الني محدت فورود مها كريد الكرام إلورانوزي ديرك يعدفا أتي ايو كالسوس كانت المراكدة بالمجد بيورد وم عندال بشرافي عاكري تكايا الدفائل الكران الدياري له و ي در الما المرك المركة المن المركة المن المركة م کسیر والکیان اولام بن رہے سالونا عنول کی مج مرکی بنتے ور کی وائن سے قیام کے بھو المركل يزع مريك بيس رمون عديد يرب متعرى عدراة يا فااوراك الحي دوأتيان مركزم تنا بختاك مصلوب ورجوار بيل مهية كرنا تناكب عد كي ب مقدم كزان بعامينا فيس ب الكورورة في مرك والراب عالية الماس عالية الماس عالية والماسك جاتا بالداء ع ويودين والسائل كالإكال الردى والركي وواد كي وواد وي كوالي ى كى يون الروع كى الروعى يوم الرقى في " جام كى يوكى كى كى دوكا سائة " بدسوال يوكى -certifications are 3 hours of 5 hours 216 Castop المراب المراب المراب والمرابع عُرِكَ، بِنِهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِن مِن عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ك الجديد الصحيحة إلى الادوابيد الميصلات في أن كي ول يحق سكوا كالمكار على تكل العدار فروي تفاع بربادل كربيوا منامش أراسه جرادسه باكرسان فيك ديل يقمب كوريكما الم الله المراجعة الم ربا بوت اور بعرب بل كزيد بياق كر يجول محرفي نوري بن اوروب والى بوتي د أس والت دن يك عام والمراكب عرب إلى المراكب المراكب المراكب المراكب المراكب المراكب المركب المراكب المركب الم J-R. C. WESTERNEYLY MAN J- ASIN SOL كسية أيد فواب قاء ووجانا قاكر أل جاد عد الكريانا بالم الم الم يساح تكراد وجاسة

به بوست. " میپ ماحب ایش غالما که ایم خوکم کنور بیر بخل ما مب کپ دا را ند د که در ساک تا که افغاق کری آو پیمنز کردی دن با اتوب او باشی "

عب مجر ہے جو الحالاء کی فاض کے جات است دیکارہ میران کے جرب ماہ المران سی المران کے المران

اس مراح المراح المراح

المرافع المرا

"Remark Marker Service Top"

ورسم بالمراجعي: بالمراجعي:

مجاہد جواب کا تکار کے نام کار یا دکسٹی طرف بھی جا اور کا دیے ہاں تک ، اس ب اپ ڈور جود کو مرکز شادے سے المان ۔

"Bully West to styl from

يوز مع دُما يُح من مجاهِدُ وَارْ من الجمارات كي بيت كي من كي بيت م

-2.2 m

المراحب فحياتا

جوہرے آس کی طرف ویک شامائید کے افوال اللہ اور بھر ہے آب واکنی رک جاہر کردیائی انگر کی اکار تھی البار

اسمی جاری ریاز او نے واقع اول اول استان البا کی دائی اور اولیدو ایک کساوا تیم البار الدی استان کا کساوا تیم ا ایستان بیشتر اور میسر ایر میسید کی ایران می ایستان البار ایران می ایستان ایران می ایستان البار الدی البار الدی البار البار

البدر بالكن الأكرى الله البدر المحاسلة على الكن به المحادث ال

" لمراد ب باخروش منظ، لیمن ؟" جاید باشدگر کشته بوری کنشک که کشش می چهبر پخشته بورد کلمدانی کانی سندنگ

"معدا تي ركن كي تخصيت كي الالت كوما يوكر تاسيد مييز كوم جو تي سد والوما الاساور الشيار الوسع في كرسة والله وفي كورور وكار توريع ولي جوتاسيات"

مجلوب است کن کرانا ہے منا کیا۔ آئی کے نظر بھٹا کرانٹواری نگرامو بالیا واکس کے علم بھٹا کرانٹواری کے اللہ کا س استے بریما حمت کا پیوندا کا بھا قالسا کی ہے واٹیل کا رسے کڑے اس بیٹے منا توجه دکھیا کہ پھیڑ کرم جمائی کے ما ترصہ قرکرے کا ر

۵ وقرے یا پر لگا ہ حوب اس کے ساتھ البارد فری میڈ ہے۔ اس کے البارد اس میں آپ دوم ہے کے سائے کئرے کے دولوں آفروں کا کیا کیوں کہ جائے گئے کا دران کی آفری عظامہ کی ۔ کیا جسٹے ڈھیا ساچ کھا کے بیان کا اور کم اور دیا معافی کرے کا دیا دکھی کی افرال پیکی چال

اُں سے اُلے کر چکیے مو کر ایکن دسیب اسے جائے ہو سے و کو ہا آقا۔ صیب کے چھرے کے اس کے انگار میں کے جائے اور انسان کی ان بیتا لی کھرے کے انسان کی بات کہ بات کہ بات کہ بات کا بات کہ بات کہ بات کہ بات کہ بات کا بات کو کہرا انسان کی انسان کو کہرا آگا ہے۔

من المراكز و ال

مرد بدرار وكرار بيك وقد المدين فالحاكرة الحراس كالم الصري عيد المورار ين كريب كما يسك يدو والمراجع الموادي الموادية الما الموادية المواد منز سائل بادنا أج قارأن ك بيدا أرادكما كرواكيد البرجور والراقا كالحي عي فرح مراع يمن أو موارية مكل مرويول ك يرموال كي فوادول كي المروح اوحرا ما المرة جارب في الم LKIRKLUFFEREZUNLUKCERKINSEL XILER وعدي فراني العب وواكرة في آن أع أيك بهاوتها كالرتب على المرارية راحب الكدير على من وال جوري مول كل وولية كان اور يعاوي واليا كرنا تحد تب و حول السين الى جا اكن تحي الدروك كها وليدارك سيدم يديك ووالزر الى اويدول حول كى سب عد مكاسيت ين كرسوك ، و التداوي كرا كدوى كرا كدوى كرا والماري فرائیدے بریک قان تریخ کربست کا کرائی ہے کا دیمی سؤکرا شروع کرد اور وحوال كالرب يحى الدائف يد كالكل والكرفي في را والتي الموساك كي كروه الميد الرح عاملي على موكيدوناك ووري كالمراس كالمعدل كرية والركام بالجن الصاب يون كروش ك واست شروبكر بالمير القارات يهده مرصرين الناءك الارتم على ي ها عبد وارت كو كا ال والمدورة المعميا حمر يم عنوان كى يادكان روافار أس المدار عى الكيدها الب المراكل والساف ك يوارد مر كالنارات يل يل الماظر ويحدا على وظل جانا كرشام محدولة. ترى واب ين あるなっといりをあんかんながら

" فول آهد به " الساعة بيدل الرساعة في إلى يو عاديده -موجا عن كر والد تفسيعا من و يكرك بالا والتحريف والدي حجم

'' آن ایک ایم دان جد آل سے باتا ما قبلہ لک کے بات جاں مگی '' ہمادگیا، حکی کا دوم الادم الروم کی ایم است کی تھا میسٹس مہل البنہ لکا یا

" بالله المحاجد عن المسيدية المجيد من الموسط كريد الصادة الما كالمحاجد" المالية المعادة المالية المحاجدة " الم " " في حكم العالم " " أن إلي إلي إلى المساحدة المساحدة المراجدة المراجدة المراجة المراجدة المراجدة المراجعة ا

بيامك يكافي

المراس المراس المراس كر والول عن الكروي عن الكروي الما المراس ال

" من من المسال من المساور المس المساور المساور

" يركي مدالات في ينطح إلى الله المراجعة المراجع

مرآاحي

- 15 3/10 ے۔ الارسینی رامن جوئے ہوئے مل مانے کی طرب الانمیا مود اور مت ایجار یکی مان STUTTING ENZESSION الله وهدك على ما فاق عرب التوجيد في كا " الكرورك فارك لي يك ل كروا مجادِ عَ يُك كان كُولا وَبِي كيهوش كما تحاكلا " يون على المارية الراحد كي " والدين المواقع المول المتعب المارية "أعداد النفي ما ملكا" توجه عشراسة دسة كا من ي 3 يان هي كر ي كالباق الدرم يه جرا الوائد كان كد كاديا ال الإيران المستعد يحت المستق كوست بالمراقبة " كل المراقبة المائة كالمراقبة المراقبة ال ع الله من المراجعة إن كالع تصرك من المشتق كالمجادة وسعور المالا الم في في المناه الم الهداك كالإيلان كالموسليدة Bulliane 18 ومد مد تری سکما ترجید کے مدال کی مدارما کوا بے مثل سے " يك يهود قود الرساعة من كركات وعد بشاء كل يجاب ين الراك بيدار والراواور Bull Buch

"The Tables"

11年を見いることがはないとかいけんがいかんという أن لي تيرانيد يحت الأكب من كبر لما يست كما توكادان كي معبول كادان من كي. ديت كالميزوق الرباع الأراب

میں ہرکوا بی زندگی سے اوجوں سے بین سے خوف: تانی وہ انجی پرائم ری سکول بیس تھ کہ اس کی بال فوت ہوگئی سے ان کا فوت ہونا شرور کا بیل جیسے سالگا تھا تیکن مجراً سے ہے لائے کا احساس ہونے لگا۔ وہ مذہ مرف سے گھر بلکہ پورسے کا دُل شی اَ کیا رہ گیا تھا۔ وہ ہم بتماعت ایر وہسے جن کے ساتھ اور میں انگیا رہ گیا تھا۔ وہ ہم بتماعت ایر وہسے جن کے ساتھ لی کر ہوڑ سے درختوں کی کھوں شی آ توں کے انترائی کو جوڑ اگر تا تھا ایک وہسے انسان کے اس کے اُن تمام سے مانا جیوڑ دیا۔ وہ اب کیا ای کھوہ تا اُن کہ میں کہا تھی کھوٹ اُن تمام سے مانا جیوڑ دیا۔ وہ اب کیا ای کھوہ تا اُن کھی ہما اُن کے میں کھیل میں کوئی ول جمی نہیں رہی تھی۔

" مجاہد میں ان ایک دن اس کے باپ ۔ اُے باہ کرایے سے میٹے کا اُس دو کی۔ اُس کا حقہ سائے رکھا اوا تی راُس نے ہاتھ بڑھا کے نے کو پکڑ کر سرے کو انگلیوں ہے سہالا تا شروع کر دیا۔ مجاہد ساتھ ساہمیٹھ کراپنے باپ کی طرف و یکھنے لگا۔ اُس نے کہیں جا او تہیں تی پر مجمی دہ جا بھاتھا کہ باپ اپنی بات جارفتم کردے۔

" تم این دوستول سے کیوں دور ہو گئے ہوا" اُس کے باپ کو گاہد کی در جہیں ل سے کھی کوئی غرض نیک دی آئی ای لیے اُسے میں وال جیب سمالگا تھے۔ وہ خاصوش میں باپ کو دیکی میا۔ اُسے اب چھود پر پہلے والی ہے جینی فیس وال کی وہ سے باپ کی ہات کے تم بورنے کا انتظار کرلے لگا تھے۔

"جنا! اکیلا نسان تونا کائی کی نشانی ہوتی ہے۔ بھی نبیل جاہوں کا کرتم ناکا م زندگی گزارہ ۔ " مجاہد کو اپنے باپ کی بات پر جبرت ہوئی تھی تھوڑا عرصہ پہلے تک تو اُس کا باپ آسے دوستوں کے ساتھ مل کر کھیلئے ہے منع کیا کرتا تھااور آئے وا دوستوں سے دور ہوجانے کی وجہ جانتا جو بہتا تھے۔ کیا آسے فیک بٹا کہ وہ کیل کیوں ہوگر تھا؟

" بیٹا!" آس کے باپ نے گا صاف کیا قداور گلاصاف کرنے میں ایک بھی ہشک کمی تھی!" دیکھوتھا دی بار جاتے ہوئے ہی بھی بھی تو کید، کرگن تھی "مجاند کو جرت ہو کی تھی۔ وہ

といといしからからなっことからないとしていると . King Sugar 100 1 100 100 100 100 100 1000 رُكِ البَاكِيرِيرِهُ كِيافَ. مرف، ر كياكِ دعرك كي كي كي أي سب يكي جدي ويريي

3521648 362 2 roge 34000" ہوگے۔ ان تک ان ال ان کی ان از کا میں اور کی ۔ ان کی کا دیسے تھا۔ میرسے کی جمہومات کی کی کہ ہے۔ معندیا اس می می از است بدر کاماس سے رکھادی فروندیکھا تھا۔ کام سے اس کی by Lag - 3 how we have be Ric , the state of ب بين كرد يكث بمراكب بردي له تقاهر قائل - أحالكا كالدأ كرامين يزعد و -63/2 x Ludie

" تم اللي على المدور في كم مواطات كولا ال ماهرية وكم المسيد كيان أن 12 pt + the of Not & seame had to select Same the said on the said and said the الدور الطبقان بالتي جميد إلود شي الدينيع ل طرق وحرَّ كُرَّ والمديني بالإساع كي البيط كي البيط كي ال ا توالیا کے کہ مرد سے کے اعلاق موکو کی اس اوجاد نے در کی جھوے پھر میں ران تعدود عربی سال به ۱۹۰۵ و کلے ایست بسیاری ای ویکے کی ایشٹی کر بها تی۔ المکراب کے ویے تیزل ماے کی دری اجوں ما کے کا کو پیکن ہوگا کا اور ہونے الدياه جود كمريك وكوسه جي موجن المصاداق بر تعوير فاطري فحي عمل كي بركنعبل جيزة

جسيم اليرالي كي مراعدت عيدا أن سكه باب عد ديرو عاسالهدكواس بإلى م مِيلَ عِنْ يَكِيلُ مِنْ وَفِي أَنْ مِنْ أَنْ مِنْ جَسِ الرعادِ عِنْ مِنْ مُنْ الْحَدِيدِ عِنْ مِيانَةًا: " " 2 4 2 5 "

ب مداوس مراس مراس کی است کی است کی است کا اس - Sustante

bottom fit & " The section Life & do

مردي ع دوور د دوور د ميان م دوور مي دوور دوور دوور دوور على ورست كل تنى ركم على مستقل كام كريده والدووع بديس في الدائد عرب سات م وع بيد عن بناس الزيز الوائد على كالدائن الوائد أن الله يا كوكر مد تك الا والمعتبود 1865 - 4400 We - 1865 CONS OFC 5-8 800

الله وي الله والله الله والله والله والله والله والله والله والله والله والله م رياسا تر سيركا وكاي وويك فاعلا بالإداريات رياسا كالتي يوالك بريادات فا عراجيد فاكرة مال كي و كل عال ما كل و كل المال المراجة とんべるといいいいけんびんしゃんかんがんしょういん

M. Broger Buggeryon - 49 " tome file A3" ك الداسوال عداب كتدواليا ما مل كي وداك كل وداك كل ودار

معتم من مكر ك ولك جوريون كالاروادر جال وجوك اجا ع ال مكورث هما ١٠١٠ على على علم يهل عد كش هي جاستان الهادي آوا: على بعاد عمل إلى عاد الكياب کی عابد کی ای آوادی برخراندب کیا تھا استانا کی اس کے یکری ساتا اور اور いかしんじらいかいしんがいいからいんからいないしんがんしん كالتمريب فحياقها بسيانكرجيكال وا

المعالمة المالة المراجة المعالمة المعال الحك على فيكر بجس أكل أقارات محمول بحث فأن أرش إستاق ما وارواب عاميان حرومت في راسته الونك مين كيليه شاكا الناس واقاله وديك و الداكاتوريب ے العدیدما كراست الدك ما تو اس كراني بحول عرائي السياس

" جلاي آجائے گی رومحارے ہے آئی گؤاکی لائے گا۔ جب ہے آس شکان يكى كي الحارج الموري وسيت الك جوكيا تند

> ٣٠٠ بياني يولي كوز كياموال المالي بيدي في الأر المناا وسيمه بهاري لوم الابدوات

" کام چیرا ادعی کا الله بندا اور کی استیاب اور سکیم استیم با استیاب کی افتالی بین کی کر مخلف کے بنور کول چاہ جائے۔ جہدہ میں اُن کی آن کا کی آن کا برائی کھوا کے موال جا استیم استیم بات میں بات این جہدہ وسکول سے کیا آن کا طریق است سے اسپیم کی خاص کا این کا ان اور کا میں ماست جا کہ ہیں ہوں بیس ۔ لوگ کیا تھے ہوئی کے کہ کا برک ماریک کی انصاب کر ہے ہیے کہ بارہ ما سے دیمی موں مجمعی و فرق ہے۔

" ابنا مراکے کرد "اوجے ہوئے کم دیل کی سلام و ب باکن کی کھی ہے۔ کسوئل ہوتا کی مل افل دیجا ہے۔

> " آبستا" و سمدات الاستان الما ما آبارا آبا " گرام مر يجيد مجيئة الكاف يمل الوك

"" تکیف تو بیل می سید مسالا که بال عاسهٔ ما آل آنے آیں اور آیک عمل ہول۔ کرتم چھے ہا وہ کے مجھی ہو۔"

'' تم چیرمری میداد نیو کے بیٹے ہو تم اور دم سے لوگور بھی کھا ارتیاب ۔ انگوں سے انکامی ج حدا ہے اور کرے ڈاکھی ایک ج حالی شروع کی تھی کی مدنات ہوت ہے ہے ۔ بال اس بیرید شکسی چاکت افراد کول جالا کو۔

المهار من المارس الم

ا كيام المالية المالي

المال كالمالية المالية المالية

جنبے ہے جرت ہوکی ہوتک تا کادی نے ساتھ باب کا طوف و تکھا تھا۔ باب آن کے ٹارے کوڈ مرات اف اور فروے لائل آئی ہوا ، استعقا کہ بابدائی تھوک ما اقامت میں اپنے سعة ولی این کیا تھا ایسا کہ کی برج الائن کی گی ا

" يع بالدور أور الماري عار يورو المعمول المار بالركوم ول كومادل ويكفيك أيك جميد سالفات تافاروام إقواد كراك كياس وفركا الأكراك " ي المرون ع في كل كر روال و في حرف المن المراكل في معين الأور عن كرجوب وينا" والتي عن ياد كريكة أو الله ما يجولا الاستان كالبارات كالمراد عالى كالمستان والمستان الله الكافري والمورك والحراج بيته و عدد الكافكات والمحق والتي المحارك الله من عينون مور إقامه كال عراس عرار ميت كالما ما تو كالكر كور عي ربنار اطر بودم و مواديدة كل وطري بيال بكن. بودم ك كل كاكراى ع عت يج على بها محمل على اشتاع والله كري في في كاست الماس الما

منى الى يرى معبال كريل جالى اول جى ياد كمنا النبر كالمراء ما الدجاء الما المساعدة على الادامة ويده بدا كي المرادة المدينة المدارة والمرادية والمرادية والمرادية والمرادة حاسق ائدما الروور يرياد الدة يدوعون عي كرويا الكن كاركاد والك كاروال ك باداء على م جدر بنا سے برینان می کوس کا باب مک بات کیوں کتا ہے جانا الحر کی تعمید کا موب تی ب المرائل كالمرائل كالمرائل كالمرائل المرائل كالمرائل من المرائل كالمرائل المرائل المر ك الروع بالاستار والدكر عد كراي الماري عويد على عامد الما عا بيك الدين المريم الرافق المهر بالمريم المرافع المريم الرافق المهم المريم المرافق المراف الدكري مادا كلام منيال الإسلاك كيرسان السمار على سايك يكرب بي المراد كالمركز والمراد كالمراد المراد كالكرد ترجين المعصري بكراهري فالماري الكي والمطاواركري بالبسي التركي المستحاديث كرمند يون والمادين المالة أن والمواحث يوسك وميد في كواسك إلى ويسيد في كوال لواس يها من أع على العالم الدائر ما كني الكين الكيز إلى الدوه الدائل الإله الدول

محرعها والممل ما المحدث المحدث وكالإستال والاوماودي والمستعداد والفرك في كل والقوال أركب بيدا كالمجاد واستول في ما تعالى من المراجع المراجع المراجع المراجع ب قاض كالمستط بات م يهم الإجاد كالمعادل من علا بالتحديد المداد الراس ما سط

الله يد بوكر وسوانا خلده ويب فسل عاسد عد إلى كي و عالدو عدم الموالياتي عال Si But Do & Society

" かっていないいんとないないないないとないなからんしか ركال والوائد والمائل المائل والمائل المائل ا

2 glade of the the State of the wholes " تحمادن ديال ديمت مگ ب " فاهل نے تک سائي اور ان کا کنون کا آوا تنى مهدك على كالماراكل فلدات المنظرة الديكال بالدين JESS TOT & 498 M

والمحرَّد بناه كويات بياه المهدار في أواد عن الكريم والدي المرت إلى أواد كالما تعد يستر كالمدور و كالمراد و المراد المراد و كالمراد و كالمر رم كالماسية كالمراكبة كالمسائلة

" عى مَالَ مول " كَالْمُ سَفِّلُ فَاسْلَتْ وَالْمِنْ عَلَيْهِ الْمُؤْمِنِ عِيمَا لَكُ المادارة يوالي والمالين المالية المنظمة والمالية المنظمة الم ہ طریقوں سے باست کیرکڑکی ہوئی کی جھے ہے چھے کی رجانہ یا ہج ہی جا احت بھی نے حشا ماہیر الما أو كل الد كارت على وشقى أو ما يع الدوكات كالعامة والول وكل وعد يع الما ين المرك الركول أواب عماه كيدكر إنيا بواجا كسبوال

こうしょうしゃかんかんかいんかん " التم يمر الم ين إلى يم تعيل بينكل بذا كل " كا المستة المحاد كه والتوكيات ME TELEFICIAL CONTROLLED OF THE

Kin はんしく いしゃいいいかのからないなっていましばしい"

الله كى كميرى موج على قرل بوكم رأت مين جارون الرف حاموق فا بايرياز محمال المعاديات المركام ما كزاد المديموان في أكرب بيادة موكر أن ساسية آلسام وكذب جهاع كاس والمارا والمال الكارات الكارات الكارات اشارے مصدوک آل

الله اسكام الوي به كارشته و داري كالتنافي المراه والإنساد واليساوم الماساري ووست تے اور گھر کے ساملات شراعت اللا می راندو کی کر و اللے می 8 مل کی استعمال میں 8 تن اس کے مال ش وج احمد الک طرح کی کر را است اسے کہ اوجواب ہوئی كرواتنا جم ي أكرافاوي جُواد الأكراك عاد كالإكراء مجمعياء يدوار والدرا ويوان خلصه شيء ب كيما تي في الما قات كياد ب الرائل عالي آل. أس تام يك زوره عمر كوكى ناسكانيونداد كالكراك أكم الحيان باب كشرابيا ويساما عمر عدي المراجع المسابل رة يوكي مع الشارية كرك المور تراكي على في مساجعات عالمان و الكراء المح يعوش الدوني اوران كي وشم موتى و يواد كسام والتفيد ميدا يك مديم وب ماش الراب اورى بدسم ل دائد جود دست كالمشرق كرك كر. وفكر مانا بيك على ب كالتل بن كين لکارا سے باتی۔ جا کہ اور سے اکر کے بھیے مراہم ہو کر بھتے ہے۔ ان کو اور ی ورے کی اور ان بدکی وائی ہے اور کا تھی اور انتہاں ہیں گی ۔ وہ ان تک سے دیات اور کر انظر محالات عديد تركى كالمتح المتحد والديج بدأواتي بحالى الديهد الكريجيد العلي يحسبن يواجروا راوهم م في والسيان والول من والفكل التفال الله الله الله والمراك الحيسة بالما يوا يحم المراه المراهم والله المريك يورا تعميره است الديش مي موجع الدين كالمسوى عن أساك كالتي بينية " أندوك بالمون على المراك مِمَالَ كَمَا يَهُولُونَا كُنْ فِي مِن يَهِمِ الْمُالِولُونَ كَمَا يَعْمِ مُرْ الدامان فِي الباق أَلَ تَعْمِ ا رى تى يىلىد ئىل كى يوقى كومعوش ئى يكاكرة كى كام وركيد كدروا كروو كالكالدت العدائي و ورائي عدوما فرك د المعين مدار الله مردون قدر كي في برك الك منے کرے کی گران کا طرز کمی اور آگ جاہد کی اور کی کردن اور ہے دیکھی انتقال میں انتقال میں انتقال میں انتقا الله مسيخون كي وهذا وبهر الكي أس من الله كالم المعينا فيما كما الدواعيل مع شاء الم

الی ... است کی ہے ہر ساکہ نااور کی الاسمہ یہ کمی فاط سے مظلوم کی نار کی او ہے آپ کم ہے کی کھٹا روا موسیح ور با توراع ہے فاطر کی جست او کر کے بر سے مانع کا کرتے اور است ہے فاطر ہے وی کی گئے ہے اس میں اتھے وی مرکبا تھا ان جا کا اور با برفاح کا تق بھر تھا ہے ۔ اس کا ہے ہے 10 است ہو جاتا ہے '' مجلوج اب و ہے گئے ہمر تھفاے ابرفل کرد مے اتنی طاح کی ۔ اس کا ہا ہے گئے تو کو کو کے کہا گئے کی سنتے ہے گئٹو می مشتور تھا۔ تھے جاد کا آ کے گئے ہے ما تھے است کے ماتھ است کے اس تھے است کے ماتھ است کے اس کے ماتھ است کے ماتھ کے ماتھ است کے ماتھ کے میں کھی کھی کھی کے ماتھ کے م

الله من سے کے بعد ہائی ہے۔ ہے۔ اللہ اللہ ہے۔ اللہ اللہ ہے۔ اللہ اللہ ہے۔ اللہ ہے۔ اللہ ہے۔ اللہ ہے۔ اللہ ہے۔ ال جور مرن کو جوتی جوئی کر کے کہا ہے کہ اللہ الوگ اب جا۔ بیکٹا جو ہے۔ تصورے ہے۔ تھم اللہ جاسے ہے وہر جنے آ جوں کو ٹاہر ہے کر کے کہا ہے کوگ اب جا۔ بیکٹا جو ہے۔ تھوے ہے۔ تھم اللہ جاسے اللہ ہے۔ تھے۔ اللہ ہے۔ جماد کرنا آب ہے۔ الادامیہ خوتی فرس کو ساتھ ہے تھے۔ اللہ ہے اللہ کے اللہ کے اللہ کے اللہ کے اللہ کے اللہ کے ا

میں ہے ۔ اس کے ماپ کے ایکے وال اور کی جات کی ہے ۔ اس کے ماپ کے ایکے اس کے ماپ کے ایکے کا اس کے ماپ کے ایکے کا اس کے ایکے کا اس کا ایک کار ایک کا ایک کار ایک کا ایک کار ایک کا ایک کار

عمدار بین تعلق میں اسٹی تعلق میں اسٹی بھا تا جائیا ہوں۔'' '' تھی ہوا آ کر ایک جو این آگری ہوجا اس کے بھی سال میں مسالی ان را کی ہے بھی ہے موجا آ کی ویٹا میں آگر کی الکن ساوروہ آگران میں سال میں مسئلے کی الماج بھا تھا تھ گھر چاہے کے ماتھ ممالی تھرکی مالکی تیری وائی ساوروہ آگران میں دوائی سے مائی کردھ میں المراتے جودھوں کو بھیے کھول ہوا کہ میشاد وائی سے کہ کھے دوائی سے بھی سے فکل کردھ میں المراتے ہورہوں کر تریہ کردہ ہے

المان ہے۔ آسٹوکرال تے ایونے گر کی ماکن مجھ کریں۔ انجاب کے نام سکانوڑے سندارے الدر موسراتم و یالورگھر چا گرا

كين المرادي مي المرادي الم

" بنا السائد المسيس في المسيس في المسائد الله المسائد الله المسائد الله المسائد الله المسائد الله المسائد المسيس المسائد المس

المار قرار المراق كريد مواجع المريح كريان المراجع والمراجع والله والمراجع والله والمراجع والله المراجع والمراجع والمراج

قائل کے مبال کے مبار کے مبار کے گا کہ اس عن فال والدن کی جونب رہا اللہ اس کا کہ اس کے بار عدی تک کی اس اگر اس کے مرد کے اس عن فال کی دو خاص کی سے الار کی اس خاست مرد اس بھی ایک مدر سے مسمع میں جائے ہوں سے بھی اور سے ایک جون او قبال کی گران خاست کرے تھے۔ قائم میں بے تصالا بالدی کہ ایک تا اور میں ہمی تا ہو اور کا باتا جود کر سے جار ہا تھا ور گاؤ بود

اس بے ریادہ محددارے سے جاؤف ہارتی گذو کا بری امرا بعث کی سے مالیۃ محمید میں دئیں رکا دہا توقیک الیا آگی والسور کے بعدی تصوران میں گی۔

'' مجھے ہا دگرہ میں اوج کہا تھی انگری کی سید' کوار سے در جب کی ہندب کی ہوسہ انٹرارہ کرنے ہوئے جواسید یادا کی سے مجھ کی انتظامات کردائی ۔ فاطرے پینے جہزور یکوگڈو کی ہرف و یکھٹا امیدا میں کروداول ایشکارے پر آناوہ ہوں اگراد ما سے کی مدیکھیڈ بر ب کا افزار کی کورٹ میکسٹنی ہوگئی۔

" من كا كوالل الميسي وور كل من كمي شراون من كل عليان يا للواليط كرج الا بسيد اكر بهم على من موكل أو في ويضال الكن يعافي الواد وكل المراق الم كري التي بي " الل من بر الله " بهت آب الدي لتي بوت اواكيا وأرب ك من براكيد و قد ور المراج و المراكب الله و المراكب المرا

الرسان المراجع والمراجع والمرا م من الراب المعالمة ا مع المساح الما كان المان معلى المدري على الأوال كريون المواقع الواقع الواقع المراد سادلان كالمادك ما كرب ويكال والحكالي كالكال كالمادال كالكار 10年上午いるをからは、中央の10月上午できたが2年のか ي. ي كيان عريق تكل إيما قد المراكز وكا ثمان الخريري بيد والإ كم كان عاصت ياك رے لیے ایکوں شریع ہے والا ہے اور گذوا می تکسیکی سکول شری حافق الا کاک اور کار استان ہو عدال سرا مكان من مكل يكون المسال والما الما الما المسال المنافق المناسبة - La state out for the stante to Some كَرُوشِ يُسَاجِد بِهِ فَيْ مَوْكَ مِن كُلِينَا شَدُ بِالْمُ يَصِيعِ فِي يَصِيعِهِ فَا يَعِيدُ مِنْ مُ ساعو روه و كورواكي المساولة المارية المساولة الم وداك تناشرون كروساك ووتو فروا فعات الوسك والكرايك يوون عروب عراكل عقت عالاد اگر باب و ایال فائد ، هی اواقر گفر دکی تعلیم کے بازے نگل وٹ ایسے گا برآن کے ١٥٠٠ : ١١٠ - ١١٠ - ١١٠ - ١١٠ من المنتدي عمد قول الهوم بدون المنتو عمل ولنام. والمن كري الإيب العراق والمال والمال المهار على المار الماري المارك المارك المراكم والمارك والمركز Se of Frankling works

ما میں برا میں دلک دلک خاصی ہو کی گئی اس کے برجوردہ ماکھال اور کو بھائی کار بسائے ہے۔ مگ اسا شام اس اور کا اور نا اس اور کی دہا ہے اور اس انسان اس انسان کی اور ہا کے جاکا در بدا سے جاس

منى كرود يوب محمد بوالناها عديث بينت موسد تكسو إلى الله بالمناس ويوسد محمد ويدب وساعة والمري يماك أن كون كالدر المحل المودوات كي الاب وساع الأوا ام کی ہیں تی اورا ظائی خور برآے تی ایمن کے حال کے بدے تک ارت موجوع ب ميد وكالمان بالتف كم الكاد الدائر الدال مع بدالكاليم الدال وب ع بن المحالة عالما كلاد كرا فواب الجد إلى وباب بيان كالمسائر ما أي well to or survey Political Sold from the call the الريام بركل من المراق المواق المن كالم المن المرادة عد المراد المرادة المنطق الماري من ما مناكرة بما كالمارية بالجريش والمريد حوال على بالطابر الياواليد وثل بيرهمان. بالشريم محماة ل المداع على على بدوست كي و د العال المحاسب كود الإيارة من كا إدار ي مروع ب الت آن ے کے لکارہ سے بیلی کا ایر اوا جاتا تھے تیار محس رسانے مثر فی جارے کا نظار کوم کیارہ شرندگی کے اصابی کرول ہی ڈوپ کیاں می سے ابی الله والمسائل المراكز والمراكز والمراكز عادة المراكز المراكز والمراكز والمركز والمركز والمركز والمركز والمراكز والمركز والمركز والمركز والمركز والمركز والمر ا بوب مولود بارام را فارد عيث ليالاروالي على بالا عن الرحالا س بدوم مع الدوم كرا و إلا الماقيان معديد أب عن الكرافي فالت كارها ي ال على _ يجير الادوال عدد مد العالم والأوافي الدينة آب أو يكدوم الوالم الما وكل

المجار المبدوليان عامد على بالمجالات المرب كو مستول عامت ، والمالالرس المرك بنا فتر الحراط المستحق الماليك المرافظ كم المرك المبارك المرك المرافظ كراف المستخدمة المركة المركة

جم رین _ جد ق ای ب ای جے اوالا الله الله عد ع ب الله دان ك

" چاہر کی تی الد میں اور میں اور المسی المسی ہا ایک الا " در بیٹ داور تم اور " دائی ہر کھی ہے جا ہوا ہاں سے جا اس میں گائی ہے ہوا ہاں ہے جا اس میں المسی المسی کی جو چود ہر ایک آواڈ کی جہ مک کی جو گی ۔ واجار ہائی یہ ہے الدیشے اللہ اللہ المسال کی اور کی جو میں المسی المسی کی المسی کی جو کی ہے جا دیشے المسی کی المسی کی المسی کی ہے کہ میں ہے کہ ہوئی ہے۔ المسی کی میں ہے کہ ہوئی ہے۔ المسی کی میں ہے کہ ہوئی ہے۔ المسی کی میں ہے کہ ہوئی ہوئی اواد میں کہا ہے۔ میں ہے کہ ہوئی ہوئی اواد میں کہا

ميت مح في كا بيدويوني والباركي المراحي الماراسي كالمدمب الك المؤرج ے۔ ہدھری ے فکی سراہ میں ایکس میکھوں سے کا او کی طرف در میکا سراہ ہے ۔ کے ا "الويقيا " ب ي كالأو ي معلق وطاعي" アングライン あいから というしゃ とっかいからないと リスムーシャル و يوالي المراجعة المواري من الما الوالي الموارية الوولب والمستوانوالن كالمستج - J. Butto To Diagram 当年中に大きな * مَمَ إِنَّا لِي فِي جِنْهِ؟ * أَمَّ يَكِينُ اللهُ الْكُلُّونِ فِي إِنْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ ا " يَيْ رُجِي أَن لَكُ لِللَّم يَكُمُولُهُ جِنَّا إِلَيْ عِلْمَ عِنْ اللَّهِ عِنْ إِلَيْكِ " جود عرب في الله الما الله المراس المر المارات المين كالال والتماكل آواها. " والالسيكريل والمروروق ياكن الاستاما كالعفي المحدد" جود الكال مر يك مكراكبارب أكرك أوازش أكرام المنظرة " در دیسے تک مارے مگر الرائی آگ تحل حاصے ہے رکھ کی تک تحکیا اور دیسے جنب مب عدائة والدان احمال أنب يودهون ويجوي والموق عصاعة وكماكم وأكرن والحول شرا المحق فتحا " اب دونه سنط ممان کا همه تاریکی سند " آس سه طور یکی جادحیت سند فوج بیمار الهرابات ليلم كالدل بالكرام المراكرة والدرب العام كي تي عام ي العراق سبعاً كل في المحدول على وركعه العراجر مساكما وجست ومسترك في تاثر لكرما يد "الليل أحاك الكاكر الدع في الدائد عيد يمك يمك كاكر أس ك

whiters ag't like

الإروال المسترات المحاول والم

خاص کے ایسا آسی دو اور ایسا کے گری ایک کی ایسا آسی دو آئی اس ان اس کی ایسا آسی دو آئی ایسا آسی دو آئی ایسا آسی دو آئی ہے کہ ایسا کی کی ایسا ک

آ میں قدام پر وجرق او موں ہوا کہ تاہمیا ہیں۔ کے اور قاطر سیکھیں میں بھی بھی ہونے ہوا قدار درآ ہی ہے اسے بھی ہینے ہیں گئے ہمکول جا سے گئی۔ اوالمرسک اللہ بھی ہمائے اور قوال مہت الحاد اگر و کے مکول جائے کے بھرآست کھر بھی اسے بالایں بھے موسے محسوس ہونے ۔ آ می واقت بھی آسے بھروجری اور اواجہ کے اور جائی بھی وجائوں صلے تھی جوسے والی داسے بھرت کے بارسے بھی معلوم تھی فرار کی ہے کہ کی چروجول کے قریب کا طروع کر اور دود وجہ باسات کوسے

قاطر ہے جاگاں کے معاملات میں واٹھ ارباغ اور ارا کرور بیٹے وہ کا وال کے پر مناسط ما المل التولي في المراجع من الموساء من أبيت أبيت المراع والول ك رور يدرور المرادي المراد المرا ے تھے۔ بینے وہ اس کے بہائی کی اور جھی کا اصلا میں اس کی اور اس اس کے کر کر کر ک Stor Start of Stor Start of Execution Start and on St. Buttifully will property Some 20 Sugar S. S. All in a with way Fisher forter it is it かかん ひゃついんしいところにん よんげんけいきょうん ے تعدد میں یا بالی برے کے ماتم سور اور کے معال کالیہ عال کی شکل مح روال محدد والمعرب والمراق المحد المحدد المرافع المر سد بيادا ما والدول أكل وج مدي الني 36 محل إدارا المان مدينة عيش في س والسرم والمسال عليه على الشياكي بأن والمرا خدوا my Stranger Stranger Dog Some Some تحدجال فم الإرقاد کے جدازہ الیادی میں ایدویا ۔ اگر آفاد کر بھا کہ ہے رور کا ال المسيم ال المستامي و روا محلي شراع ري داري والين ما الرواد و المستام بروست كا خربوه بيد الكيام من أسبب والماقية إلا بين الماركة، ي الأساكات العالم I Sugar to the Me All and the strength of the my AND BURGLESIER -4 TOURS OF I had to see a second of the second of the second of the second of الله عالى الما كالم من كالي بيديد إلى على ماف كركان واليدميدما أول

b.

چودهری چیز جی میدرینا - در که از افتار کم چیفا برزا کنین بجوے کیوے والے بیزیر بها سیاس کو درا در در کننگلور شروع کا تاوجا سنا -انتشار ایسی ایسی آئی "

لا عمر ہو کی کی طرحت جاتی ورد کئی آئی ہو ۔ مجدود درجے دوگان مجرکہ بہاور ہے کور چی جوجوں تو کہ سے کے ورائد دشتا دور ہو یتے گام ہو آتا تھا۔ مجدوں مال اس طرح آگرم مادر کی تھے و یہ کی تھی ہے جیٹرا جب وہود کے تجوبے کے جو اسے گھونت سے دب وہ سے ا فاضر میں ہے جا کر تھم بھی دیکتے ہوستان کے وال کر سے آئی اور پردھوں تھے تھا تری

> " کیا حمد السمجاجیت ایک دارد است فاطب کیز " گرد کو گل موارست مها کورووی در کر ا" چود مرکی کے کو مارد سے تحکیل دیں۔ مدید کرد سے سے ایک میں میں مارد سے تحص

'''لا کیال دود ہدکار آقی ۔ 'قاطر نے کئی۔ گیجھی فیعند شامانی '' بیاکی دفت ن بات سے جسید والن با حداثی تھی۔ ہمٹر مدھب کیتے قیراکہ آٹ محدود بھی آئے کے دراز کیون پھر کہ گی فرق تھی میں

"اے دورہ پایا کرد" اکر مام جدمری کی کلی من و تاکی گا بھر چر بدین والامری والوں کا جواب ہے لگا۔

" المعتمالة المعتمد المستمالة المستم

مال مراجع السناكاتان من ويد مركان المناسد اليك سوال مجموع كرست " يا النا مرودي تماكدا كما في خاطر ما الاست كر ما في "

المراج مع الأنظام تحسم عداي المحمل

ال يعيد ميرانالف وياسب أسداوا مي كدا ترا مير ماتول ك

چلام ہے۔ '' وہ آپے کی جائے؟'' ''میں۔'' مر لیرآ ٹا ڈو ڈھل یا ڈ کا کی ہے کہ اس کا گلال اور انسانے ہوئے ہوئے اس ایل جات ہے۔ روز کے کر ایم کا مصوریت سے پوچھی -

ہوئی ہوں۔ ''گھرک کہا آنے کے ''چھرمری بالی کا گھرٹ البتے ہوئے جو ب وہ'۔ ''لیکن چرمری معاصب المان کے ماتھ ہے بیروائل آن کی ارشین کھائل کے آتیر

ي جاور زال پان کال فائي

" كيروي يه المراجع من المراجع من المراجع المر

التكامياني بيدا

ا تریکن اگر گان کے بعد کیا وامل کھال کے درسیان بھی ہوتو ہا" "اور والل چلی توجیری جاسکہ کیس جدوالا پان آم جانا چاہیے۔"

چەرھىرى ئۇنىچەرىيىنىڭ دىتاندۇرىمى تىلاك ئاينالىقىيىچەر ئەنگىياتھىردۇپ دېتاك 19 قاملىر رىسىنىق ئىدە ئىلالىنىڭ كرچانىما ئىكى قىز مەرىرىڭ كەنتارلىق تىلىقا.

''مجام '' آئي وهندن الريجام لاكرك والأولان في بيام يُول بين بي تعالى الماليون الماليون الماليون الماليون المال وَهُمَا الْمَالِمُونَ اللهِ المَهِيمَ إِلَى مِنْ يَضِيمُ المُعْلَمُوهُ لَيْ م

" کیانا کھانیا ؟" بودھری ہات ہوئے کے بیے پر چھتا " جی ہوا کھانیا دیمی آپ کے آسے پہلے کوٹا کھالیتا ہوں ۔" چودھروں میں جارئا پ کے آسے سے پہنے میں کھلاد کی صورات کی آپ لی کے ساتھ کھائیس

62

المحمد کو ما تھے ہے آ ہا کروں المجھ ہے گئی اور تی ہے ہم جی رہ اللہ ہے۔ اللہ اللہ ہے اللہ ہ

العمل كما كذل الكراد في ما تواد الرو المناب المراد المناب الروالية والما المراد المناب المراد المناب المراد المناب المراد المرد المراد المراد المراد

" المسلمة المساحد بين المستمال المستما

" ایکی در سید گران کی آب کی ایک ایک کار از سیاری ایک ایک کار از سیار " آب کی کی بازد کا کرد در در در بازد کار از در در در بازد کار از در در بازد کار از در در بازد کار از در در کی گروز کی ایک می ایک کار سید کی ایک کار سید کی ایک کار سید یا گران کی ایک در ایک کار سید یا گران کار ایک ایک کار سید یا گیاد در شاکل در شا

ے والین داری کے آبار کے مانور اللہ کے مانور اللہ کا آخاز تھا۔ اب دورات کے آبار کے ہم کے مانور کے اس کے اس کے ا کے والہ خیال کرتے مہار اور گار دکی آن کے پاس چھے والے۔

" بی وجری بی ایک مشود بینی مبال تکوما" ایک داند ناطر سنی جمیکن اور نے کہد کا دواد کذیکی جزکری اور نزند سنگ بی وافروں سے آر فااطور پر حلب روید درست فاطر کی تیمیک ش آید دوبری همران ر

آن موا من جده مرک کی آواز کلی النیمان کا "کلی جائتی اداری کی می کارنی کا محکمی کار ڈیٹھی کار ڈیٹھی سے ایک عام کی عام کی عام کی کی ننائی حوکی دو آپ سے والو کار کی کا امرافی کرسے کی ۔"

الله المحالية المراجعة المراج

إلى يج في فريد الكراب العالمي الكرائل الأكراد المرابع الكرائل الكرائل المرابع الكرائل الكرائل

ي يود کا آميدادا کام سال کورکي ديو همرکانی سيدود داميد ماميد کي دي دول " امل ندودن توق کار

والمستركزي والمرادة الآلادكان

چیری این کم شرک میل کوش میرس موسال اور کھا اگی نے آیا گھٹا افا جھٹ اوا تھا۔ والے کی سے دیوان مان میں ملکواکر دو ہیں حسل فار بہتر ہی کرتیا دائد کر اسپانا کا میٹر رہا کر دیا اور جھے میں مائے کھٹی کر رہا ہ کر موسال کے اور اس کے کمرش واٹ کر اربائٹر ورا کرد ہد وہ جھے میں نے کیا داور کہ وکو کی کھیل میں اسم وال والحال بہتا یا فاطر یوس کی قام معروف ہوئی تو اس کے مائی خاص میں جغیار ہیں۔

" قافل کے کہ " قامی گئے لگا ہے " کیک ون چھوٹی کے اعتراف کیا اُسے جہت ہوں کرد کی آ مال سکھا تو کے اکست تعیم کرتے ہے۔

""ب بطهم آرز کل شار آراز کار نیزه آن به اکار کافر نے اے کل اور پھیا دیکھے سے ایک ہوئے کار

" على عادى أيا قا كرم الاستوراق كاكام الله المروى الأركاسية المروى الأركاسية المروى الأركاسية المروى الأركاسية المراكات المروى المركاسية المراكات المروى المركاسية المراكات المروى المركات ال

مر بھی ہوگا ہے۔ اس میں ان ایک ایک ہے کہ ان کا ایک ہے کہ ان کے ان کا ان کے ان کا ان کے ان کا ان کے ان کا کہ ان کا ان کا کہ ان کا کہ ان کا ان کہ کہ ان کہ

" با و حرق قرارا کی ایس کو شکر بی برسته با کرد بیاده داشت کو اوست بی رسیسر سے بیکی تھ ہو خوارا اور اگر کی باشت سے ساک ب میمال در سینے ہوئے کی کام جمہد مسائل کھٹی از اسلنے ہوا وہ جدیدہ کی ودست تھی آوں با چرسته تمرکن کررے وحال نے دوستانا تا ہی انجمالات ہیں۔

جدوری و فاطری آئی معلق کا کن جلب ندور مکان و فاطری در ایس ناظر کے اس الرسا کر بھی ہدا ہوا ۔ ۔ ۔ کا اس بھر اس کے اس الرسا کر بھی ہدا ہوا ۔ ۔ ۔ کا اس بھر اس کے اس الرسا کر بھی ہدا ہوا ۔ ۔ ۔ کا اس بھر اس کے اس الرسا کر بھی ہدا ہوا ۔ ۔ اس کے اس الرسا کی اس بھر اس کے اس کے اس الرسا کی اس بھر اس کے اس کے اس کے اس بھر اس بھر اس کے اس کے اس کے اس بھر اس کی اس بھر اس کی اس بھر اس کی اس بھر اس کے اس بھر اس کے اس بھر اس کے اس بھر اس کی اس بھر اس کی اس بھر اس کی اس بھر اس کے اس بھر اس کی اس بھر اس کے اس بھر اس کی اس بھر اس کے اس بھر اس کی اس بھر اس کی اس بھر اس کی اس بھر اس کے اس کے اس کے اس بھر اس کی اس بھر اس کی اس بھر اس کی اس کے اس کی اس کے اس کی اس کی اس کے اس کی اس کے اس کی اس کا اس کی کر کر اس کی کر اس کی کر اس کی کر کر کر کر کر کر

'' میں وہ مرک کی اگر سے لکھوں اس خامت کو باتھ پیم اور جاتے ہے گا وہ مرواں سے کروا سے انگ نے سے بڑے جن اثر کی رکوا پ نے دوم سے وور پیچ کے اوگوں کا وجد و جواتھا، ایس و وہ بناتھم چالے نے کو تیار چیز۔''

" شی سے بیکام بہت کر بیا الب ال یعطول ش آیک کی کا اصال رہا ہے ، شاہد عمل انھیلہ کا لوں اور دوائ سک جاسے کی ایک قرائی کی موسد یا اپنید العصاب کو واقع ترکسے سکھ کے کرنا افزار عمل کی کھواہوں کو تجوار مست فیسل کی ہو۔"

سنی ادر میں لیسٹے کیے کوئٹی جیل ؟ اگریک جانان کی ٹیٹھو او دوست فیصو کرول اور از آرائیں کی ریٹسٹا مناسب کیٹ ۔ '' کافوسٹے آگئیں سے کہند وہ اسے تکاہ سے ڈا ڈٹار بھی مسینے کی کی ریٹسٹ کی اٹس عی جان سے کہا ہے کہ دوہ پروانت چکٹ کی وہٹی آئے اس سے کلا اور خال حالی سکتے لگا تھا۔ برآ رہ آسے کیم عمود دک ساتھ کا اور دوسیجی کے اس کی کھوشر اعرود سے کی فیس تھی۔

بهروش كرائيس والمتعالي مستبيع المرجيب كالمراجب الكالاوال كافي جواس على مديد ويكون عدائع عدائع عدائي المدائع الدائم والأن المعديد في الوركرول ال الان كدرين كالكريك بدورال كالمحاجيم بن استغل المحق ي ميال كالمح ي برياسيسك ول بحراش على جانيكة إلى صنعانان كاجم كحد كارتاب الماجم ك كرك عدوا والمعالم والمساورة كالمساورة كالمساورة المساورة كرير كي جان يس عاد الحورب حريها مطلب وواكر ملك بيد ع يرمال يهدا عا وا بعد چداری به بنائے مدے ایک مرشادی میں جاتا ہوگیا۔ اُس کی آواد علی مفاعی آگا على رأس ترسل كالكيدية كل مي الدوحوال يجوز من عاد الإطريق عروس و يكسان مي كالاس ال صول بنمات ايك مع يل ع يوان على المراد وسائل كروسي كرايك طريق معتمى يتى الدائن على يديز سدين تقروت كزرة كماهد ماتعد جيز عاقل مكان كرية ويب مبرة والريسانين فاليكرجوال مباقله كالمائي بي ي على التا المعدد والمرافق والمدين أكر الدائل والمال والمالية والإسادة النابي يهال المالي المال المالية ك الذكر على الكارة المت إلى المرح حاوى الرائعية يهال عدر كي ي إلا عدال كالرول شل مراداد بالدياع تنظير من حمل من كه بها في الديني بسيط التيم الإرواقية ويمال اربلنا تها بال مكر بلن. " چومری کرة وازش اسه مب بیازن کا کیسه مکون تھا۔ اس کی انجیس معتدا اگی بونی میں باوراہ نشتہ کیا کا کیجیت مل نیم وا جمکوں ہے المرار کے جار تبلیقا خرود قاک جوهری کی شمور کو كيد عدد أن ١٠٠ آن ما ١٠٠ توسكاموني جاعاكسودي الميدير فترك كل ويل عود مولي أسدو ي تي منام قاد أس ي من شرأتن شيك ادروه بي آس كواس ي ن الري موس كراي ج

a Sawante Brains Usuna & no See Santis بر المانتر و الراس بياك كالاستان والعامل كالمعاش والماسات مين يرج وهرك من عظم كأش بإلا إلا أور المراس كون أكرا الوال والرشال المركوب كرويات التي اس كى ايجيت محياء أكر كما واشت كى بيرسيد استعلاركى لكارت ويكما حانا محارد والكساوس ہے واٹھی ٹھالیس جھے کی طرف سینے کے گھروال اور سے اک بی آ مامیال بنت کرو گئے تھے۔ وہ بيضة من كاخون ميس والمعجى المائيس لما يك المزرة وكمكاء الناكم جن الدر الجعيدي هي جريب معدد آیک بوار برای افغانسان کی بدی اگل میتند رقب داے پیدادر کی ایک ہے جدیاتھ رسے مرافنا بورمسوال چوراس کے لیے چاریاں کرتے ہے کہا جانا تھا کر اُس کی جوہ ش کوئی واردات الراكى اجازت كي بخركر بين كي الدير الديد المراس كي الدير المراس كي في مول كي عريداً من ك أن من وي عمر والمراميد معها عديدات بدي علي على يك لان " يعامل 在上我一大家在我们的公司经历代表的人工 الاستاد كالراول مع وه ليك فالركن حواب على كلوماتا بالله كلوسيار تهم تم كالزاول كسيجه حرى كي نظر فاطر م كي يوسد يرقى موميات فاكرود الى ك يوان كي كرفت على ب ال روالة حال كرك ه كاليدو كل يودوك كرك جيرول على الله الم التقاريان مي محافظال فال مواس عاد كامر بكن " آن كما تحدد أي وميل آن كا فياران المدين منطوطان لم لا محقى كردكما في كيان كرائستدان كي بقادعه كا حزف ريان ال مرتصل مثل محيضة بإدبارس كي تيست برسوة ودم وايول على جزب ال كالخرى على جزال سدأ من بدير مواقعه ونسد يكورنش جور كوزك كالحردامة وكعابوا قباسه وأس كي يجن كأكر تقااد ويرمنه ويسرف الناوية مسائك معرواتها ولدي كرجه وأياوران كي في بدك كوكن عم يمراتها ودائس ك والركراني كالدين عدوافف فالربيع المحتراط ورقاء والكالد ويرأى جاسف كالحراقي تمالون س يرهمد كريدواي كاس يعد ماوها بربويا صرورك أقار"

چوھری کی دورج در کیے تھا۔ کا صابحہ جس کرہ اور می درکو کی۔ دید کے گ و تلی آم درے ایک چنے باتا جائل کی راسے چوھری کے غورے ایک دادرا دی زیا مادوے

ہ کے لیس بیور یا و الابرے کی کا فرنگ و اُلگ ہو اُلگ ہو اور ان کے بات فران کے سے بھیل و جدی ہے اُنگی ہو جوں کے ماقعہ ی و حرفی ہے ہے بائی اُن کا کار سے آن ۔ چا حرف ہے تھا کور نفر سے اور کی مکا اور ایک مالیا کی کھی آوھا گا کی تحم کردیا۔

الم من التي الم الم المرافق الم المواق الم المرافق الم المواق المحتملة المواقع المحتملة المح

مهم ما اوی تلایه است دورد جمعی به گروست کید او طریق الدین تکور آخریف میریا بی درے کی موال کردی۔

"ال المرش كى بناء كرائ في المراق الم

'' کے سام میز کم خانہ'' جی جوک کی آواڈ ٹک وکھ آنیا ہنگے والا میکی تھوک کرتا کہ چھھروہا ہے کو بڑی کے ارسے جائے کا بتاب ہے:

" بعدد کی کرد پر چراحری ہی۔ " تامل ے جو گل سے بٹی کھائی پر ڈ دیٹے کا کر جی ورید ان کھو گئے ہوئے کہ سیسی المریاع کم نے اکس سکھ حملی ہیں اجبراق کی خوال تھا کو اُسے لادست سکھناں کھی کا مسائل میں مان کیسے کی ایس میسی کھی کے انسان میں کا مشارع کی ۔

" جب اوس نظرور اوس الحال المساور الم المساور المساور المساور من المناقلة المراسية المساور الم

" أن يكى ويولي الربيع " أن يكى المراجع " " أن يك من المربعة " أن يك من المربعة " أن يك من المربعة ي المربعة ال " أن يكم والرب على كوكا في علم تكل مدوليا المربعة المربعة كولية المربعة على المربعة عن المربعة على المربعة الم

ے۔ ہوسوران کی اور ایس میں کے ریاح الاور اور ای کی اور الا مالی وكر عود مرك المرك المراد المراس كرات والمرك والمرك والمراد ويك والمرا وتوكام يسول

س ال عديد الموام ع التي النا في الموال عديد المراكم ال كان من المراج المراج من المركم من المراج من المراج ور عدد عدى الشن على قاكده عداد الشهوجات والمحل أن عد الجداليس والان سكائز بر يكاما كالكواد و المعالم المعا و كي كوالوي وي كرور على المراكن كريم في الوريم تصرف المرواي وي المراكن المراكز المراكن المراكز المراكن المراكن المراكز جدم ل كان كري بيديد كان كالراك من الفرال المداكى كر المسك ما الديد

المان المان من المان الم " عداد أي في التم في تعين كالمرف ما الكال يحود ويد المن على الإسباك والمناور يدا "والمريوم ما والمراكب مي المراجع من المراجع والمراجع المراجع والمراجع و

ى. قانس كالمون واكرج والدى كما ترية وشريا لى كي نوريا و كامت كما توا.

" فريحه ال عدى الى الله الله الله المنافق كالمولات كما مرات كم قال السيني الواجا L 31 - - 187626 & J (2 mg - 2 t) with the المارسة عالى بعد إدر و كيست والمار المنازية كالان كما أو تال به كورات مرة جيد الاسترس على من كراك مينة تما ميلك واليد والكري لل والدر يشيد ي والمسكمان والماري ومركه والمروجها والمسكمان وأفر وأفل والمال

" يعطون لما و إنا مقام إن يحتال استرك المساحة والمركاع المركاع النديك ي كل يول عددا فالدو قريز كالحي الكلام كرا معارض بي العد كا حديد المحمدة والمرجد

على يعلن بالرعين المالي من المنظم في سناول في المالي المن المن المنافق المن المنظم الم ع الدياسة تعود كرديكن الريم تخيف ع أوكر في كام الدي على الم ساله عدال عامة بدم يعدالها

" بوش عي مو" " أخرك ي عبد كل يمك كيد الراويو يلي الحال Sulfander

Jan 2 - 18" J. S. 18 A. B. 18"

المر ف والم والل من من المرافق ے رصافی تقره بلومقد کے کروا تھا ، ک جوری باہی کی ان انتقال بائی آب الدى ي الإجراد قاية على كري تعيد في شري والتركيد كي مال. " قالمرتهم تمثل ا الى كَمْ كَلُ الله بالمناجلين وكل أكار كُلُولُوكِي جانات اللي يُصافاعها والسامل ال اس في آندن لكي يوما يا ما كالعدار المشكل يوما الأنها إلى الإيد الماعي " الالمروق في البيديم كالمحافظ المتعالي من المال المالا العراس المالية

Silverstander and relations · 是我的人的人的人的人的人

والتام مب عدوم ب من أو والعلق كري عن عن بالما كران Soft Brange Sotial Fall rolein quit on of all ر فاك ميد مح مليم ولا توكيل كالموافي تي مني. كالعرب و آداد على تلست في عاطر ے شن رکی آفا کے زہر مال ہے ان کے کائی شرائی جیس کی چری میں آئی۔ میک اند كامري يول في يواد كا الرياس عمد م في سطارة عمد جدا و كار الماليات الدرياك طالت كي جرعة الى وشعال جوير فرى والدائى كيالي الركائل تماكل بالال الك عديد على بي كرم وإلى على والإلى الدركيون على مكر على عدد مواتيون و الخافت وتمنع سك بجائب تحريف شروع بالدكر سكهتك جوانوس وجل واليك أورعاي

مين المستان من المستان المستان المستان المستان من المستان من المستان المستان المستان المستان المستان من المشترى المستان الم

التم بنا کا ان چیواری سال در سال الناست نیا جی از آن کے کیے در سال الناسی میں اللہ الناسی میں اللہ الناسی الناسی میں اللہ الناسی الناسی الناسی میں اللہ الناسی الناسی میں الناسی میں الناسی الناسی میں الناسی میں الناسی میں الناسی النا

' میں سے رمل عمامی جوانی میلائی جدے ، ہندی ہی روائی رایکن ہے خال کے مشمل کے میں کمیں دو ہیں۔ جد مجامل نے عواسہ کا و میں باال می رہے میں جہوکہ جہوری سے بینے کمی کاجر کی کہاتھ باعد اکید جہا ہے لائم میں اولی ہوں ہو میں اور سے دوسیہ کی ساک بھاد نے فرائی ہوئی دورہ فورک کی کہار کر میں ماہو کا تھا گا

" یے بہال ال جامت میں کین مسبکا امراف ال بے ساب دا، کا سے جوہ بے اور بہالہا دہے ہوے چوم ہل اوراز بھاں کے ٹیے کرتے اوے بہاری الراز بھاں کے ٹیے کرتے اور بہالہا دیا۔ بیان مرے جیے کم بازے بالن بڑھ چوم ہونے کا اسے "

را سے کا فی گزر میکی تی اور کی کو بیال می بھی ان کردے کا جائا نہا ہے اور سائی کی سے کھا ہے جہ بیسٹا جا اوال کے لیے و میں اور موت سے دو موال کو را افتحالی راج و کی جس کی کرچوں کے توسید سے کر آل دستاؤ ڈیا گئی جا بنا اللہ چوم آبا کیا تا تی جوما

ای او بولے کو بر میں تھا۔ کہا ما تا تھا کہ اس سے کی افتد رہا ہوکر ااجی کا ماتا ہے ہور چوم کی جاب عمی کہن والی دو نیم سے باقع الی دوبار سام کے کے آسٹالا۔ "تا فرا"

" في جويه مركي في الشمّاط مركزة والزيّان حوف قبا

البواد الداركة المن المرافق المستمال المستان المستمال ال

'' تقدیم کی ہے۔'' کا بھی ہے۔''ایل ہے صف یا نائی ہیں کا تحق میں ہے۔ ۱۱ ماک کرنے مثلہ بیدآ بار ان کی دوائی کا کی آئی ہوھوں نے 10 کرا سے یک رہ مشخول مشروب ہے ماری کی اور جدم کی کی شخرے لگ

" جَلِ الِحِرِكِ" فِيهِ إِنَّ كَالْمِنْ مُنْ مُنْ مَنْ عَلَيْهِ فِي اللَّهِ إِلَى آتَى وَ عِنْ مِنْ سِنَ مِنْ مَنْ مَنْ أَنْ الْمُنْ مِنْ مِنْ مِنْ إِلَى شَالِي.

الله الله الله عند مع المستبعث من الله وي " يومن والى دانيال من الموري م

جا آمسے کے ماتھ آیک اور کو دھاتھ جو جو کی نے اور بھی بنایا۔ یہ جمہد میں بنایا۔ یہ جمہد عورتا کا سبا منا ما کہ وقد میان کی حجہ ہو میں سے المرازی میں بھا تھا اور مارش کے اور میان د مواجی میں استہالی کوسے کے میں اور کی مکٹ روبار، ویانوی کے ماتھ برجول کے لیے

كل إلك فكرا ولاء-"

المجان المراق من المراق المستون المراق المراق المراق التي المراق التي المراق ا

رج و کے سیٹریاد شین افزر کھا '' چاہدے استا سے ما تھ کیا۔ چاہ مرڈ اے ایک سے کے فیے اُسے و یکھنا اُو کر ایک نظر بھی اُس کے باہد سادنا ہم بدانا انہاں سے پہنے کی کُل مشری جاہد کو پر کاری کھی کر کیا وہ مدر کر مکا ہے جمرے کا والڈ آئری باہے؟ باد الوگ سے آنکھیں انڈ کر سکال صدر کو المال سے وائری سے آنکھیں انڈ کر سکال مدرک کو میکان مگر اُن کر اید

بد کن اور بین سے ہم سعد وال کی پیان دال سید الی جا آن ہوا ہے۔ گریا اٹھا کہ مان کا چھی اور اٹھا ہو ہے جائے ہیں ہم کی دشیعی آئیں ۔ مقد محداد سے مہار سے کی حود دسے ہے۔'' چھوا ہیں کی '' او شی و کھا نیکن وہ جھوا کہ چاتھ ۔ اس سے مواد اثری اسے اس سے سے کی ایم محمد کی وروا کر کا مدار اور پہان والی کی وہ الی دشین کے الی باتے ہوا ہے جو اسے بہتے ہیں۔ اور دایا کا نام دوئی و کے اور اللہ تھے۔ کی دا کی ترین کی خیان و یا آن ایم تین میں آرا اس کے

کاشوں کی فران افادی کے عادہ ہو گئی کی سال مرتعم کے بدو تو وہ کر کی پیواد ہے۔ الدوك عاقبار كاس معتهد كوالسي اكاس مال مال را عدال Les 12, US - Party our toples on the yellow ことはからないというということというないはいけんしている ورساع الدي ك يد الحري من كرد كالاساع كيد ودور وا ب كوا معلى الل ربا الناح وودين كاسليم المين مول من أراكال شميان بيدود أحمى مقرام كالمرادي と外上の中にはいいというでしているとうないからしいっとうかと سعدهن در کا نادم در ترجیه در برای گزیام، فلاک سیخکار حاکم کرست کا حمال يداع ديا بي المدوائية ري كرك الله يس لم كل يت وتكن والكراف عرائعة عالم كي ين ماسي منعت اوركاده وركم الإدامة المات هرا وي الرياع بالطراع الدر الكب ركيان وه وه برك يد الربط ويشب عن أكريش بالاحرك كالكراك أيك الحاكمة الكركياتو شن كامهم بعالي شايدان مهدى الارتفال الاطليد ويمكن ودجابرا يك الر مر سوابر اے خال کو کر کے دارے ہے کی عرو محک و کا محراج کا اور کھنے ہے ووعاتية إلى والمارة بالروب الإرافرية كالماسد فالربية كالمارة المراك المعدان كروس ورائع المرازي كرائي المراقع المرا ch Selve - with Kend the Jet is the character الريال عمل ميكنه بالعرائية بالإين وينت تابي كالكاوالريد

The Boy of the

الله المراوي المراوي و المراوي المراوي

Scanned with CamScanner

" بدوران سائن المجاورة مي ميا-" أن كان إذا أن برسيدا على بمهارك عمر كالمشال أول بي يس سائك موج بم الإسكار مع بياد ب مقد يكرام مي كان إلى "

جورت کی جھا۔ "منگرید یہ بھرے واسے نکی اوٹی تھی۔ کم انھو میوی کی طرف جا دیا تھا امر اوٹی المرف کے المرف کی المرف کی گئی ہے۔ تجد یہ بھری سے مقال وہی اُلی کا ما منا اور سے جھشسے اوٹا ۔" پڑھر کی لے باتھا ہے کر بھے اسے باتوں کو اور کے سے درکا اُل اور تو اصاحبال والا کئی تھا۔ کا بیسٹے شاجہ اُس کے تعلق میں لوٹ میک دو دارے مادے کا ایک نا کی میں کی کرا کی چور تھا۔ گھے لک ما تھا کہ وہ اور چھسک میں لوٹ کی دو سے مادی کی کرائی تر میں تھا تھے۔۔"

" آپ ال سے بی ہے مرتے تھا۔" کا بدائے کے الواق بیٹنے لگا او کو وال کی ال می کاندان اڈر کے جوسے بنے کی۔

"لبدون الدون عصر عصول كي بنفاظ جنال به أكل في التي والمال المنظمة الم

'' سِنسَانَ قَرِيا بِاللَّ مُنْ مَنْ مِن مِهِ اصل (الأفرر) المَا مِهِا '' كِلِيدِ مَنْ يَعِيدُونَ الْمُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ مُنْ مِنْ مُنْ اللَّهِ

الى كام ودون تعلق معالى المراحل بين بين بين المراحد الكام المراحد الم

المهاف المام ما التي كل والم المستقط المجارسة عراق الدينة

الجديد تراجل و باسدة على الانتخاص كي كن كواري الله المراس الرياع الكوري كل الانتشاع المراسية المحت كريون كي المرد المدين كما وروات

الوقع مواليدي المحارة المحاجدة بيد المساولة المحاجة ا

الكورية في المسائل كوابسائل موابد والمسائل والموابد والمسائل والموابد والمسائل والمسائل والموابد والمسائل والمسائل والمسائل والمسائل والمسائل المسائل المسائل

المي المراجع ا المراجع المراجع

ا کی گران کوال میشد گرفتاری سام بر آرینگامی دیجیان "کاریکی بر ارست بشده میشود در ایند است نگاه کاکم سام ایندگردارش برای و گران گرفتاری اینده میشود در ایند است نگاه کاکم سام

و و پرکال کی اگران کا در

الا روسيد والآل المسلم المسلم

'' کارآ ان چاہ کے کسے کا ''' مجابہ سائٹیاں سے ہم جی۔ مسی جمعی اس بہدے جسے کا اوالا مجان سے آگو در ہے۔'' '' تا قریاعتمایا من اُظریش ہے؟'' تامیری'' الایس ہے تاریخی ''کیا رکی جی ''

" بان بی ا" موابعت و جد کاطرف و مکند " آنک لاکنین جما دوارد دوسوق کی آن جمونی کر کے دالمان کی امتر برایشن دی تور صحح میں ایر امروز کو کر اور سب و بی انتہاج اور کی تول ام بیت سے ر کھیا۔ '' کے کہ آئی ہے پہلسکی ہے اور ہاہ دائیں اور ہاہ دائیں کی طوائد جگرا۔ مجامعہ کے کہا کہ کہا ہو ہے دائیں میں ہے۔ آئیس کئے جمی واکل کسال یہ جائے۔ بگرا الن کے بے نا بگر یوانونی مدد اور میں وواست میں ہے۔ آئیس کئے جمی واکل کسال یہ جائے۔ بگرا الن کے بے نا بگر یوانونی مدد اور میں وواست نا کے شراعکوں واکنوں کا کی ریاب الن کی تمام شدوی ہوجائے تو روائیک مکار کی کر سے مور واج

ناریخ نیم انگون و کی رجب الناکی بما صندویی ایروسکاتر واقیک عالزی کا مساور البر هیدی جواه ما یک گر اثر براول روافل کادگ لافاتیج آگریزی آیا کوی - شجرش امرات یک منال ایود و م ساخروات کا فی موج یا کسے چیس کھیے نگر اندواور سے قیس سے ولن چکر کھنے و مذاہب و ترج کی آیٹ رود مت و آیا کروک - "

" الزيائے الركوني اوگا" لا الرب خوالوں كيابت سے اللّ كَمَا الور بِي اَ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عِنْ العقوم العا

س فالبنايهان فاحميت بياده على الإستفاع الآ الأس كي بون كل فيكناش بن البريسية عن أس كوكندم مرقى اوراموز والارجام والدعوري والمعاديد الدريانات

''جودعری گی ''اب جھی ہے رہ انھیں دیجیں کی ساگر ہم ہے ویکن بھیچ جانا ہے تا عاد سے نظر کر آئی کی کا کہ جائے گی ۔'' کا طمہ ہے چودعری ان کی شکل سے آگا ہے ہے۔ ''کا طریقی کے لاگوں کوششا تکا جھی ویٹا ہوں ، آئی سے بھیرکوں کا مہیے ''' ہے ہے ۔ گئے کھی جمریا جا یا'' اطریک آ وارشی طان سے گھی۔

کن اوگول او بھی ششاعل سند (بھندان کے لیے مدیکی سے الکا سطے ہے۔ بھپ ان اوگول کر را کر تا کا اولوکس سے بٹوکش ہو۔ اب آ پسر آ پسر کا کھروارٹ عدوو بن پھر '' کے باکھی کے '

نائنسے ایک بادی کا کھی کا اور مستعمل کی العکم ق 100 کی ''عمل سے آپ کو پیٹ کے کیے اور وہا آپ مارے والے کا کی ما جوالا ہور ہے ہے۔ پیٹھنے''

٣ كريمي في تيم المراجع الم

يدر ك كيد عن عادة أمل كالمعلى الأبينا في كالمسايد ما الدوران المام و قيدًا و لك كماء م معناود كالله بالماقية الله يكال الكن على عدويا فيل سمياله السائل عالي على كالماعد من كالعالم المان تنكل ير مكا العلول ع مع ، عظمال الرائد كالري ما في عدد شناوجوال كادر المشت كي وورين AddaMand doing and water 12.16 Local Sula طرح بينا بالله لك كان من من الله من " وكل الله كان الله كان الله عام الله الله الله الله الله الله ا مديد. فا الدري مي نفيك كياتما كرد تن إقال الأعرب الأرج الأقياب البدائد في كي ويدكيان الاس کے تھی مائی کے امرید میکند بلدنے شراف مکن الکید و کھا اور اوادر معافی (ا کی کر تھی۔ ب سر سک أبعث بعن في من أن الأوكل المنطقة والأكوادة بالله كالعالم المساحة المراحة المراكز المراحة ا كون ها أو يور ا قبله برا شين الرو كاشت أو كوا صورية كونا أقا او رصوف كو كي تروي سين ہے علمان سے اوالو بشین اگرا وسیع کے بیان اوا اللہ اب جب الوکر تھے ہونا کی تھی او وک وية الخرجان عن أن ورجعي كل ركة عن أخر طال عن كالدين على كالدين الاستمادة المتاريخ أبخر وأركا شدكارك كماسط فياسد يدواع بالأكم كمياسة بكال ايك معمد الخرجار وحي أي ري معمد يعرون سدي كرد . فا و الجي فريدنا ثرو في كررب عنواد والبيئة بالداري المحد الموالية في المراجع المر العارات كالكيدوم ينزوان تحالب خارسة كحاؤه بالملاحقين كادجم سكم إكرازها حت كالمشخ ميره و مم كا ما الله الله الله واي مثبول الما ومرماميون م تياد الاساد الله السك المي جود واعت على استهال يوملتي عيد بدائل معنوى جاديد إلى الوراك المل كي جالب - Lynney Lacting

په مرد اساري بين اليموكر كرائية كه كوكي اليمين عي (ال م الله ال

وريد والدان كالمنظم من بياء كل ولا وبناك من بيانا الن ما من ياد ر فراد کی دکھا جا بنا تھا۔ ان کاب کی سے انسٹ کرا ہے عالمے والد کئے ۔ اس U - ME COM OU SON FLAT SOUTH SON ين يوت كي كرو وحول عمر من الي والمعروف كريد والمراج الرواح الدين والم عروات چنوم مالي و مجان قب مگر موت مالي والو يون نے بنے بند اللہ مراج بران The for it is we start the same شب تکسامهان نافته کر مجھے جو تشول سے ہے اور پاکٹا ادا اوا بیک سے دائل ريش تهاكرة في المراح على المنا معرفين إنها قالدين والافاراة من المناونة تميرات كرشرا ماكر تاب اورث و يكماليًا ف كريم كرفس مراح جان من ہے الت اور کا مر بھی کے اور کا کی کی کی انداز ان اور کے کے آگار اندی ہوئی کی بالس اور من بفتحق كرمان الرسك بيد كد عرو محفظ أن يا تا الديوج اليك الدائر من ال المساقدون يحاكم والمسترا

رسے برید ہی ہے ہیں ہو ہیں۔
کھر کی رواوں الورٹی ہے قطاریے اور کے معرب سے تک تھر یہ اور اس حاصل الدیکل تھیں کا صربان مہمال قوا کے انسی اپنے ہے بریامھر الیت العرف ایک جو الدیست کم برنا ہے، میں اون الدا بینے بالول بھی وکی دور کے قبل یہ ماشی روا میں ملکھوں کے سیارکزی کے یہ کیک تھے کو بیٹھ کے ماتھ راقوا کی حالان سے ایک کو اور مریاس ادر بالعود کے وقت از جود تھی اور کھی گئی ہے بال والوک والا تی حالان سے قبا تھی الدندال کے معول میں الدن کا کسی

رڈسٹ رک ڈائن کی ہو تا ہوں۔ مذاہری فرار اس کا پڑے جوہری سے ملاد دویا عمد کو اور کی اور اس کی ورک

م اس کے انسان میں کے۔ شخص اور کی آئی تھی جو ہی آئے ہے کے جو و جو العربی نے کھر کی جو گی عمر انسی میں کی آئی۔ ماندر دیمیرہ کار رہی کہ میں راآد ہے کہ عمل اسٹان میں کی اور با ہے مثالیہ ذکیر برت ایس آئے کہ کھائے ترکے ہے کئی شریعے سادہ کھٹ کن ا

الله به مک ورافعلید لگاک ایران که دیلا محل ق آجرشگاهیت اورون جمسی به قی اکان ۱۱ سال می بهت ویدید سین اگر افغاشرون ماند تو کی شم کیس بولات

اکی مصر میں آئی ہے ہیں ہو گا کہ اس کے مصر جول جائے اگر گئی۔ ۱۵۱ بھا جا آئی گئی۔ سے میں بدو گئی گئی۔ اس ما میں المسلم اللہ اللہ کی الل

"، ی ایس جا اور کا فرا ایس با اور بی می اور ایس با ایس با

- 37.5

الموسائد من الأوارية - الأو حد المدين "الاورية" " ای پیگیرونا پری ہے " دوم نے اگر کے شراعت سے کہا۔ " شراعد نے میں سے اعدار کا پی تا ہے ۔ گھر کے کا محس سے دواد سینے تو تھر کے اور ا " چروم بیل کے ہائی تو تیم کی تیک 20 فی جا ہے۔" کھروٹ کے جاتے ہے جمام مو چاہے جو نے کا اور وائے ڈرگی شی واقعل او کیو۔

مجيها لمراف مال كريد الامرام الزيل أفا كون والعم الانتهام الأنها من م جر الن الم والم الله الله الله الله الله الله المراد الم - 4 de - red wroldbrend hildwie South ي بالك آيالا الله بي الحرك الدو بالراء الأولان الله باللي والموالي عال تقریع مر وجیسے شادی و منگ دات و فرق موف الا تا كرت و و و سرك دار برای در ر من الرب ب ما تعد تكي ساكر الأنكورات في كل يبلوت و والتي كي ريم و للساكان ب يل بحل تغريب كالمثارة كالمحلي المراح المراح المراح المثرية المراح ے ایک السلق کی ایٹائیٹ سے برجانیا ۔ کو ٹی بست او کئی ہوں ہم کرد ماعریرے کر کی نظرو سا رئاج و و النظار الاستان المراج من المراج ال المعادة والمراجع والمراجع المراجع المر المراك سيان كالمداك والاركار الاركار المواكد المواكدة المراكات ور السبط ون سے الی جا ان کی کدا می سے اس کے اس کے اس الم الم اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ -360 180 Ball

شمیرا فی مور قارائی سے پائی ہوئی کی کا محصوص کیا۔ باہر دکو حال کی کئی تجاہد کے بیتی بنام کئے ہوئے کسی رہوں ہوا ہیڈ آپ کو ہر ایم و محق ان کی اس اُسے اپنا آپ ہے واقعت کئے فار وہ کن کر طرف خوائی کے بیت گیاں ہا اُسے می الکسانا انتظار فر کئی آئی گر گی دہ جائی تھی کہ کری لیک آجا ہے۔ اس کی آئی ہے جا ہوئی الک کا ملسود ڈ میا اور ٹی گرمیں گی سے بیر میروں پر قدموں کی آئی ہے اس کے جائوں کا ملسود ڈ میا اور ٹی گھرمیت اور ب کی ہے تجود آبار میا افرار بھی گ

الده الك من أب الك فقرد كاما الإدابات المراح المرا

التهما بن طبیع و فراب بها النجر ، لک کی آواز عی معول کا توروادوناتخان نے . باترہ آئ کی آواز عی اسیف بے برجائ کا کامار رکن و کھا جائن گی۔

" آب او کے جانواہ " ای فرائی کی دوالد الله کرما تداوی الله الله اور کی آبادی الله الله الله الله الله الله الل

منگ شک سر بود کیا دہ سیندگانی ہے ، کی بچھ کی ہوجی جمل میں دولا دولا مجیشس کے دوساد کا تجار وسیند کا تا یا کرچا تھا

و تھونے درم ہو موقع ہے گیا ہ تل اسے اسپیغ تعلق بنائے ہوئے کی حد تک ہوگئے۔ اس ای گی سائے ایس آ واز سند کمی توساس آ میا تھا۔ ٹاکس کے بھی ہی کھیسے کا اسا حرکہ نامشکل انگ ریاف اسمیسی ایسٹی مامس کھنٹی ور کھوٹھٹ میں سے گھ الک کی عرف، بھی سکی ۔۔۔ '' کسی آنے کی مامس کھنٹی ایس جارہ ہینے واسے ہیں۔''

الدأ كروس من المراكر والمراكر والمراكز والمركز والمركز والمركز والمركز والمراكز والمراكز والمركز والم

الا بالروائل من من المنظمة المن من المنظمة ال

ئی الانتخاب ہے جا بہت عرب اولی۔ " مینے کا ام محوالوٹیور کی ہے۔" ٹو یا لکسل آوارش عموماں " اللہ عبال عمالة الانتخاب میں معاون اور میں گئی کے مائند ہیں۔

بالدوكون من الالالي أريت من الريد الديوك

المهار شرور المروائي المراجع في الكريم الموائل المواجعة ألى من ويلد من الحالام المروائي المراجعة والمروائي المواجعة والمروائي المواجعة والمروائي المواجعة والمروائي المواجعة والمروائي المواجعة والمروائي المروائي المروائ

الله الله الله إلى إلى إلى ما تواسية مكروات مك طاله محداد كي وإلى يكروات مك طاله محداد كي وإلى يكريك المراجعة ا محل والتأثيب توكر الدي مكر كي مكركة من المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة

اک سه پیند جرت اور گارموست نه که گرفت و گاه الله کاری افران و گاه آقاد و و بی ایست که ایست که به است که ایست ک به بی ست این (کرر کی گرفتر کا جانا سه دکما قاسه می که دان سه به به گاست لگشتی و ست هی در ست این در کرر کی گرفتر کا جانا سه دکما قاسه می که دان سه به به گاه سی می کار گرفتر کار ایست که کور کی او گزاری می کرد و با می کاری کاری کرد به آن کی تیواد کی رس می کرد می کرد به به در کی تیواد کی رس می کرد می کرد به به در کی تیواد کی در در در ایست می کرد و با داری می کرد به بی می می کرد و با داری می کرد به بی می می کرد و با داری می کرد و با در کی کرد و با داری می کرد به بی می می کرد و با در کرد به بی می می کرد و با در کرد به بی می می کرد و با در ایست کرد و با در کرد بی می کرد و با در کرد به بی می می کرد و بی می کرد و بی کرد و بی می کرد و بی می می کرد و بی می می کرد و بی می کرد و بی می کرد و می کرد و بی کرد و بی

" ما که استان سیند کیم مسال اتفاق می افزال کیگر کی تکون ایس آمی گی آزاز نگری آب من آگی گی در محمد میرکی دانت ماکونسک سیم کریس. " دورد و بات کریسی جست و در کام کرد کل کی

المالية المراجع والمراجع والمراجع والمراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع الم المراجع المراجع

التنظیم الوسیداتم میزهدان میگر بازی کارندگر این گرید کی داشت می است می اورک در با بیشتری است می اورک در با بیشتری می برد کار می این می بازی می بیشتری می بازی می بیشتری می این می بیشتری می این این می بیشتری می این این می این این می بیشتری می بیشتری می این این می بیشتری می بیش

الم والدول الدول على المراس

حدد الرئيوت اب الروك من ابن الروك من الله المن المراك و المن الله و المراك و المن الله و المراك و المن المن ال المن المراك الريك و المراك المراك و المراك المراكم المراك المراكم المراك المراكم المراك

الله من الأكل ع يجوي الأسمال من من عند من المناسب الأراد الما الكليم المراد المناسب ا

الل الله " وجود وسيد على مدجه الريث كل ماى مد وكوفر عند كل الديكة معمولي وريش كما تعرب عن كافرف وكلا

المحالية المحالية المحالية المحالية على المحالية المحالي

یں نے کری کی مقد تھی جائے دولوں جائی ہیں۔ ماں دین وہائی ماے میں پینے کے بعورات کا شرائے ہیں کہ ''دول جاتھی کے ماتھ جہا'' بھٹنا جا با ایول کا اُن اُنے اُس کی مرددت ہے، لگے کے لیے تکی طاقت کے ہے۔''

ما کی اور ڈیڑھ سے شرطوکی ہے کیک دومرے کو کھا اور مائی پائس محسیو تی ہوئی القرق کا طرف مال چڑی تھوڑ کا دیے ہے جورہ دوالا تھیں اُٹھائے ہوئے اہر آئی اور انھیں انسوس عمیوں پر رکھ کر دو وسے آنھا تھ کی ایک کو بیکی کوٹری کی ماہر دائی رہور کے آسے علی اور دومرے ایسی سے بیٹی دکھ کر بیل بیٹری چارے بیٹی میں بہر کے ایسی کھی اوری کی اور دوروشی محیل گئی اور وہ ایک عامرے کی کھیل کی کو کی سے تھے ہر جوسے برائی کھیا ہوئی۔

> " پارل کا کا آگھ والگ ہے وگھ جاتے ہیں۔ " الب کی اورکو ان کا رس آواز تھی۔ کو سے نجی ورکو ان کی۔

نے ہے کا لاکل چیل کا ادا کر ہے۔ یہ دوستان کا کھرائے ہیں۔ اوجوں کا من کر مالی سنڈ جم کر کچی ورکی کرد لکسند ال کچی ورجے ہے۔

" براد تک مادی کے معمدی سے سیاک کار ایک اور ی بھی جہد سے اور عبر را اجوادی کی بڑی ریعو کے کرونشنٹ سے گومورٹ کا تھی ہے "

بالله بدائد من من المستان من الم

الی ہول رقم کیال سے آئے گا ہیں۔ آڑھے آبدوہ ہے کہ اند ہے مصدول کا راس کے طارہ اور اُن اُس اِن مُس اینکے سے مورم بیلائے ' باور درج کرنا ہوگا۔ '' کا را لک اِن آر ریس بدوکل کا اوالہ العامل بڑے آگیا تھا۔

" بيسكل مي المجاهد المداحة و كام الموكيات التي العالم و لك المراجع المحدد الله المراجع المراج

الم المراح المر

محسائ کر نظارہ کی کے دہائے۔ وجناز معروبیا تھا۔ ''وس بیالی ''' میں میں میں جو کی گائے اور کسی تھو مال اور ایک کھور الدیں۔ '' میں اساس ج

'''سی الموسیسی دوگو بال دکھی الدیکی گائے گیا۔ ''حرب مانا ادبات کی ''خوال کی الدیل دکوئی ''سی ''کنال اور چھیال ہیں آنپ کوچنوں کے بیے کارشن ہو ہے اوگ جس میں ہے جس کاشت کر المکن کے '''

جائز آخر بادل ہورسے کھی آبازی سناندہ میں گے۔ آن جسمورہ اکسے باقریا۔ باقر اماک کشرختان ہے کہ آپ کا ایپ جورند ہی دھی کا چکر لگاہ کو جورہ الدیسے ہے ۔ کمیت کی تھی کا بہا ہو ' تحلیدہ یہ کولال مہاد کی ادبیاں اور اور کے جورہ الدہ ''کردن پر بیشڈ تخر کمری کی ہو ، الاین فاسد سنانگی اپنی ڈیٹری کی طرف کے بی تشریا ' اوروک مرک مردن دیک کی

" تَجْ فِي كَلَيْهِ كَرِيْنِ الرواحول عَلَى اللهِ مِنْ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ ع وأن

خدرے بیزبرائد کی گئے آئے جاتا ہے گون ماہر جینا کریں۔ '''بڑا جمرہ نک کی آواز شکی ال آعل کی۔ '''بڑا جمریاں اور بماوں کا تسامیہ رکھی تفلی آئے ہے کے آئیں بنتی دو آ اجھے کے بیا اراجا کی سائیک می مشتمالی شرکہ ہے کا فراق جم وہ کس ہے '' ''مسے تو آئی مال کا ''مان کا ''ان وی کی آواز شرکہ اورکی مندا کر گی ا

مرطوع بعينة وعال كإران الماحة والالالمكر وياستكر

ايب ميادك بويلزا إل يترسب فيك عيد "كل ما لك في مويا ك ما ق اسع مالوں عال کا کریل سری ہے، اُس مدی ہے، اور اللہ دیک کو تقام الدور کر نام ای کی م Jugar Se to a se of one Secure Spery So Je آمحول مكر محيد لي كى كدو أيكر جابئ أن كرماك الل أ أنحس سفرواز وجال ياست واس المعادم في الروساد في الرواح أوروا

محرى أيك طورة كرجم محى في راور عن اوجوا والمرجوع والمروي فين السديدامي من الله كل ما تول من محر يكل ووائمة قول وروا توامدات كا كلوا كليد والي كروا قدات والول مها جرد بالدوديد باكرم كإساك كالارحش بين أوكرة بساك راست كه ادواس فالرعل ولا

"LEUZONE LLUGET"

いこと人とはしいいよりにないなしいいよう ارت بالماسي بالمعافة الاستهار ألادار في الكارد يمن كافرا أيس محرد ولاساس. اک کی افرائدہ میں اس کھرستا ہے۔

" يودم ل ك في عندان كور" اى ف أت محم الادواد ولا ياليال يجاف ك عمر الك ايك ماديال يرون أرك في الانتخار ك في كالتكار كالتاء بالن والديد على كا فادعا كرد عيد الرفاك إدراك كوافرد إقاك في منتجة بوع طرك أيز وكرماتم

"ال سَالِ الشِّيلِ عِيمَ لِمَا كَامَا مِنْ " فَلَا الكِّرِيقِ فِي مَا لَكَامُ مِنْ الْمُعْلِقِ فِي مَا كَامَا كسيضي وريال بالرياك

" يُرُ اص الحيك اوكي السيل بروداكا و في عالم جيد الأول عبد مجل الكل سيط كرت وسيدأت طلارا وي فيرانك برسواك والوراس أي كالمينة الحالي عال الى وأل كريبين كالإنكس على بداء كون كالرج الإنهائية الكناف كالمستصاحبة الماكن الم

3:16 Fuy 1 State 18:308

endergy in Job July of the يتها والمراه المارات و وكر كريايد براء عال كريايد المدياكي اليك ير و كي كُور و الله عدد كان المعادي والمتعادة الماري المدارية المدارية المدارية المدارية المدارية المدارية المدارية Side of water to be stated "له يجيه" كله الكه الكه الكه المستقال ا " يُخر او او الدخار على الحرية المريكي في المستحديد بديال آكر ذارة ك اليم كرية والركة في كان يكان كالديمة عرب الويد والما ين ال ان کا ما مان آنامترگال اور شکیات بچین فرقس بهمانی کوری سے بابر کور تاریخ كالراب كالمحارث المحالة المتعال المتعال الأساد ويمح المواكي المواجع المواد المحاسبة ہے جہاں کے اور ان آخوا لے دورک اوا کہ کروائر کی جائے کا اس سے بار الرون کے مشک مع تولک جا کے اور وہال والے کے بیٹے کرے تی وائ مگر کی مرتب ہے سے اوب کی بھ مى آل أن كارمان او لفرك ول تك أناد بناسام كالكوالى ك ين آن إلى البرك بالى الأكون لا كلمانا تير بيب بكان الدالسوك يم كل مرتب م كرش آفى به شيرك دادن و كل درو

حقی روه عمری دادی سے باتھ مان قود اثره کراد بات ميد جميات اديم فهر له مراسي ادر بالمريك كمن مرث كوف يم عن أن يت يتي يتي بوسة ركل وثيره بيال سع كم دستاي

سوادر كول مدونك لكل جال يا عدو كور عديد كالمنافي الله ليا السيدور ما المحماية مرك كي عرب كي عرب كالمربية الإستان الماسية عن المربية المربية المربية المربية المربية المربية المربية

8416 1918-13/1452,

"-228/16/12/13/14-7.01"

ムルムのこのとととなったというです。 なこ くんしい むいむのん スラいらんアニーと インドちゃっと えんしん الحرير في آت في روسي أي عدد كرية في اداس كالالت محى است كى المعدد ے کے حم سے مقدمات علی بشمانی یا کھن اگر نے مہد موٹیار بدورور کی جال ادمیک

طرع سے محت بدراں نے بھوان کے قال الموالی المحالی المحالی المحالی المحالی المحالی المحالی المحالی المحالی المحا کرچان کسیورتی اسے تیزل کے ماتھ ہاتھ المحالی کے ایک گا اور تحوی کا اور تحوی کور کے معالی المحالی المحالی المحالی المحالی کے معالی المحالی کے معالی کے معالی المحالی کے معالی المحالی کے معالی المحالی کے معالی المحالی کا معالی کے معالی کے معالی کے معالی کے معالی کے معالی کے معالی کی معالی کے معالی کا معالی کے معالی کے معالی کا معالی کے معالی کی معالی کے معالی کی معالی کے معالی کے معالی کی معالی کے معالی کی معالی کے معالی کی معالی کے معالی کی معالی کے معالی کے معالی کے معالی کی معالی کے معالی کی معالی کے معالی کے معالی کی معالی کے معالی کی معالی کے معالی کی معالی کے معالی کے

النف مرائد من المسلمان المرادر المسلم المرادر المسلم المسلم المسلم المرادر المسلم المسلم المرادر المرادر المسلم المرادر المردر المردر المردر المردر المردر المرادر المردر المردر المردر المرادر المردر المردر

الماكروكي عاكروكي

" إلى - برايك ون اظلام الل كوفئ إيوا بالركال الما به به برطرك كمر بهم مر - كل أباب - فاكره مها الرجوان كه به حاكم المرت أدا ب - يمل كالنال ك قاد كي كران ال ل طرح - كي فير بدان يمل جريه معا حب المسابان في الرك بيز الما المرك الا كران بورك الله يمذور في الله ك كي منك والركيا الكي اليك مولى مادك هاك الك الدكرك بورك الرك يما منكاد جودا مواكا ياكي - برص حب الوال ك كم ما تواكى بيم كال في المراك الموالي الموادي ا

" میں روبوسے (عدمال بھے افراد کیے بیٹیں۔" اوکی ای کیا کی شیانا کی اوکی۔ " بڑا مدحب گیاون پیرمان ہے۔" " مناصر کے عمری کا کیانا کمی ہے ، کا ای"

المحادث و بالمحادث و بالمحادث في المرائد من الله المحادث المح

But he party Subit S. B. Tilsen War Life"

عى إن الالمام المنظمة على المام المناهمة

ای منا ترامای گی این برای این کو این این کو این کی گری در بروی برای این کو این کو این کار این این کار این کار پردم کی کی کار کار کار در در کاروی این منافع می سیدانی تو مورد این سیاب ما در کار این این کار مرد این این کار کے جرب منافع موجم براو طور العداد و کی مجمول کی بات کی سیاب ما این کار مرد این این می سالد می می ما در می سیا وی جرب ما این می میداد کی این کی کی کی میران کی اگران میدی تی این میساسد می میداد کار این میساسد می میداد کار این می می سیاب این می میداد کار میداد کار میداد کار میداد کار می میداد کار می میداد کار می میداد کار میداد کار می میداد کار میداد کار می میداد کار می میداد کار می میداد کار میداد کار می میداد کار میداد کار می میداد کار میداد کار می میداد کار میداد کار می میداد کار می میداد کار می میداد کار میدا

البوليدة المشير سائل كالمسائل عن المسائل المس

" جس فرح داده اکبار ف جام آکيا تا ري اکبار اور اکبار اور اک اور اک المورت دي اکباري اوک دوران پريش چي اينام اسد کيد شور -"

سویدی سے چین سے جیٹ ای اب تھوا ک کی محدث شام وق کاد کردی گ ام اے دور کابید می بندجی آ باشلہ

" ما ہے ایم نے بھیل ہے خاندان کی دہائے۔ اُن کی اواز کی اطاعی کی۔ محرسم ہے میرکی شاوق بھندوس سندگی۔

المحادث من ما ب و ب المعادل الله بعد كاروك كالمد المداوي المراد المحادث المداوي المدا

يرار. فدك فرف يكالداب وإلى المالي

العرب وي لهد على يوعدو إلى الكر يعول كارياست مازيو الديادون عدى من بيام يهال أنه ين عاى [كون عدد الحري من كا ماك يدوران الله دوم ارتباك كريم عاليك شاال أى كون ميدك شاولات راود مه يعام سے ان من كى . الله كى ركى آواز كر الله كا روایت کے انواز ہے ہور وی زعر کی کرارہ کیا تھا اور بیدوانے کیٹ آفر یکس کی ، ال کا جندر ميد اقتال مدنا بالآيالان الدويو الرائش على الالاكال كالالال كالالال كالالك والالال شرود بینے : آئن سے وہ وسید باب داوا کے قیے متحاسد ک سے داوا کا صوب بڑیا۔ اوکول سے سائر منتی آنا دو دونائے علی واود دون کرتے واست وکول کوا سیٹھ کی ہیاست کا پیوٹر منتی وکھٹا واک ک فراهند کارا ایان داری کی برطرف داوم کی کراک باست کر دیں مکتے کہ جروس شریاں الوكان كالما من أكثري كومكما و العراب على ابنا كوفر بقد الوكون كالدموة على مسكم الوكور كالم بذاكل راكراء بيدب جوافى على وأل ادريا تنافير للمهم المارد أمر كانظر على تقد اس ے بعد کیا کیا، فاتبال کا فرانت اوروا بدیا ایال دکتے کے ساتھ ساتھ ایسال کول سے می والبلاث كالتي رساميك وسترين في المحال معاوية كال ساد المثان بك إن الوك واستعال كرنا الموار المار والك بالمحا الل كرود والمداح المراكز المراج المراكز والمراكز المكار المحال والمداعد المراج والما والمك كرواسة بعد إكرواروا في من كري الرواسة عن إنها كروار الا كروار على ساكل سكر والواسد مركام كساله كى غيرهم الك مايل يجي وكا تواليكن واب في العيل ويردهم ور تالون كور كرواور، ين وكالوهار والوسب كما توكن وكاروه بالمسترك كروس م 2 فرويد أس كوليان فاست بكران كالمرابين والاسترك كريد من علي العسق واست يستون شرايل دد يد د الدراس روع يال والد الي كرها تا منادى جب كواورى على المارات كالميا تا تا وي كي Egy. M^C**

- with a start of a factor of the 2 hours - はんなんしんといれるないといれるできないかいんでき مري والمراس المعالية المراس ال

of the wife was the grade of the contract of indiana suntage of the Verente Ung - ニア しょしんこいとはノーと見らいとは رو و سادر الالاس سام المسالم عليه الموالية ---- Hedded on a voice of " كارا " الله و لك ويا عاد الدي الراشوع إلى ال

المركز عد لما قا قول ك بدرسياد اللهاكيا ورشك في عا ب ١٠ - アルムリカルアのことでをよりなるといれてしない كالمشال كالزودا كري موقار كالوال كالواله كالارتاء كالمراسات ك الما ي ما أيك كل أو الراب " الا التطويل على

عدر المارية المارية المارية المرادة ال م بشار المالي الموسية المردود كالمناس المراد المراد المراد المناس المراد الرواق الك أل عدر في على المائي عمر أيستام ماليا فر عاب وال to men who fittern toward steel مان سے انہا وقت علی خاصال کے عوادر بھا راہ و باد سٹا کے اور سٹا ریا کا سے و المه جراري كران في ووائل كران في المروق رجال عداك كروس من المروق الام كالمال في المال عالم المالي

" كُرُ الْكِر المعالمة " إلى دِير الله عالم المكالم الله المياه كالمدين عاديد CAPACE ACT Was Dicholy / h. Capach أبر والك في أنك لي والوائل في عاماد وال صحيات وإفتا الريار عبر عبد المثير عِدِ أَكُولَ كُولِ كَمُ إِنْ إِلَا كُلُوالْتُ كَالِ السَّكَ مُعَادُ وَالْمَدُ الْإِلْكُ مِنْ أَسْمَا مِيَّ آبِ يَسْطِق الاستراد المعالى الم المراد ال

عال ديكار بي توسيل كيال وي المي المي كي أوال في الكارث الما أو المراس الما أو المراس الما أو المراس المراس الم كر بيدية الميس كور ما وكن الأكل المراسات.

" بن بر اکیا آر بیارہ ہے کہ یوطن براجا استادر آنام معدالی سے اہل سط بانا ہے۔ بیال آر بیکروادر کوروہ سے ایس ایسی بہا کھرار سے اکر مجود بائی تا ہے۔ ماک کی اور جی حوص اور بائی تے بی بالک نے جو کھی کوئی کوئی کی الرف دیکھا۔

" فی از جیب شم کی با بھی سنتے شما آ دی چیں۔ بھی یہ گھیاتی مکیا یا تھیاتی مکیا یا تھیاتی ہم کھی ہے میں اسے میں ا مسے چیر سرویسے کا بھی اوادا تھی با اسٹالاوی اور یہ کرنا تھا اور جریدھ اب سے پھیٹ کیا کہ گئی ہے ۔ قرادا منعقب ہے۔ بھیل سے انو کرنام کہاں جا کہی سکتا تھی بھی اور کھ تھوں سے انا اسے مراتبہ کی دسے جی ساتھوں سنے جا دسے عروے وقی کی اور جہ سنتی اس کے اور اور کھ تھوں کے بھالی ہے ۔ میاست دان جو مرکی جا چی کے دیا ہے ۔ آبارہ انہ کہا کہ دوس سے کا کھے تھسان چینا ہے تھی ا^{ا اس} کھ والگ

" برائم المرائد و المركب الموكن الم المدينة و المركب المر

" باي ايم برى مامن كمام دى كشر."

"سادل که سادلی توسیل به مهرود کندی این که میرود کندی این در سکسیل جی تر پیستان این از پیستان این این میرود کندی میرید " این کے کو اِحسندیاری

وه کماری کاری کی بین میں ایک آئی کار سے بیٹے ہوئے کی تجار ''' ایم سے تاکہ موکن بین ساتھ کی ''کای سے دنا گیا تا ہے گا۔ '' اسٹے مار سے میں بیٹھے کیکے موسیقے ہیں ؟''

المن الله بين المسلمان المسلمان الأسكام المن المسلمان ال

''ایای اثم سے تنظیم باتا ماددگ دیب کادشن ایسا مجازی دیں سے عب مجمع میں تا ہے کا گاتی ہوائش سن کو گوئیشرنانی پارجہ بردوں سے برمجونی ۔ شروع ہوگی آزام کی مجد کے مشاق موجائز ماکر پراسکے ۔ انکی جاموم کی اورک دیب ال سے ۔ 'جھ یا لگ ۔ نے ہو کے ساتھ کیا ۔

" فیک ہے، بڑ بادر کھنا ، گاموہ کاری کم فیدائش ہے کاری ا " " فیک ہے۔ یہ کیر کر کھر ڈیک بیٹریوں کی فیسٹل جا ا

عدد اور می روستان از اور خاری از دوری از این از

الم تركوك الدينة والاستار والمتعارية والمدار الماسان في المتعارية

ئے مصدر میں میں کہ اور است کے است کے است کے است کے است کے است کا اور است کی میال اور است کی است کی میال اور است کی است کی میال اور است کی میا

وعليات سعال فاركاع وساعتن المرتشب كالماك عكد

۱۹۳۷ مال سے محقب ہنوی رہے کو دگر تا رہا اوران کے جوئیب وسینے سے میسے ہیں۔ موں ایس اخترار '' شمیر کے تصب میں کھیا ہوگا واقعیت جائے گا ۔'' وہائی سب اوگ ای وہا گئی پر 'شیات میں میلاوٹ نے

مع من المنافع المنافع

العلم المساحة على المروكية والميارة المرافية الأنتياء للأنتياء للمرافية المرافية المرافية المرافية المرافية الم المساور أنم الموادل مرافية المرافية المحرورة كروازات المرافية المرافية المرافية المرافية المرافية المرافية الم المرافية المرافية

محر بالک فتہد کا میٹر پائٹل نے ناکامو کی دوست کے سے جا

سے۔ ٢ پ ع آگر اچھ بيدات کي رہي کے دوروہ بي جب کی ہے ہيں۔ سے د کي کرتے ہوئ گارے اللہ کا رہے کا کا کراچہ۔

چەردامەدىپ بىگ اكى ئەك كىلىك دىنى ئىلىك دىنى ئىلىك دائىلىك دىنى ئىلىلىكا دالى

با". بالدون کې

س للدفاة مساهدة الوقاية المساهدة والمقارسة المساهدة المساهدة المساهدة المساهدة المساهدة المساهدة المساهدة المس الماري المساهدة ا

" پاليه يو اشالي "

هجر و لک فرخ بود که این جوب فترارین را کیا نے نین اتنا محروف تیل خارتا کو طام کرد و علی اُلے تحصیل در کی باتقول میں در پیچنس راد و تکی .

مر پاکستان بن کی تو بیال سے سمان آل مکال کمسک پاکستان جے ہوگیں۔ سمے مہنتھ میں دارتے انٹی سے مکالکھادکی بڑے، کساکی انگارش آفا

المرويد ورود المراجع ا المراجع المراجع

ولوث باراً الدين جمر المجارة أساعات الماني عدد عمر السال

والشرق

م المستعمل المستعمل

المعادل المعا

''تمیامرکا نگامیوب بودهان گیا'' جملی کسکیا والایک بیشک کی چادهریان سید کیدافت آنا به کداگر یک جانا بوگ آگری مدید جرمیدی پ بنزان بوگیب گراگریز چارکیا اور ایاب کم کیا لرکیا علیات کمی آساک مالام دی ایرکا شاخ پ کردا ارافتی بیش کی ۔

はなり上が上が上がらかりまかのがかなが

"ا الى المرياك المريكة إلى الكريات كي في الى حك بلاكي الكرية والى المراجع بركونيل بها عام كل البلاك المرياك المرياك على ومركم ب الدولة المركة وول الان كل الله السائل المراجع المرياك المرياك

" جب بدر و آنا جائد کھنچے رہے چاکوں کے بھار جا کرتے ہیں۔ بھی ہندوائن ال مسان تول کے مزافر الفاسید اگریہ ملی اوبل کیس کھیلان سے ایبیا رہے جاتا ہے کہنداوں اگر کے رونوکیوں نے کی سمجھے میں منتقی ملی ساویجوں تھیسے سے "انکھیلیا وارسے ایجی اور سے وسے کہ کھا انگ ایا اور میں اور طب افران کرتے و یک ایکن ہوا سینہ تھیال ہوں تھی کم آنا اڈے وارسے اور مرکا اور جمل فی کا رون میں کی گرائی۔

الله المحرود على ياقر المحرود الساوية أيك ميروال والميكية الى يرجع بينا بهدوه من المحرام الدين كيدهم ولما كان ويتها كما "مير مطلب ميك دلك سي طرح مطلباً" الس من من وال أو ما على منك كيافش كيد

والمحتمات والمائيان في وحويها فيوكرها عمل محوة والاداند الديامة

ما ترون اور في لليت كركيم الأول ال

العمل دار مادور ما من بيار والم المسلمة المادور والمسلمة والمادور والمائية المائية المسلمة ال

الله الله المساحد على المساحد المساحد على المساحد المساحد على الم

" بودھری صاحب آگئی جارہ ہوا ہے۔ کھی جارہ و مال سے اس بھی آباد جی سائیک گف کے سے ابنا کر بار کا و کر رہے جانا ہوت تلب کی ہت ہے ۔ کی و شرباً بہا کے سے میٹا ہوں کی تھے۔ مسبوں ہور باہے کہ کی اسٹا بہت ہو واللہ کے ساتھ فعا مائی کرد باوال سائم وروسے با برباد شہاست سائد کر میرے موثر سنو کے کی مائے تھے ہوا ہے تھے۔ وال جا برے کھوں کی شہرت کی دیدے۔ دیال جا آرسی ہے مہرماؤں کی ۔"

'' ہے اگر بہائر دستانی میں تفوق ہو ان کا میں انتھیں دارے اسلام دیا۔ '' کہنا لگ ڈیا فلم کے مواسئے عمدالرنیوں کی ۔ ہوائی کا بہانیک چگے اب ہودواہ کی فاترین '' تھا جمی نے ابن کے ہم کو نیا جمہدا کے سائر جانا ہے۔ اس کے خاتوان کے دارڈ س گڑ ہیں۔ ان

س من المراجع المراجع المراجع المراجعة المراجعة

الاستخدار المستخد المست محاسة كاروان ب بدائي كريا الله على مراسي الدر المراجي المراجي

کے اگر جاتا ہے جہاں جاتا ہے کہاں جاتا ہے گا کہ باکر انگ جائزی و درگا تھ کے آوروں ہوا اپ ہا ان وارے جھک سے اور نے ہو سے کھوں ہوا ہوا جہ ہو تو الآن ، تھا تھی اب سے اپنے کہا ہے ہوں اسے میں مورد آ سے دائے تھی جار سے محمی مورد آ سے دلا تھی وہ میں اس کی جاست کی اسٹ کرا اسٹ جو کہ اور ایک میں جار درگان ہو تھی کورٹ کا جور اس کی نگری گاری کے کہ جگرگات و جائوگا اس اسے وارد کے سامول یا ا جاسوسوں کا خوالے تھا ہوں ہے کہا جات ہوگا انھی کا ان کی گرا ڈی گی تھی تھا تھی کے سے فادس

" جرے خیال کاراؤ گراہ اے ایم ساتھ است مالنان ہو گردسا" " جوہری میں حب نو جرے ناکن کی آما کی کے عوال کواڑ گریسے" وہٹر وندگی

mille

مر لي كي بيروسال كي الكن الك ميروي كي ا

" بَيْ مَكِ كَمَ وَرَسَانَا أَوْلِي مَنْ لَمُوالِ كَمْ لِمُ وَمَنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللّ " بَسَ مَنْ عَلِيهِ وَ يَصَدِينَ كَا وَكُمُ الرَّكُلِ مَنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ أَنْ اللَّهِ مِن " مُرجًا يَنْ تَعْلَى اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مَ

المعظمري اور لاك إلى الاومراء الله إلى المحمري كالاستديارة ب عب كالأرامي المع محرات ميال عمرة ب اليك و مرجوع مي الدر مرسه ويال عمرة ب الران والاسك المراكم

shull Here ?

تعرب بدر بسطن مادرگاف ان کهنگاکادام و سنایاد باهااد مصبوب ان از عشر بردی تک سیست آمان ماهر به کیکرنامزان ان صبح برک آدم می سندشنا نده و نگاید آن بشته طال انگی آگزام مساقهای شرک -

'' میں سے مرک دلا ۔ انھیاں ، مااہ رسمت داللہ کچھا ہوئے بیں۔ وہاں محک سائل علی پائی محال حامل ہے۔ بھر اس نے نید کی آ دھری ہ ادبی سے شخص ، اونسایش انگ میکروں ود کیک مرابط میں ہ

الجريس مداحية المقيارة والمرادع والماسية

چید سیال میں معلق میں اور کے دائر قائل یہ جورا ہیں۔ بلتے ہوں کے ما تھاں جورے آر استیم جورا استعمال والد نے موٹی میں اٹل وسیع ہو کے تھا دیا۔ استیمی پیٹائش وی دیکن جی ہے استعمال دار نے تھا الک کیا یاست کی جاند یک میال کی دشت کا کیا کیا جائے گا جاند تھی گئے ہے آل کی ہوستیناں۔ مجھول اور نے کی در کو کی جواب میں رہے دور مرجمتا ہے جیا اور انگی ویر میں

ع المساعدة الميانية الميانية المساعدة المساعدة المساعدة المساعدة المساعدة المساعدة المساعدة المساعدة المساعدة ا

مع من الاست الحريث مع الاستان الأولى التي يصور في بواسط المباس بيل مم والياب

عبرا الدورات الدورات المستان الدورات الدورات

صاحب میان میامی برد عوال بد گورے کے شمرے ہوئے کا براہ ایک سے کے بیمد روز انظر موال پولیانا تحق می تخبری میں کیاست ن چیون تھا کے بیمسید معمالی کرد الکہ بالک ساکن دوائے وہ بیکن ساکو کیے بی عجوار شیم

میمیکند موسط بیننا تو گورے نے الصفران و -المجھ ما ملک فر کھنٹول تک بنیادعوں فاق اللہ ، لگ ے ماکھ آرای اور پر کھسٹیک سائے ساتھ گھنٹوں تک ایک ڈاکٹس کی کر رہا سائٹس سے ایک فلک فاقٹ ایقیدنا کا اور مسیا کہ

الأحب كرك بالا أن المرااداد ويك على الإنسان الموق عائم محل من المراح ال

ارب ہو ادباہ ہے ان اور ا گور لک ے فر شرائد فراہ ہو گیا اور کا کیسا مورد الوکوں کی طرف دیکھے جونے کہا تا اسما میں جہارہ آنسا ہو جارہ مال ہند کی وات مرب جی ۔ ان کے جد سے ان اوک رہا ہاں شرک کے اور گھورے مجاوی کے اجازے مرب مرد سے مرد کے ا

لیکن کو سواری تھارے تون شہرورڈ ری ہے اور قر اوگ پیدورڈ ری کالمرس ہاگوں کے ساتھ ہوئے اور بی تم اکوں کے الل مکو سوار ہوست کیا نشول ہے۔ آگ کے سو اگرین صاحب ہے: عمری ایسے لگا کہ وسمیعال میٹرواور کو سورس کے حصل ما اکس جور کیا

الله الك دات كالان كالمات كالمعدوم قلد المدارية من ما تعاد من مناسات المرادية المرادية المرادية المرادية المرا احامي قائد كر المرادة والدر كالمحيدة أن المراكان المهاد المرادية المرادية

یر نابه دورا است مدمود درای کی کیدائی، شمی بھور دوریا است مانا از درا من اوراد نید الایرانی کو کری دل چمکل کیس توسنا دوسے کی شام کا انتظار رہنا جیس ۔ بید بید کیسائی ایوکراکس کی شدہورے کی شدہ کی شدہ کی شدہ کی شدہ کی شدہ کی ساتھ

است در تصابر برخم کی در این اور در برخم کی در در بادر یداوگول کے ما تو تحوا ما ملتی اور برخم اور است کی در اور اور برخم کی در اور اور برخم کی در اور اور برخم کی در اور برخم کی در اور برخم کی در برگ

"بايان ية في كاروبادل المراكل عالى كى كل المرك ما المويل

بر بر برس میں کا ایک کی ایک ان میں کہ کہ کا ان کا کہ کا ان میں ہے۔ میں ایک کی ایر میں تھا کہ کے ماتھ جن بر ایک میں میں ان ایک کے ماتھ جن بر ایک میں میں جانے ہے۔ میں جنے بیٹر کا لئانہ میں ان میں ان ان کی کے ماتھ جن ان کا کہ ان میں ان کا ان کے میں ان کا ان کا ان کے ان کی ا

مع میں جی الی اور الا الا کی ہول الا کی سے مجلے کے بہت کی الیلا تھا اور اس کی الیلا تھا اور اس کا اور اس کا اور اللہ تھا اور اللہ کی الیلا تھا اور اللہ تھا ہے۔ اور اللہ تھا کہ اللہ تھے وار اللہ کا کا الور کے ماتھ کی ہے تھا ہے اور اللہ اللہ اللہ اللہ تھا اللہ تھا ہے۔ اور اللہ تھا اللہ تھا ہے اور اللہ تھا کہ اللہ تھا ہے اللہ تھا ہے۔ اور اللہ تھا ہے اللہ تھا ہے۔ اور اللہ تھا ہے اللہ تھا ہے۔ اور اللہ تھا ہے اللہ تھا ہے اللہ تھا ہے۔ اور اللہ تھا ہے اللہ تھا ہے۔ اور اللہ تھا ہے۔ اور

الله من المراجع المراجع المحال المحادة المحادة المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المحادة المحاد

على عقد بيناش ري كرويا تفاد

"آبي طرح بدوور بالالو كالمنتوب و الرجيد مله لي يال آبات الدور الرجيد مله الم المالة الدور المالة المرجاء المرا مباراتا مدي بجها بابنا قاليراً مدير من المالة الربك المدور المالة المرجاء المرجاء المرجاء المرجاء المرجاء المربط المراكة المرجاء المربط المراكة المربط المراكة المراكة

عرب من على المراجعة المراجعة

الاسم من سند کر المدی استان کر المدی استان میں المستان کے المدی کے اللہ میں المستان کی المدین کے اللہ میں المستا اللہ میں المستان کی المستان ک

المسيطون من المستواح المستواح

" بل جا کی چاکش آئی م برد کوه گیرے بیشے نیے ہے ہوار مورکن ہوا شے ۱۳ کیا، افوال را آخراد گراما فرکزا کیا۔ " جا سسا کوری شکھ وہ در" را کی گردست ریں "

عبدا ويشدكون كاري كاري عيدال مكوراش الريكرواء ياكيد الداك والكريد فيسوك ال ک بیال سے مشارع ہاں موں کی وائل کی م سے کا اس مور کا ور کی تعاور میں دیک، در سعد ب کی قریق میں تصاب تھاں تھی عبد وشید کوچ جائی تک حاص صدیعی میں جج المراجعة والأس ما مول عرائر ويدون كو فرد كروب كالعرب الرائد وريا etters in it is a proper in file of on the مركا يور وساعد في ياكل كوائد بالمسائل يوائد أو ياك أو يوائد المسائل المواثر كي ووج الما كان المينا المان وجد المناس المناس المان كرون المناس عے گا آب سے دو راب دشو کوڑیا برش کا وج دیا تا بسا کا کھو و سے آ کے بینے اوے اے کی تک کالیا اور ای کی وائی اوے کے جو بھی کا کی سے اگل لا تے ور جس مشور ينطخ الريك تحي أري يولي عبد الرثير تفكاوت الديديدي والاست كي الإست عالى الت ين المكمار بالعرب بن قرق الوقي الرسك من عن سكسا تعرف مدا معنى يرساد كما في عاد جانامر بر مور اس رس الدو بكل كروات تك الين مكون ما أو فيه من مكون Zorthant Collect 12 State And to the Collection to the 5-10 Jo S. S. 10 20 - 10 J. S. C. S. C. S. L. 29 2 1 1 1 المرور والمواسان عالمان كالمحاول عدد والمراس كالمستا والمرازل والمرازل والمرازل والمرازل والمرازل والمرازل in the Bush the state of the forther و کور و کے ترجی کی سے بین قالی کریں ہے ہے تو سود کھا رہنا انسان وہ انسانی عى عاد الماسان كالمال كالمال كالمال المالية المال ری دوروں مراہم کے ماہ ایس کی کی میں جاتا درے گھا کر پروی گا کی اس علی ہے ہے But a fore of Jones of head of the of the

" رویج کابیان آدری بیمادن کار کاردی در دوستگیر در واقت به " بر غاد کالنا داری کها در خرامها آرتیوری کاربی بیوا همان کارکال بیران کارکال بیران "

م درسه و المرافع المر إمراها الكالم عاد محل ما والكرد الأمل عد المحماج أب عد عدا

"9 # 8 L &"

"بن درجم بي كما ته ووايال يولاي

ومكول موارش كالمامين بول يوينا قيد

التائية المنتفوس مروار بشيركرا شاروكي المالي مدينا لا حاويلة عمدار شيد المثلق على

-41252 He

وہائی آول کے جیسے میل قالدرہے ور گھائی ہے یا پر شکار ماسے سکن کی اداری على اورائع بريفال ك والم عن كوال ك إلى يكن الدين عالمة الخدا الدار الرثيد ويم أو يك تنا بمأك كراك في مرد كيا الدووي المرف اورأي عربات مهان كم ما تعاليد اومر أيطرف ومكن عرائرشو تحكها ورقالت كماقعة يتييه والروبة وواجا كالقاأ

ويوهد والرشدورة تطليم فالتسح ويروين قطال

" تر الله كان عيد" رس أوار و لك الله إلى المراكل كا أواد على الله من الد ناكواري هي ميدارش دكتول كراويم د محديث كايرينينا عن المااور إجرد متكرى عديك

- يك ظارة كي و ع م ي المستطيع والحين المريق وكان الواكدان في المال جال

ہے محملوا رشیوے سادو ساتھوں ہو۔

المتحمداد اسكوب والكشار أواجا

والشراب مورية كالتراق المعال عمادكون كدين وسل كر اون كالتي في محكى وَالْكُنْسُ اور الْحَمْلِ لِيكُنِيِّهِ لِيَحْضِرا مِنْ لِولْ كُرار

الحدول الحوارة الموكِّ عند الرافان مرور يول فانها في أل ألا يوال خارعة والحالي المراك المراك المراك المراكز يوري كم يات سنظ الي جاري تال جيداً

هي ۽ الا مان ۽ الا من ۾ الا الا جا الال الال $\frac{1}{2} \int_{\mathbb{R}^{N}} d^{2} y \, d^$ مره تلاج المائيل وعلاجات المحال المن على مكل بيده البيد والشارا بيان الحرق في الاستع ع على المسترك الله على المال المراكم المراكم الماليدي

ى ما موقى شري لما لك. يه ريوان خاش كالمراك من كالميان المراك من كالمراك المراك المراك المراك المراك المراك الم

" يَكُمُوهِ كُلِكُ مِن عُلَا مِن عُلِيات مُولِي عَلَيْهِ مِن اللَّهِ مُعَلِّينَ مِن اللَّهِ مُعَلِّينًا مُن ال " و الكيم المناعم و الشود مك الاست المعادية المساوية المارية " الإلان حاسا ور كريج بنا .

كَمُر عَلَى حَوْلُ كَى فَيُسَامِرُ وَاذْ كَى أَيُلِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى مَا مُعَالِدًا لِلَّهُ إِلَّا مِن مُ وشْ كالدازة وَلَ كُلِي اللَّهِ مَا مُراحِدُ وَكُولُ مِنْ اللِّي اللَّهِ مِنْ مِنْ مُنْ مُنْ مِنْ مَن الكر العديان طلب فاحمر في عائل في " يَجَ حِيكُم مِن الناسة بين المرياس المساسة على المرياس المرياس يناهوا ب فم الله على ويد وعد الرحية الرقيد الى ويد اجدال يد البدال من ميد تمان الله على

المساح كالمراج كالمستعمر المواج الأواج المتحارة والمتناه سأمكار " المركزية حرب فالوسوي م كالمعلى كالمعلى كريد التي والأراب ال كان مصافران والإن يعدن ب مريعت كالرق لك مات ويدعد كي أي ويكا الحية رىدىن دوروى كى برجرى مىداردى المدينة بالكرارة بادى سايط بالدى التي الكراك و 100 شکی جوائی اور کی حد تک تصریحا و رائے کال کا اختر اش کر یا خل و در محقوات کاے الموار الی دماك ك سه ك كوكستان وريدهي مناسدين ك الخار تك شرك على بركاد شاكرة (الله وه والديم الشواعد والمراس المرك الراحة المراكزة المركزة المركزة المركزة المركزة المركزة المركزة المركزة المركزة ومركى عمرا كالتاريع عناويتان

" آگریکے علاق میں کا " اب آگری کا آٹار گریا ہوگئی در تھے۔ کی جمہومی اور

سمی عاد جدورہ باروش کی کویا کھیک ہے دیگر اسمالی ہے گئی ہوں آواز میں کیاساں آگھیں سے باہر ملک اسے سوائل کورو کے کے بیے پی آوار کار دیائے جائے کی دیگل مرفاعیت ہے دوآ سوآ گھوں ہے بر لیکھ عمر نمیر مامون کون ہے ۔ وحوالی ہے جو جرے جسی جائے کا مساحد اور ہے ہے ہے بر جائی من ہے در اعول کر جرابور کس کے ماتھا ہوں "

مائی فی آنگھوں سے آنسوزی کی الرہ بہد گلی۔ دہاں یا جس آلیہ وا جماعی ہوگیا۔ اندھ کے کانوں شی رہنا شدر کا کیا جائی گی السماری ہوجہ ور کے سرائی میائی مائی الماری کھر کا وہ واللہ سنون ہی ش سنون ہی شس پر رہن تے ہمازے کا سرائی ہوا ہو ہو اللہ جو اللہ ہو ہو ہو کے سرائی دخل والی اللہ اللہ اللہ اللہ ہو جو کر ہے بھر برمنا رہنا ہے کھر کے دوراد بجا او پر لا نیمن اور دے کے سے شاوا کی کواور اگری تھر کر رہے ہے گھر مائی ہے گھر ہوا کی مائی رہے گئی صدیک تھا می تھا اور سے مجھ ایک ول انتھی سے دکھ کی دائیں۔

عب ہائی کا روناسٹکیوں المرآ بھی اورا ٹریٹی ناک کٹے ٹھی بدیلی ہوئے کے باہد 'کیے دو اِس خامرتی ٹی ڈھی گید ہوئی واقعال کے جو حقے و گردگو اِس کے بزرگی وجرکت ہے ہے اور اور بائی و این والدہ اسکانا

شرق کورد پورے کرمون اور تل کا میں پر ایکی اور دیست است کے بینے کرکی ۔ مجمع نو البعد یا کہا اور دا اور والدی والے مصرفہ کرنے کا کا مشروع ہوگید تھے ، لک مکان کے کرد ۔ م جسٹسے وال کرفیلا میں ہوا در بالاور ہی ہے اس کے شاخان کو کی موس سے اپنے تعد ہے ہوئے ہے ۔ اس سان اسٹی ایک ہائے ہی کے لیک سے موری سے وال تھا ایک کا ان کو کردہ اور تھا ایس ان کو تا اتھا کہ کو کہ انٹیل مالے کے سے دایا معجم وال کا ایک کا دل کردہ اور تھا بھول سے انٹیل مالے کے میں ایٹ اور کا دل کا انتخاب کیا انتخاب کیا اور کھا ایک کا دل کردہ اور ایک

کر ۱۹۱۶ کی تعشیرہ آئی۔ آب والوں کو ایر ایک رکھ کے ایس میں ایک میں اگری کی ایستان سے بیٹے موسے کو شکر آئی۔ آب والوں کو ایستان میں ایستان کی گویوں میں با است و یہ گیا اور ایستان کی دھی ہوئے کی دھی ہوئے کی ایستان کی دھی ہوئے گھی ہوئے گ

محمده ألك من يقد أيك اعدل إلى مستطلكوا وأرجب الوان خاله كمل جوالة أكل

المراجعة ال

یا ہے کا کی کئی تھ اجر میں ہائی ہی تاکہ میں سے ایک سے باہر ملکے تکی ہوگارہ اس سے اس کے اس اس سے اس کے اس کے اس میں کی افراد سے میک بائی ہو کہ کہ کہ اور کے اس کے اس کا اندازہ انکی کا اندازہ انکی کا اندازہ کا اندازہ کا اندازہ کا اندازہ کی اس کے ساتھ کی کے اندازہ کی کا اندازہ کی اندازہ کی کا کہ کی اندازہ کی اندازہ کی کہ کی کرانے کی کا میں کر اندازہ کی کردازہ کردازہ کی کردازہ کی کردازہ کی کردازہ کردازہ کی کردازہ کردازہ کی کردازہ کی کردازہ کی کردازہ کی کردازہ کی کردازہ کی کردازہ کردازہ کردازہ کردازہ کی کردازہ کردازہ کردازہ کردازہ کردازہ کی کردازہ کی کردازہ کردازہ کردازہ کردازہ کردازہ کردازہ کردازہ کرداز

" باقی می نیز وقر قرقم می افلانس پر کرے بھار جیسہ کا فلم جائے ہوہ " وی فی تجدید کی کے ایر چھنی ہو فی تھی۔ اس کا کھا گر اس کے درگرد پائیلا مواقرا اور واسکر سے جاری می نے بویش اس کے سرمنے کو سے بیارے دکھ کر شکوانا بدہ جراس سے بیان موجوں کو تا اور اور اورکی غیر بالمی باتھ کی انگلوں سے محکم کرتے کا سے بیارے بھرایا۔

بربان کے الد بارش آئے وال ہے، انٹی ادرش کے دیل ہا کا ادرائی کا کیک کررگان کی بیا کی کھوسے بھی کے ای بارش شیء جمعن کا دیا ہے اور گار بھو کی بارش کے اید کی الک کے جوٹن کی سما دیک شی ایک موٹ کا کی تھی سے دیون کے الل جلنے کے ۔ اُس کے جس ما الدور ان الدور کا کو اور اس کے میں ہے گال جھوسے افرائی جاتے ہوئے کو مورد ، وقیقہ کا سے دی۔ ویش ، ویش کھوما سے بائیں، کیا کا وائن شرکی تھا۔

المستريم من جائل المستريد على المسترواء في المن وتحرور يع في أرجم وبال المرى كي طرح من الكرى من كل ريشي من المن المن المستولاء بالله من إلى من إلى من المستروك م

میں بہتھی بہتھی جا کہ جا دہ جا بہتی گا اوا تا کی بریری جو کر تا ہے گا کہ اوا تا کی بریری جو کر تی ہے ہے اللہ ا بے الله اللہ کے بوار چا برید اوا کی براہ میں اللہ بھی اللہ ہے گئے۔ اور اللہ کی بھی کا بہتی کہ بھی کہ اور اللہ اللہ بھی کہ اور اللہ اللہ بھی کہ بھی اور اللہ بھی ا

"دينا" بريال الدبايكم كي دورسات من الدبي في رو کو آواز سے مان کی ماہت کم محافظ کر کریاں ہے جو بات است ہے اوا ان است کے اور ان ان ا محرب شراب گرامتن به فاکست عکمه و الابازت امراه سراس دوراه ب الکستے بالإح بالكوري المستعمل وبالما متأسيان المراح أيسر بالميامان وأبي مستواد المستعمل مرساق كريا كراعي وأنحى مساوك مجالك لأراع الزراعور ويال کی جک عواص کے بہیدے گا۔ اور بیرو کھر رسیوعا میاب ہو ایس ہے۔ تھار میں الله التحلي و راهوے اور علی الزار في كر جينے كے استفاد بروا كروں أنھيں جو اس شط الكرية والتي ي والله مجله في عديد في العربي الماليكام الال الله الله وويد من ولا المراكل بالله يدعان كال المساوم المال الم تعور المراس ما را ما ما المراس من المواد الم لل وكان وديون ألا واستنك مدكرتا " والوالي ووجوع بحرى " كلفاكر ب ألسينك مع بيا ويسبيا " أكتالا" وين الميدوم يشكل ويسائل والمال الموانية المواحد كالمستعال المعالى الم تھے ہوئے ہوئے ہے تھاں ماکی ہے گاروی کی۔ اگ ب ایک بھی ہوں کی ماکی واور م تحصيل يدرك المراكب المراكب المراكب المراكب

وهم برقے ہے کہ جوگا؟" رہی کی آواز علی تھا اوٹ ہے جائیں اس " آل ہوت ا محلی۔" ہراکی سارے دان کی خوکی " اس نے داکھی اٹھی کی اگر کی مثر کرے کھولتے ہوئے اس کی ۔ کیا، ایک جوگ علی اپنے اسم مرکز کی اہم جھی گھن کی اور سے جمہو تھی ہوئے کی بات کرد ہے ہوتہ تھے ہے تیار دکی فائم الا کم اللکا ہے ۔ اس کے اپنے او شریع میں فیر کھو ہ دو واور کی ۔"

بوباش رقی کا آئی ہدائی کی آئی ہیں دل جھی تھی سد ہو گی سد ہو گی سے جو با اس برمادہ ک اس میں رہی ہو کی معمومیت آئی طرف الاسلانی والا کی موشیاں آئی طرب آگر وکھی ترازو ایس رکار تولا جائے تو آئی کا بڑا اجیکہ جملسک ہوگا۔ وجو کی کرے کا مال میں آئی داول ک میں رکار کولا جائے تو آئی کا بڑا اجیکہ جملسک ہوگا۔ وجو کی کرے کا مال میں آئی داول ک

و ہوئی۔ نے ایک اور کی کو ایس ہوجائل کے بار دیکا کردات آئی کے کردا در معتبوط موکن داستانا کر ٹابید ب دیال کی جو ٹریندرہ کے۔

" کل سے لل جاتا شور کا کردو کے کیا اس وہ کا سے ایک الرف دیے الراکو ویکھے اور کی کے الراکو ویکھے الراکو ویکھے ا اور نے کہ 1 سے فرمب کی کھلوسے قور آ سے لگا اور اسے اگر دو آقا کہ کوری الیک ایک کر کے اگر نے کا جارہ سے ماریاتی،

" إن الكراشام إلى ركن على إن جلاديا بدا إن مات بالأراكي آجال بهادر يصر الدر المن كادر والمراكز والمراكز والمرادر والمرادر و بها بهام تحديق كريا وكالمروث كريا وكالمروث كرا من الموساد والمدوا من الموساد والمدوا من الموساد والمدوا و

رين ي جي اسدون ووالان على ديدة فرحامرون كي كما تعدد ويل كروكيم جادي حدد بلي الي من كي كن جد واراة قاء أسدويل كي فركن من سكاس كي طرح

چید توری تھی لیکن داموی کار بھیری ہر کوئی کہماہمت دیکے ہوسے قا۔ کی اور بھی گا کارم ہوں کر بیروں کا اوار شن کے در گڑے ہے تیے محساور ارباکا ''نس کی آ موان عوار بعض اوقات میں کوھوے دورکر دیا وہ خامیا کمی در فوز کر بیانک کھناتھ

The service of the se

" ميرو ب أرئ كامياى تفاده أبياكر النا بركوات كيان كاكولي الأواري أثني بوقى كيوس كواكر كاكولي تظريق الإفاري من البيرو تقلب مثار الخياز رشل ب بركار الركى كا من البيئة كى سے مطرف من و كوالاك كى تقريب و برا بول الدوران و الما بول الدوران و كراموران و كراموران و كراموران و البيان الداران كان البيان الداران البيان البيان البيان الداران البيان الب

الوجا فی خاصول الدور کے سے محول ہوا کرد یوگا کرد کے ایک بدولین میں میں آنے ہا الدور کے جاتا ہو مسرون لگ و الکنول پر باتھ دیکھے ہوں افغال و آسٹر آسر پنے ہوئے میں سے پہلے میں توسع کی تمن کے ہوٹول کے ناوال پر جگاں کا جمال دیا واقع اگرے اس ان کے میں سے پہلے میں توسع کو جارے کہ جمرالا اکول کو ایک گور کھا اور جو بیا کی طرف بھل پہر جے ہوا اور جو چیزی کی میں کافی تو و یوکی دو مرک عرب کردیں ہے ہوئے اللہ ان کا گا اگرے میں نظال ہوئی ما تعول سے لک میا تھا کہ دو این ہے گوگا اور کی ہے اللہ و بھا کہ ان کا گا اگرے میں نظال ہوئی

ال والمركبي المستوري في كذر مع المركبية المستورية و كابر الأراق من المركبية المرق المركبية المراكبية المراكبية المركبية المركبية

الان أو من المساحة المنظمة المساعدة المناصرة المنظمة المنظمة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة ا من المناصرة المنظمة المناطقة المنظمة المنظمة المنظمة المنطقة المنظمة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة ا

عم الشدة والرائع والمديدة المائدة والمائدة والمائدة والمائدة والمائدة والمرائدة والمر

much the when the home wet " I

جہ کی مان گی ۔ یہ کیک وہ یہ فرے وہ کے گی مان گی۔ المان سے سینظر سے الرائ طرف کھے اور کا ان چاہا ہے

جوم کی طرف در کھندہ ہیں کے ساتھ مارہ اور چرویوں کی طرف در کھندہ ہیں کے اللہ میں استحدہ ہیں کے اللہ میں استحدہ ہیں کے اللہ میں انگری کھا اور وہ اس جھی کے مائند سکوائی ۔ اور جی ہائم میں انگری ہی کے دیکھ سکولی میں جانب ویا اور الارویون کی افرات مانوا تھوست

ا بھی نے اس طرف سے کیدن پر کسی کو ایٹے دورے کا دیکھ الد صافر رکھے وہ رہے۔ عصی بینے کے بیے ہمیں الدرائے کے لیج شی الای کے ما القد ما تھ لیک شک کی گی ۔ می نے کسی کی وکیا ہے یہ ال مر جائیں: رکھا کہ ویمال ایٹھے وں الد بالد جانا ہو۔" ہم یہاں سے کے آباد وید سے میں اور کسی کی دریا کے کلاسے آئے جی اس انہو ال ہے وہ دہ کی۔

سىرانا مېغلىم ئىلى ئىچىلىرىنى ئىرىدىن ئىلىدىنى ئىلىرىدىن ئىلىرىدىن ئىلىرىدىن ئىلىرىدىن ئىلىرىدىن ئىلىرىدىن ئىل "ئىلىم ئىلى ئىلىكى ئۇڭ ئىلىرى ئىلىرى

بی در سه بوچگ فاطرف، کیند بی پیش سانات پیم مریان خانه بیش ایا حق نے کرآن کے پائرا کی آخیا تھا ساکر سے ایک کھیا کش کے مسیدی الب کا ان اکر دا ہے ہی جو سے قب کرکی پیمی می وشہر بروز مدرکیل کئی۔

المراقع من من المراقع من المراقع من المراقع من المراقع من المراقع الم

خلام بخش کے بھی ہے۔ خلام بھی انسانی محرور کے باتھ ہے کہ انسانی میں انسانی میں انسانی کی بھی ہے۔ خلام بھی انسانی محرور کے باتھ ہے کہ بھی انسانی میں انسانی کی انسانی میں انسانی کے انسانی کے انسانی کے انسانی م

' خرجارے ہاں آجاء کر بھال ایا گام میں ، گا فاشعہ فادل ہا کہ اور بم عور تھی دن ، '' فلام آئش سے تین مگائے اوسان مان کائی، '' بن سروب تھی کر کراگی۔'' تیون ہے گئے۔ '' سروب علی کر کراگی۔'' تیون ہے گئے۔

المالية من من من المالية المال المالية المالية

ام المحروب في المراس في المركز كريدا المراس من المراد المراسية و المام كي جود الروال في آواد المراسية و المركز المراسية و المراس المركز المرك

قلام بھن ہے ہو ہے ہے ہوا اور جا اور کیا کا جو اپنی ہورا اور جو سے مجھے ہے ہے ہوا ہے اس سے اللہ ہور کی اور جا اور جا اور ہوا اور جا اور اور گئی اور جا کہ اور جا کی اور جا کہ او

" مرج امرکی لاست مودات کی را آواز نکر تیم سال اورون سے رود مگل و میکھے اورے ویکونکس دی تی ساکر سے میال میں روتی بائی برغا اسٹن آف سکے سیار آوا۔ " مجھل کا تھام ملک سے جنے جوئے جوئے جیسے دیا۔

مجھی ا''ریول سے جرت سے پوچہ '' مجھی آڈ مجس سے آھے۔ 'بوچہ۔ اقتید لگا جس بڑے۔

" أَمْ وَ لَيْ كُلُ كُوارِكُ مُكُوالِكِ إِذَا لِي إِلَاكِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ وَالْكِيرِ اللَّهِ

چے سے کا وید ہوئی ہنا ہے ۔ '' گیرا کی ۔ ایک تھا اٹھا کر دیان ہوگئی ہے۔ لگانا شروع کر ہے، وہ ا کی سورڈ کی آئر تھے۔ ''کی بھی لوک ہے کی ہوچینا کا کم وادوار '' دائے گی الب کی جی ا سگ مشتا ہے وگ جھ سگ '' وہ مجکسے جوئے آگھ کر اووار '' دائے گی الب کی جی ا بول ہے کی جو سکا ہے کہ بھی آئی ہا تہ او کر اورڈ کی آب نے ''

مريب لآل ۾ ا

موے ان کارائ ہے۔

"كب ادركون" وي في آزاز شك جاد فيت كب

بچیل کے ہوئوں پرایک خودیداک مشمراہ سے گئی ۔ اس نے اواقی اور موجھوں ہو میلانے در چھرطام بھٹی کی طرف شمراست سے مشمل کے ہوستا والیے مردیوں اوالیک جمر جاد بھرات ویک سے میں مجھوں جس کئی میسی کئی ایسی کی انہوں جب آراز میل کر ادر ہاتھ ہوجر اکو کی دوم میسی افال مشن میں ہو جا اوروں چیا ہوا ۔ چھیا تو کی سے وال چیز ہے ہورتم جمرا حالمت عمل وہ اس سے روک کے بیٹ کود ہوا '' جھیلی کا کوشت ان اور سیکر سے مسیحنا کھا میں دوجا ہے۔''

ویوں سے سیائی کے مراق ہوچک واٹر ہے ۔ گیا د نظر بھکاں ۔ " تصوین کری ہے کی جالت ہودی ہے۔" ڈی ہے ایپینا ہو ہے کہا تھے ۔ سکتے ہوسے کیٹ کھے ہو اس کا بات ہرے کہ قہرے کی مثاری کل بھا کہ مہد یہ کھک ہے ہو۔ شجہ ہوم ہے دیادہ کی افرادے ۔ قریبے کوال ہے کو کھاڑے کے کھی ہے واٹیوں کریا

ا چال سے قام اللہ واٹان پالورو گھا کہ الم کر ہے جو ہو کا کی طرف جا گیا۔ می کی دولا کی احداث و آمور کی ویر کے جو اس کی جو ان سے جھی کے ملتے جانے کی خواہد سے گی۔

ي المرابعة على المرابعة المرا

اد حال تخرول سے علام بھیل کی جو دین کی طرح میں جگتی رہیں۔" مجھی بنا ہے جائے ہا۔ ا ال افریخو سے تھر سے بید میں آئی مجاری ہے۔ ایج وسے بالبھیل کے حول فاج اس بھی دور " چکھ کے دیوال " ویٹل کی آماز بھی وہو کے وسے جے برد کی سے سے اس کی المان کی اس میں میں کی المان کی الموسے کے اس کی ک

رار مين اي كن مدين عما كن مكرا مي عامع والنوسية كن ميتو في تسويل ال

مجھل میں ناہ میں برناموا کا میں بردان اور سے کے الوج المائی ہوں مراسط موری وجوں پر کی اوروہ میں وست پر شعر موروہ پر ہنا میں وہ تھوویاد ہے مالات سے دمیا ہ موری کا خاجب وقمن کی حالفت مجھ ہو تک ہوں اور اللہ اللہ اللہ میں است کے بیاد عمر بار اللہ مارات میں افریکس پر حمد کردیا ہوتا ہے اللہ الیک الکی آجا سادہ میں میں میں مست کے سامر کیا ہ میں اس کی کی رائے تھے کی رائے تھے کھی ال کی۔

الله الم الوالية إلى الله الحال المنظمة المساكرة

'' بھی ہوج کری کی کہ آرب ہے۔'' کی سادیگر بیاد ہے۔ سانے ویکی اٹل سے بہت موں ہے جہر اسکی کو کٹرا تھا۔ برہوم سالوگوں سے محبران مارقہت اورفعنل رہے جی ہے۔ حمد طرح ایم کٹل کو بیٹل اما راحرہ پر الوکی امراکیک اتھ رکھو سے جھے بیٹے برق جیسے منت اگر زیادورہ کہ سید اعراد کیک کا اس راحد کے اس راحے کام

しましているとはいうととしているとう

النظم الإر حارب الرول بالدر على الواقد ووري كالتحق برقاع بالمراقع مدون المستحق مرقاع بالمراقع بالمراقع بدون المرافعة المرافعة في المرافعة

والمول بالدعاء في المائية والما أن المائية

میں جم میں ہو ہے۔ ایک میں اور اس ایک ایک میں اس اس ایک ہوں ہے۔ اس ایک میں اس اس ایک ہوں اس ایک ہوں اس ایک ہور ان اس کی ایک ساتھ کا جہاں اس ایک میں اس ایک اس ایک ہو اس ایک کا اس ایک ایک ہو گئی ۔ اس ایک ایک ہو گئی ۔ اس ایک ایک ہو گئی ۔ اس ایک ایک ہو گئی ہے کہ ایک ہو ایک ہو گئی ہے۔ اس ایک ہو ایک ہو گئی ہے۔ اس ایک ہو ایک ہو ایک ہو گئی ہے۔ اس ایک ہو ایک ہو گئی ہے۔ اس ایک ہو ایک ہو گئی ہے۔ اس ایک ہو گئی ہو گئی ہے۔ اس ایک ہو گئی ہو گئی ہے۔ اس ایک ہو گئی ہے۔ اس ایک

د الله المحالة و المحالة و المحالة و المحالة المحالة

الم الماجاتاك كولى بيدى باست كالاكراني التي بالمائي التي المائية الما

" يوم كاتبر ل كالمرف بينا قدم " يها لل في بعد كال اليج يما كار ويل في المراح المراح بين كار ويل في المراح المر جراح المراح المراح المراح كالمراح المراح المراح

" الله م الله م كل عبود والمراس في أيسك وك الك

و نول الراسك كے يوسئو كر بائد كى ووغا أف تى كى الا تجرب في الرك الرك الرك المرك المرك الرك كى الرك كا الرك كا ا وائن شرا المصافي خيال كُرواك مي جيل وهم بول علائل المرك المرك الما المساعة المرك كى الموسال المرك المرك كا الم المرك كركى الله المرك كي المرك المرك كا كى الركام الله المرك المول عن المرك كا المرك المول عن الموت كا الموت ك المرك كركى الى المرك المرك كا كا المرك المرك كا كا المرك كا المرك المول عن المرك كا المرك المرك المرك المرك كا س توکرتے رہے اور بوج فل خاموثی کے ساتھ آسے دیکی اراب دیوی جب دو بھی ، یوجال آسے روتے ہوئے دیکیر چکا تو دیول نے کس تاثر سے مالی چرے کے ساتھ آس کی طرف دیکھ ااور دو بوجال کے چرے کی شدت کی تاب اسائل۔

" میں تیار ہوں۔" دیوی کی "واز عی ایک کیکی تھے دو پی وٹ اٹنے کر چکی ہو۔

الا جو ل نے می سامن خارج کر نے کا اواز عی ایک کیکی تھے جو لیکن کوئی آوار نیس نگانا۔ اوام

المش ایک طرف کو ار سب کی بہا تھا۔ آے یہ لوگ جامع لگتے جھے کین آے ڈان عیل کی تھوای ہی کی اللہ میں الکی تھے اور شافت فیس کر سکیا تھے۔ وہ جو ن چکا تھا کہ دیوی اے الا اعد فوش دیے دالی ایک مورت میں اس کا دو آ کے بات میں کا اس طرح ہوت کر دونا ہی تھے ہیں۔ اس مگا۔ وہ آئی کے بات کر ان جی سامگا۔ وہ آگے بات میں کا اس طرح ہوت کر دونا ہی تھے ہیں۔

الرانا جا بینا تھی کین و جالی کی جا موش نظر کے بھارے آئی کے باک الشخ مند ہے۔

''سے آؤا''بوج ل ک مرکوش ہیں کی راتور اک ہے جم شفتہ جس ڈو بی ہوئی تھی۔ عن مخش کوایک کوارے تریار ہوئے محسوں ہو کی روہ خوف زود سابو بیال کے سامنے جا کھڑا ہوا۔ و کل ایے کسی عالم کور دُورہم نے تھی رہے وحرم بیں واحل ہوتا ہے " تقارم بخش کو یوپل کے ماتوقعلق نبوائے ہوئے کانی ون ہوگئے تھے،اُسے بوجیل میں میشہ ایک متحس فنص نظرت پر جر کوتای یا فلطی کی وجہ جانے کی کوشش کرج اور پھر در کر رکر و بنا ، اُس کی آواز شل، یک تضهر وادر مضاس ہونے کے باوجو والی تی بھی ہوتی جوائے کے اور عالی مرا مدکرواتی میکن آن اے بوچل کی مرکوش سے ایک حوف صول ہوا۔ دوسش محموم کر جھل بیتا آیا تھا ورور م کے کنارے ہے، جمال آب وی مم حق ، کی مرجد کھروائر کی جائے ہوئے ور می بوج تی ۔ اُل و اول یں اُے جی ڑیل بٹل ہے گر رتے ہوئے کم محمد بھنے ما ب کی بہنے مرسر امث اور پار شوکر سنائی دیتے۔وال شوکر دوآئ ہو بدل کی آواز ش محسوں کرنا تھااوراً می کے سامنے کھڑا خوب سے کا نینا تھے۔ اُس کا دائی فردی طور پر حالی ہو گیا۔ اند جیرا ہوئی شام بھی اُس ۔ سیارے کے لیے د ہوگ کی طرف ویکھا لیکن وہ گھٹنول علی مروے ایل قل موج ریا علی گھٹی ۔ وہ پکندو ہر ای طرح خاں ذائل مرار بار مروب ل كى بات أى كے ذائن عروبار متد بنانے كى۔ أس كے حم مى ا یک خاموش کر مجکی دوزگی اور خرش کی تمااور خوف زود مجل سے یا نیوں کے اور میں میاس من ا و دعے مدكر ت ديكھ تے جو كنارے كئے يوكى كھنے سيد مدھ ياسد بين اور جب كوكى

الله المراجع خلال كراجيت كرمان في الارجاد والي المائل المن المراجع المرجع المراجع المراجع المراجع المراجع المرجع المراجع المر

ا سے ایک جاتا کہ جہوال میں میں میں ایک ایک میں ایک می ایک میں سے معدی جہوال میں ہے انگر میں میں آئر رابط ہوائٹ اور کی جاری ہے انگار ایک میں انگار اس میں ایک میں انگ ایک میں انگر آئے اسے اندوار کی مثاقات اللہ کی میں میں انگر کا اور انگر ہیں۔

المحرسة قاليد باد بالدار المساور بالما في الراف الماري على مجلسة في المرادي الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري

بيني بوارد باست من المراسية المراسية الموادية و المراد ال

" بير في رباد كيمين البيائية فيهم الشهاد. رياسك بيان الاستان بين المائية بين المستوان المائية المستوان المائية مي مستح الاستكافية المسائل بين كريت تشخيل الله بي فالسال الكرجش البيروس قاء الارتمان . مي مستموان مي المسائلة في ميناً .

المورية كالمجيرة والمحرود المرابط بين المرابط في المرابط في المديد المرابط ال

" كيا كام كوري عن " بي خال المساكم كي المواقد و يكون المسائم بي المواقد و يكون المسائم المواقد المسائل المواقد " من من في الله بينا المواقد ا الماسات المواقد المواق

" بال کام دیاده به اور تصبیر ال یادامنده کید کار بدون سه میدانشده کید. عرف مراد کرنے اور میاکی راوح مثی سازات کید کارد:

" بعمر الك الرجوك كاخروب سيد مجريل غانقو شكر يوس تها-

'' حود درت آلا ب سایک گوریمال آن بیا برتاسیند بدنآ ب اواب المدهمان جا تا بی بیشت اعاد فراه اوران و میگی دوارد میلی آن این این این این ساخهای میگرید کسید

ووكران الأكسايل ا

"الإسلامان كي السيام المادية المحالات المحالات المحالات المحالات المحالات المحالات المحالات المحالات المحالات المحالة المحالة

بور نی مری عی با کی جدرانی سے اوالی بھالیے الله الا است با قاحد کر اور مری موریشوں الله وورت کی رائی کے مائد ما تعالی کی بند جمہریاں کی تمکی عدالی البر برائلی افاصلیو (تکل جواتی کرتام قرنیات کرمکنا رمزیار مریاس میاد دورت کی گیا در اس کا بی جو بیزی علی کیل بھاج ہے رو این کی کو اس طالے کا یاد دیگ ، جال کی جاش مر اورنای و شقال ہے بی الی جوزی کے بجائے کر بی مینا شروان تھا۔

" ين كى بيال المرود بالماليون الله ب رول كا دُوْمِوا لها م ما كى المراد الله من الله المراد الله من الله المر الشير بور يعمل الارق ب." الله من يوجها الرواعب كمار

هم آورد کار میده کی این میده می این این میده می به این میده می این ایک بیدی آن خرص شارد کیام ایا که میدو کی این میادات کا بازی دیل با تشکیر میده در در یا این اسپیال کیام از می کند این مستند از

المستحدث کی کارونان کارونان کارون اور استخداد کی جائی کوال پہنے کو والع کی کوال ہے۔ اخر کا والا روستان اور ایک ایک تکرید ہوں کا انجاب کا موجہ کارچاں ہے اسکونا می کھی وہنا۔ مجھی ایک کھوٹی 2 اورائیکوں کا ہوئے۔ اس پر انگس ای بھی کی طور سادیکھے جار ہا تھا۔ '' میں موج

ر المعلى كما المرتبع محلياته و المعلى المرتبع على المرتبع الم

العلمان الم بي إعلام كي هي كان كان المساور المان ا المان ال

الله بير قال في المحال المرادم إلى المراد كوال الموقول المراد كوال الموقول المحال الموقول الم

میں نے سینے دوناول الدمیس کے حافظ کے بھی ایک ایک میں استان کے استان کے استان کی استان میں استان ماتھ کام پر الگ کے کے بیارے اُنھی کی کھی گئی گئی الشک کر نے کو در صوبات کی کام اُن اسٹی بر معاف کی ۔ کرتا ۔ اُن ریمزا کی تحت دونی تھی۔

وور بی السیل بیکر برین المی کرد کیدم الله استی ادرای کیدریان سی محضور عمد علی جال مواقد اور دو کندم کردی کید بیرونتر تصریح اور شدهٔ میالدین بیم مردی کے انظام مک

سنی ہو ۔ سے اپنے بچنے کھی میں جان دن ۔ ووٹ کنال کم جانپ دفار کے انتظام میں بیٹ کر چنو کن کے مریب آگر کم ہوگیا ہے ہیں آلیا تھا ہے ایک انچائیا واسٹر میں سک حدیق انتخر میں جائے ہوا تھا بڑا ہے طبیعوں میں انتخاب ہے۔

" بُروچِيلَ النِّرِين سے بِها" وال الدادی آواز جس شن تستورگا آسیز آن گی۔ " بُری رام کار رسند کم اللہ بیرجہ اللہ سے مُکُل ارتبر رسینا باک بیسی اللہ میں اللہ میں اللہ بیسی اللہ میں اللہ کور بیسی الارت کا درام و لکا کئن اکر کہ میکنسیں بوائش نیر آن تھی۔ برجہ خال سکو بھن میں مہما وجار دوئر کی المرزی الارس کے تاریخ کے۔

" جو بھی کے در شعیر اور ہے میں اور ہے۔ میں بہت وقت الگا۔" مام مجرو سے سٹر ارد کر دھا۔ ریڈ انی دو الل میں کھیدن اور ہے ہما آباری کہ چینے ہی ویلے چکا تھا،" تم سے کی اندگی شرور کا کر ہی ہے۔ تعادرے رمانگی، کی بنگ، برائزال بنگہ الکس کی سکے۔" دام جروسے سے ایک کی مماکس می حس میں کلسے دوایک سرے تمی

" برزار بين الوكون كه مادوركي سيما أو المنظر بين سيم المراق المنظر المنظر المنظر المنظر المنظر المنظر المنظر ا كيد وراقي الأول المنظر المنظر المن المناسمة في السند بين المنظر الوكون الأمن المم في من المنظر المنظر المنظر ا منا بالمنظرين أن الله

" تحصورے برائی ہے اور آند رقی کا با حدرے کر تھا و سامی تعدیق الفل خال کو سام کی اہمیت اوسات بڑے "کی جدال کے اس میں اور ایک کی اور اور میکی کر کر چیج جا تا تھا اور کھٹی کے ورسینے آثا وقا موادی کی وجو تا تھا اور میکر سامی کئی۔ کی دیکر واتا کی اور مناتھا۔

یا چہ حال نے کون ج ایپ تی و دوا پ کی دم حاموش کیتے ہے ۔ ماکل پاری سے بااکسرس مربح سے خاص بھے

می منظر میں جب اندو خاریت ماموثی ہور ۔ یہ کر آس سے لیے آ مثار ہے تھتے گئے مسید عام گرو سے سے ایک انٹر کی کراسے ڈھائے قال ٹراہ کی۔

ادخول المهوجة عال من التحريج لندا المراج بدريد. ميستي مسعة والريسة تاين مراح تحيل -

ليك الولى خامولى كي يعن م جروت سائيك كاماكن و.

"قِمْ اللهِ فِي آرِ . فَي الكُولُ: الإِمالَ اللهِ اللهِ

محى موجاك المرجدة الماكران المعادلا

۵۰ محتی کانام رکندا و ترای خود کی به جائیداش کے جند بعد بنایا امرادی " "محمی سومیاً تشاریا" کارچنگ سے دج روید اللہ دفوراً والز کی افتر کے بجد انداز آخی آئی۔ شکل انکیسنا مودال "

ہو بہر منان میکن مرحیہ کی اختاد ہی فاشکا وقال وہ انگریک کے بھانا رہدہ وہ اما تا تھا سدام مجرو سے بھر جری وات شی وون کی دوئن کی طرح ان کیوسکٹر اما '' بڑی '' کی کانام ماڑی کا چھال رکھے''

ى ن دە مردى يولىدى قىرىلى قىدىن كى دا كى دا كالىرى دا كى ماكى الميكن بين بي يكسينية المرياف المرين من ساماني تبيت بياس. الكيف المرين بالمرين المرين المري المرين المري

ال سے ایک کو جا سے معام میں آتا ہے گئے ہے آتا ہو گئے ہے ۔ یا اکا ان سے میں الکا ان سے استان کی ان سے ان کا ان س

الهرب الدولة من المستحدد من المجال المراد المستحدث المراد المستحدد المراد المراد المستحدد المراد ال

- EV grand of the to the form of and and the

مناجعہ کو ایکٹر ما امپیٹا کیا۔ انتسادہ کی تری ۔ اواب کی۔ زان مورے میں تھی۔ وس کی اور ہے مولاں کی اطراب آئی ان جمیدت اسوارے اور کی میررہ نے شوس ہے۔ نے اکبیک کے سے ماجد کے اعدا کیے بوڈی کارے کا جو کئے جو سے رہوں ہے۔ اور سے ایکے کی مراکس کی اور میکٹر داکھ اسٹے ماسٹے کشش نی فی کھڑ کی تھی تھی۔

می شاق ویش از کار برای آوادی بین است کار کار کار ایست است کار کار بین میستد. "عی ساموی کارچ بریش عل کی "مست ساقی کے بینچ مجین بوست

كها. رايو بعض القات بدئ تا كري جوها أن كار

" کار بھی عامر یا ب ہے تھ۔" دہدگ" الشمال " کی تھی۔ " آنی ال کی الم معدد اے جمع واصلے ہے۔

" مہزیرہ اس پیرائی ہے ہے ہوں ایک کے اصلی کا کا سے کا میں ان کیا ہے۔ کا پیک جنگر شار کر آئی ہر کر وہ کی سا بک تھا اور اس کے اندیکر ادارہ پر یاد کی جورت کے جوسے کمی خم کا حوالے کئی تھا ہے ہیں اگر ہی مجموعاتی جنگی کہ جب ہورے رہے گئے ہوسے شخصہ کھے ہے کی کہل بیا تھا کہ دویں کی کرکئی ۔ " ان دواوں کا یک سرچا کہ کب شکرانندہ ان اس کریا تکی سنٹے لگا تھی " رہندیگھے ہے گئی کا تھا کہ جاتھے اللہ تھا تک اکا دوشت جنٹے جس ہے بدكرول كامورت على والى يمين الإيلاك الدين كريدا والمناس 157 m. 本, 上部加速かしんししいかをとせできたと ك مدرم عمال وكو بك دواجها واليك كل مديك الكادي في بعيلات ادوالا التراطات من رجے ادری کر کی وج ارسکاس عال مرد ایس کی وجوب می سائے اسپین سے و سے درجے سال ع بإسال مو كم يتى حوز الب والصيرة عرب المروع والقائد كتيست وتحيل بينه تكن عن بالنجا تك ب كبير الروان هر على جيال أكواف آن م كرن كوبكر في والساس و كوا الدين الدين والمساعدة ي المح من الدائل و الدجر من والبداد وما مهات كا الدول على معال الدارى ميل والنيا بهده من يجال دوروا كالحل كرين واست كالماسة ما المناول المواد ے دراورا اے ک کی دولی او عادہ الرک کال مک اللہ کیا۔ کیا ہے کھرٹس کم ی الماران والعجومال كراف كى ما مادوي المارة الرسادية مرجعة على المكي يج كم لك تا اومول في الماك كالماك إلى أوا وكان كالديد وم الما تا أك أن ك قرب مك بنياتيك والريب مكم الحوازية الإطالات اوك كان مكفريت الجشارا القوارات الرياب ك كرورك ايك قطار على النظم به مين عديد التعلياء كيف رج الحريق سب عد طاقت اداقا الديدة إلى والمالي كرام إلى المعادة المراوع عن المحول على المعاول المالي عالى مستركه فاستر يتفرك الكراف الدائم ساكن الديماني وكرسيدها سدارك حمك وايم يناسه على وسعا بدرة بردادال على كريد يكساب الدان عالم جرائكا كم والاقا الل القرائي أقر بها والأل مديد إجداكم الحداث من الراويد كالعدو المدوية - リクショス リエーけんりかんか

دات برجاد الدسكام مد كي كون طاب التي تحرير كي كتيا محل بيدور الدين كرا كرا يك كوسد عن التي والإسرامي الرواك كا الاعدال سعة إلى وكتي ركتيا بارة في ترقي و المجاول المال الماسالة

" فيطف الوقع على العربيع للمستقل بالأن المستعمل بالما المستعمل الماسي مي الما المسال with the file of falling

Ether of a the medical الرقام مستاوتان الا

Site Parent march Bedout

الكروها المركب للكريري المواجع والمواجع والمراجع والمواجعان

اللي لي لي الخريث الي كي الله عند والي بال الله الله الله عند كرا الله المعالية والمريد الراجات على أي الميدال الدين المدار المراك المرا سي جراب سي الفاحك الدين أن المساول المساول الماري الماري المساول المساول المساول المساول المساول المساول المساول شادري مجمول . المرغى أى سكريال مال كالكراري كاستو والبرالي الم كلايط このはんりとうないかんしかんというかいんしきんしょう مولوك جميد عدكافا كالأفك كالركائي كمسر وكدائر واقداء الغديران كالا

رابوگوایک وم دارنے کی دامت بالآگی مودود پر فائر توسید ہوے کا ان کے معرید ين كولَ بات كنن اولَ الشمالات في الريادُ ويَعَ لُورِيَةِ كُلُ والدِينِ فِي الدِينَ مُن السِّينَ مُن است ك المرح مى جيوني قد الم مودت نجي كيا واسكاتها رشر ندس كالديريك محياف واجب ك شؤوركا آزاد يتربان كآفرة أستاينا كماكرا إدائبا تلاؤمينا احاليس غيرما توبواداد يكي الدوو المعلوم أيسل على الفي آب أوام من محمورة كرني على أسال تحويات ر بذل رئے سے محلی جوماً ارائیسی اور تک یا جا ہے کی جگر کا اور تر بعد بنالیاں وہے ان روج ہوتا ها كربائي المائے كي تهدي روايت كم الى اونا بديا۔

باڈر یا بوجیال کی آبادک کی حدالہ بوتا دار خلے پکرار سے بھر دہاں کے اداری حا کان آگر آباد مرکبا جن کا بجن ایک آبارل تن درج کمریل کے دوگر واد کرے کی طرح الركار عد الديدكة في من فرفوريد ي كان في الك فكل فروجها عن الوال الما

والون ورے جست اور محے بیٹین قر کر ایکی را اتا کا سال میں ب ادائوے کہدی engl show to f Sough of with a to I had? ي في الراد كا حمرا من يكل كل "من ا" ماليد في موكف كل ميندمد بلي مين ا كى ب كي ن كروه ى يولى ترك مد الله الله كي كرام الكرائل الم ميندو و يجر ايد ومرن موكيد والجداء كي كريك والدوك كي وت تكري التي رويوم بالتي اوراك سائل كونتي سعد بداويد عالى يكي كا التا تعالى والتي ب ماتحدياه وكنصب كالأن اش أن والرسكونا ويرازع سعلا

" ريكن يوكى " دوكرة مر" بيك تكل كرول على بيا كرسيط مرود بي كوسيد بيكومناني بي المرواوية إلى كريالا عداد الوالب الوقال في المرخ ال البرا يعميه في كرايك الي المرح أل عن ك بن موايد يكتب محاوده ويدى أن بالد قول ج محافظا ينزول كل الكرافشة إن وكراراع مكومت كرن ب. " لكرانة كالاكن عما آسة الدوايدة ليرواخر والى كے ما مح كن عى عمر عدا على قودونس كياس على كمرا العدر جدا كيك وم خيال آياك فكراشينة كيراس كماريا والمتحاسين

المرب عاكر عاديان؟" والبدرة في عدد جار عام الدورة محراط ك あらりしているよるときからない

"الل اثم كي اوق حيم الادرار عاصب بقول ي ك او ع . "اوهم الله س الاستارات ما تديك دهت تحل وشول كما أولا الرون كروي على الا الواكر كوري ليى بالكالا فكرول في مريد تعريد الج جي إليها.

" المارين والمسالك المارية الموالية الموالية الموالية " الموالية ا "درے دراوے، کے جے۔ آگ ہے مول ۔ " حراد والماس المناسخ الماسك الماسكا أدر عمد المحاكم كالمنافئ الم

ال كال على يوند المشكل والموادي وكالقل

- 15 1 3 1 Com

ك باس كي حائدان الدراكي جواد كروك ب أوار عن أكارا كم شع على الرائ والحرين محے در اسلس و بین رو فائد ال سے کے جو اسے سرکار کے کانفروں مگرانے اس مواج المادر كالارتساع شرور دالا

"رى التم مادى وشك الإعلى مام كول أكروات جاري الرائات العباري اليداثا وجوال كمامر بتضاعيت تقا

- FRE JEST LUNG TE ON SILE OF العلى المنادات الديم كي واليه والمثل المتحادثين المنا المرارب والتي ى كُور در كينام كي كروس والوس والقصوع موسك الم أسعد على كماري كالسائل يرى كالم تنسيت مستداك عديدا كوست إلى المربية المادك

والتمسين للك بيرك بي الراهات الما أل كالأساسة إلى الكارا الماسة المورخال كيا أواز على وي كى كى درندكى هم يك معالحت عن او في يعون كى ماكل سيدارق يي يوسن كى محر ينل رين Sul Survey Elec

معجم المسبوطا في بحول الدريق موجع الدن بعم في أيك أنَّه بياني بول مري والال." " کولتا می گیرید" داشت سند ال پیشم کی منت می تیجه بر

المهرب بالوكي والدوارة على إلى عن بالت وي تأكر أن كا بعداول المادول عرفي مراد المراد الماد عام المراد ال

آلن كا خاعلك لاذ آندادراي كر مثل مندن همي سيم لويهال صرب تين الوگ ي .. ١٩١٨ من اللها و التحالية المائل و كو الرياد الدين جا الله المواد الله الله المائل المائل المائل كاهرات وينوا اوربات واريء كل مرتهم في سال مرقون في بالكون سند يجيدي قال جات بن الدائدي الاستنقاء يوكان بياس ناعواد والناسي كالمحم كرون والديدا إلى اكى الله والمراكم الله يورك المسالم والدين عيد المعلى والمراقية

المركان الريال المعادة الاجتماآ والأعلى الزامها

المان المائل في المائل الم جاسة كى لكراد إلى كم عروم وجوك والسائل عروة وكالم كرية والكرائرة بالمراقع المائل المال م

Carlow of Street the Street Street هي الراب يويد طال كي آوار على الرب الرك اون على الله المنافقة مان الله الله مان كالمراكب المواقع المراكبة الم ی عام الوالان ارد ما می سیاد الرشوالان ما این مها بات مها این مها ا عيد في ركام عامة الله ما كان ١٠٠ ع الليت كاليال و الساء أو مداويد مرورلي جايده ويرفرمون الاعار عوالاستدر بالأصيري ريك عدد الريال كالمراجع المعالم المعال كَانْ يَعْلِينَ كُلِي أَوْمِوا مُوْمَا مِوْمَا مِنْ مِولَا مِلِمَا أَنْ مِنْ يَا أَوْمَ بِيدِينَا لَيْ مَنْ مُ وريارة وروا في الله على المراجع المراج _ وقد وي تكل دب على الجد الكريش شال مواريد موكى بالطابول _ عادل بي كا "با: قا " The stay of

سی وقت شکر ندا کیسٹولا کا کسے ہوئے آیا۔ اس سے ہوئے میں ہاں ہاں ہاں ہا يواتريب كالوطا إلياك الاستان المستان المستان

اوم الما اليوامل كي وال كي والدي عالى الله على ياس يوع بركي على المدى الرئ والمدى عديد كالم تحديد الماكن مكسعة مر الا كار المراطعة الكراية عموا ما ووزيات التراث المراهمي مدماند فوا البين بي كي طراب والعالم " مجمود من التي الله الله كالروال قال الله إلى الأراة كروا في إلا في استال عن ما الله بنك يوري كوا كالدوكرات كالمعدال كروال كي طاقت لائم كرات الإراد وي على ے الکی اور اگر مے سے کروں سے کر رہے ، 104 ویطا کھوں اگل سے بیلے مجازے و الکیوں کے ماتھ طومے کو تھی تی گاہ کرما ۔ انتمان انتریش نبی ے طبیعے بالے کی الاستے متعربها في دوفتول كراندولقرية فارى بينادوك تعانى الماضط فكردار والمرادد " 1800 C BLEZ!

الل الله المن الله يدر عد وقول شرار ي الروي ي النها المراج الم المهراتر فيال تناكره مرسيطيل نابرين "كاب عبيت بوينك

- قورے متوال نے کا اوی العداد اللہ عمرت بالثر کا کردے اس کا کوری عمر ادر کرد کی در شدمت بالا کہ دشتہ بالثریت بتا ہے ۔ اسے آم سے اور تا جائے ۔ " " می در سے مد حب ا" شکر اللہ سے اور شلے بالا فردگی اور آبال کی ۔ مجموع میں کا چکر کی و یہ کہ کا کا و بھی ا

" روز باہد کر دار تھیں گھل کے ایک آیک ہو سے کا یا ہونا جا ہے۔" " رسین فاسٹے ہر ہجا در آس کی وہ تک گٹل ہوگی ہے۔ سیدن چکولا کا 163 جمائی تھی۔ ہوگاں" شکر دنٹر سے جوب وہداس کے اندر صل کا چکر لگانے کی خواائی لیک ہم جاک آئی " اگر نیں مددوج میں چکر کھل کردندن "

''نگل ایم ایر در به ایم در در در این ایم ایم در این ایم ایم که ایم در در کش ایم در در ای کا ایم ایم ایم ایم در انگا کرجا و در ایر که رین کودر در در داری بر در مشاخل با ایم گرانی عمی کم و به گیرای برا و را ایر در می ایم و و گوان آن از در با ایمان رنگرا در مید در می ایم در موادی می شروی جا ایم کرد.''

ربي فاكرد بالاستاري

المن محرب ما تو چانا اور جب محولهای آجا کی تو مرساما تو مالی فاسف می باید کا ایک سیم می درادی میست داردن سیدا با کرنامید از استاست ایسلسان الورسید ماکر دردی "

ماہد جب کن میں مالے کرے کا دیدادی مرکے کے بے وراد کا کرتی ا رائے ہیل انگر دراق

وجی مجرا الدجرا قرامید، برخی الفاری این الفاری این الفاری این الفاری این الفاری این الفاری مان الفاری مان الفاری الفاری

جالیک کا میں جہ 12 ہے اول الله کا جاریا گی سے آب ہو تی ہو آب ہو ہے۔ محمی کا میں پیشکل ہوگا '' گھرچا کی سے آلا جھر سے گھڑوں سے تو نے ہوے کی۔'' بحل کی رہ جو موقا جوریا جگن آئی کے مناقع کی آل آہٹ ہے جاگہ جا تا دورادو جو اور آنا کا کارچ کی ہوتا ہے۔ جفا موسے سے کہلے ہما۔''

" شی کی ایسے قام می کریں گا "شرات نے بہتے ہے ہے جاڑی۔ سواوے مدری میں کیالار کی کے بیٹی گھرے وابری افرائٹ کی بیاں " قام می کے کیما سے تھی بھی اڑج الدوام آوادا کا تاہیں۔" " دور دیکی آئے کیاس"

ہورین کے لگے جوسے ہیں اور کر اٹھیں جگا کی سامدی تھے ہوئے رہیں۔ و بھا وجو ایس لیکن کا م شما الن کی اصابہ بھی جائن افراع کیکیا ہوگیا۔" دے سے بھیرے ''' ہے ہم ایس کا تیک میک کی انگراہ ہوا راکھ ہے کا تاہماں ''

شکرات جب آیا قرمائے ملیکن ما ہو یل کے درمیوں عی آس کی دانھی کے انتظار عل آیڈ انتخاب

" بلوج بلخ الرود أكر بدال الله بالله على مك "د من عالى بالم الكريم الكر

" تعک جانا ہے۔ اور کر جائے ہوئے آنا منڈکش ہوا ہوگا " یا ہے ہے: " کیک و دو مکل آواز پر کھیا تھر میٹرافیاں گھوٹا کر دس کی اڈ بیٹر ہوری دوگی ہے۔ " انگر اللہ کی آواز شریا تھیا۔ تک

" کیا سے ایک طرح کے ایک جس کی باری کا ان کا ان کا کھی انسان کے گھران کے اس کے آن اس کے اس کے آن اس کے اس کے ا است میں انسان کا اور کی مول میں میں مستحق کر کے گھر کا انسان کی گھر کی انسان میں میں ہے۔" اس کے تھوڈ میں اور ک جہاں کے ان کا کا مکار نے آئر اوالت الک جانے ہیں جسیدہ جا کہ کا انسان مور کھر کے گھر انسان میں کہ کا انسان میں

مائے آئے میں جرباقا اور حکم اللہ اللہ علیہ میں جو جو اللہ اور اور اسٹان کی میں دور اور اسٹان کی میں دور اللہ ا اس بینے اُس فری اللہ جدائی مثارے اللہ کی اور انٹر ور اُنٹی مورے قریمی کا اس پر اُجاسے ک اُس کی جادر میلئے اور میں میں میں میں کی گ

.6_ Fa 600

الآب وكيم يآجاه الكراهات فالرساح مجاء

جب ہم ہے کا ایس ہے اور الکورافسوں کی تھے اندے کی الیس ہے ہے۔ اورائیس دور جب وک کو تک سے روکی کی آدازی سے کی دیکش کی ایک کی منا مائٹ او اور دیس مدور منظ کے میرکان لگے ہی جس بھی ایس مرس کی گیا اور جب اُ سام اُس آجہ ہے۔ اور جنوں کے تنظیم و منال میں سے سب سواالوں اُس کے منک اور سے سامی درکس الدمور کی وہے کے اندر مائم منازع کرتے ہوئے انتظام کردائے کی طرف و ایل

" إلى استال الله محظر والله في محكومات المستحرات كالمحاصل المستحرات أواز مي المؤرّ كل. " عمل جب الوالي المؤوّة المحكومات المجار ما كرية عند محقق اوقات الهجار ال وكار خو كر اليراي المثنان كالمستال كالتراكف"

" 1 /2 m"

" آباز تر آری بول کی بیکن میداد) کی باگانای افساند کان کان کاست کی برا می استی جدید کی میری کمید در بادرش که ایال میر میان در این کار برای کی کمیدول کی جیمی کانور برده بنگ در این الاس کی جب کاش کار برای کانور کے بردی پر ایس طرح کی میر کندن کرمی ا روگز مین الرون این کی اور زیون کی اور زیران ایس کا حدی تیمی و کی کی باتر رک

المرازعي أبوتى ووجال كريد تصوال بشي ساندكر يكريموه كري كي تي المواد وكلية ي كا كوف كا كم إلى المحارب المحارب المحادد في المحادد في الماد المحادث ا كم يتنفيل والمية الدرجرب تحيياه وقدات الي باب يدوك محي آروا كاكر أس الم عوع چکو را او سوکیل بی گوارے کی ہائے یہ واروندگی کڑورل کی ساہ کا کاران کا عوثی وا عمل كالدادراي والكالمالك يكواك والمالة

س الرحالم لؤك ذكان يركان لكاكرجول كي آوال كي مإن كعب عد المالي و الم كيم تعديد إلى ما إلى ما والدون كذبان كو الديم كالمرابع كالحرار المواجعة الم يوال الرات كاراد فيكرواب كرانا

ك مداخ الدارة والماد كره في سال كرفتر الريون عن العراك ال جداوكون شرائل موسهاد عاوات مسل الدروائي عاميت يافتا ادى مح ادر اع ساموں سے اے مال تعدید راک علی اور انگریز اینے سے بھے ایک اوال اوال اور انگریز اور ے کان فاکروہ آوازی کٹریو ہے لک قائمے کی شے میٹی یادی اسام ا محلے دم خلے اور کے بیں لیکن رکھوڑے میں جھی والے ہے اور ہے تھیا جارے کا تا ڈارال فارا

E Sing grafit the world to 1 the will be we يح في يحد و التوليك قال يلى بالأخي المستحدثين الم

"كريسكانل عنها" رساسة بالاستانان كالمحافظ عربك "أكر أكثرت باستافاتات كالوطاك

أعناه وورا ساعون كالمركزات المتحرات في المساحدة النادلة فالمصنب يمينه كراث واناس الدع في في تعريب وكرار عرية الدويم من الرية المدكرة من أناوي عادد اللي إنده كروال النجال كر

الإنام والمراه المراه المراه والمراه والم والم والمراه والمراه والمراه والمراه والم والم والمراه والمراه والمر 上がかかなとといるけんなかりとしばいのでなられていない ع يُبل في محليد وعد عان كوموم الراك

" اللَّهُ مِنْ إِنَّا إِنْ كُلُّ مِنْ إِنَّا إِنْ كُلِّي مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ الرام المراه ميكنده المحتمل كالمحتمل المستحد "

معيد عد أرك أن الإيمال المراس من الماريط ١٠ " الله على فاللهم فيه الله يعلى يعيني بالمعالي على أن ي محلى الماري المعالى الماري الم John S. 19

والمستامات كالمناف المتعالمان أأجامكم المنافاة والمحاركة المتما ولوں کے اس مجامل تھا! اس سائے دھوں ان کا ان اللہ اس سے ساتھ کے

عماد بيل في على معامدي كرال كالمعمدان الحمد الله كاست كالسائد كونا بالدائل بالدة كالموسد وتكرانات كم الاستان المستان المستاعدة والرباء والاستان الدوائيد ورع كالم كالماليد عليان لاين المكالي ثرح في المرا رفي عالمين المحر المراعد والمارية الماري على عالي إلى المرتبع إلى المراكب الريد باديد تعدال ديك يجزى المولان الدين الحويش من محالات والمحالات المرون كررياد مب جماليون ش ست بدون شدمان ومالي يحى كالناشرون بورك يتعدد وال عالمك هم كام اليداكل ويصف والوفا والقوادي والعالم الموادين الساعد والم ما محرود بك يقد ب ع كرود روجا تادو مك است جوس ك شي ياك ع مح سل مك الماس كادب الساعل جب الأراب في الركاف الحراة كالركاف المراة كالإن المراة كالمراة المراة المراة المراة كالمراة الجازين كالمراكب كالمراس عاقدال كالأولا المان ال The Land of the free to the state of the state of the state of اور ہے بھوک کا حمال کی جور اتھا۔

المي وإلى المساعة بك بير سكري بعال كرور المراب كالمساعة # 418 E ULST OF E EL BA de & 29 ET L م و من بسس والله ما العام الحادة ولي والمن من من من من من المن المناسيط الدام الله ض كالله و ماك عداد القادمة كالوعد كالوعد الماكدة

ويعرب يجا بيعثل ج ك مول عمدكى وعليان مسالن ماعيار ومرتعس كالمجيدة ساين

مر رہ الی اس سے افران ہا تھ دکرے سکتا ہے جہ کو ہے اس الی سے کارہ عمل اس نے کر یوں کی جارواں کے ماتھ وار میں ایٹی لگ کی جہ چکھے کے ہے ہے ۔ والوں کے بے ججب طار دیکی ہوب کوئی اُٹ واقعا آ ارائد دیکی مات موری کی ہے ہے ہے روالی کا ماز ہوگی ہے ۔ کوال لگا تا کیے کھی موجوان کی کھل کر سکس کی کر کئی مورک کو جریسے چاں کی الگے کارٹی ماکر کو یں سے بائی نہ کھے والے نے ماتھ و موجود ہے وہ مار

> ئىل گۇلىكى بوچىقىل ئەنگى سەنگەردى ئىكىل بىن گەرتارىت. ئىكىدەت دابىسەدىكى الىغىدىن كالميادىيا-

ر کمور میں بہال رسوف یا آب بلکہ ہوے دارہ عبد الم سف بیکٹ کھٹاک اس کی کا کے اس کے دارہ عبد الم سف بیکٹ کھٹاک اس کو اس کے دارہ میں اللہ میں اللہ کی کہ میں اللہ میں ال

محک بدا و عالب مهد الأول و حول عام الروائل ورفظ والشف من ف ب ب ك كيد برندگ

جب کوی چا آوادون ساوک دِلی اکار کھے آئے ہی شدہ ورطان مرا کا کی اللہ و کھنے آئے ہی شدہ ورطان مرا کا کا کی کا کو کی کورٹی دوال آئی ساڈاد کی کھر سے دائوں کا کہ بازی سادی شرا کا کو یہ کے جی شرا سے دانو ہے ساتھ و اگر کی اور مراک ہے گا کر دورات ہے آئی کر میں شرا او ہی ہے کے درشام کی کو یہ میں میں و سے ایراد اُس کی نے اورائی نے دوال کے سیخا و سے سال ا

ال ال بالدي المسال جي وعن كوارق كل اوركزي الله إلى أحدة بين المستخدمة المرازع الموكار والموكار من المستخدمة ال بهت كليد المورقة آور المدينة عمل كل والواد تك والوام كي الاولاك رست ميكنة آست عاجر حال سنك علاوه كي كمر يسلوم كان فا كل ال كلي وارقة آوركزم كاسال بدن الموالالوركز وارق عمل سنك شيخ عمل ق کے کی میں میں عاد ہے کہ ہم کی انگری کی خاص کی خاص کی ہے ہے۔ ان ان کی کی سات کی تھا ہے گئے ہے۔ ان ان ان کی ان ان مورف ان کی سات کی ان ان کی ان ان مورف کی سات کی

یں ہے انھیں اور اُن ما اور جا اور اسکن مران مگر کھی کا مراح کے اور کا کام کیے ۔ کہ جو نے کام مینے ہوئے یا گئے۔ راے کے اُن کی بخت کا صدیع صر کمی کئی رکھا خالیکن آن کے رائز کمی دورری کمی کی بہد بھر کر کھا ہے کے بعد امریز حق کے کریٹر کی اور اس کی ہوں مرے بٹو کو مانوں میں مشون ہوگی جب کہ رام ہے میاول کا چکر نگایا کو بیزادے جسے جان کر

" شام ہے میں ہے ہیں ن جول دیمن پال جا تاہے ، چند الکہ کو تو راجا ہوں ہے۔ است کے میں است کہا۔

اللہ میں میں میں کا لیے ہے میں ہے جانے ہے۔ میں المہاد کی ۔ " دیکے ہیں ہیں ہیں ہے۔

اللہ میں اللہ میں کا کہا تھے۔ " مہر دو ہے بھی ہو ہے کا کہا ہے کا ایک ہی گئی ہے کا کہا ہے کہ میں اللہ کا کہا ہے کہ خوال کے است کے خوال کی کا جائے ہو اس کی گئی ہو اس کی گئی ہی گئی ہے۔

اللہ میں کہ کا کہ کر کر کے اس کی میں کو اپنے کا کہا ہے کہ جو دو اس میں گئی کو اس کی گئی ہی گئی ہی گئی ہی گئی ہی گئی ہے۔

اللہ میں کہ کر کے اس کی میں کو اپنے ہیں کر دو ہے۔ کے جو دو اس میں گئی کر اس کے جو اس کی گئی کر است کے اس کی گئی گئی ہے۔

وفكرانك إمتاحونا

فكران والياكم المحلكي

" كي چاد والادل "

-リアノこうじょうかかいんか

"عی نے بہاں کوی کھنوانے ہوسل کرلے ہے۔ بنی کھنے سامالوں اوروج ادول کے ساتھ لگارے کے سے ایک را کا ہندہ ہن کو سے جاد ہاہوں۔ کم بہائی انوال و کھار کا مہم کستی تھی میں جا ہے "

منتقل بعل "حكوانشدة أيك مثان كما أن كبر الدكيد "العمان كويا فرسط كم شروكهان جاد باعول." "البرى بناسط كالماش أن الكراث في الأكرة والبدوية ا

المج الله و المراح ا كما كراس المراح المراح

الاستان موسوع الله المحالي مي الكري الكري الكري الكري الما الموادي الموادي الموادي الموادي الموادي الموادي الم الموادي المرادي الموادي الموادي

رای بی بوشیار آمن خوده ما سول. با اور در جدمان مرک بال اکو کوری: " ایم بیخی مراجعت این اور شکرانشران میشیمی به اینده ری شرانشریم می مواندی کی

بي طال آبشيد لكاكراس ميزا ا "را يري كاسيدك اساكرناول-

بوي مال مؤجه عاكم

الكدون - ووكل كراح فالوال الكري الركاب كالمال الكري المراقب التاسيخ التالي

". Better O" (2)

-12/16/22

" مکویزی کے چودھری مجر بخش کا ہے علاقے میں نام ہے۔" " میں نے سناہوا ہے۔" رہتے ہے ایک امراتیہ جواب ہیا " اُن کارشتہ ہے۔"

" تم رانت يهال د ١١-

أس شام بوچرل دریا کی طرف جائے کے بجائے سیدها گھر گیا ۔ انجداب بھاری بورٹی تھی اور دوس دائل شاہ بھاری کے سیدھا گھر گیا کہ میں بھاری بورٹی تھی اور دوس دادن جلائل کے سے بیٹی رہتی ، اُس کی نظر بھی کزدر ہوگئ تھی ۔ گھر کا کام میں مورثی کر جانے کی اور اُس کو ناز کی مورثی خروب ہوئے تک دانجہ کے پاک بحون اور پھر کو کی مورث تھی ہوتا تھا ، بھی وقت بوچل کے کھر آنے کا بھی تھے۔ ابھی فورت آجو کی کھر آنے کا بھی تھے۔ ابھی فورٹ کی کھر تی کے کھر آنے کا بھی تھے۔ ابھی فورٹ کی کھر آنے کا بھی تھے۔ ابھی فورٹ کی کھر تی گھر آنے کا بھی تھے۔ ابھی کھر تی گھر تی گھ

" پتری اتم جاز درانی جائی کیجیر" بوج حال مفال کی کیا " " جلدی آھے اخیریت ہے" اراجد نے پریٹانی سے موجی کوں کہ بوچیل ایپ معمول کو قرار کے اوجیل ایپ معمول کو قرار کی تا

" كونڈل كے جدم ف كر من كر سے وشدا إے "

"בשודיל"

" ہاں الیکن ہم سے بھوٹا جود حری ہے۔" ہوجال نے آسان کی طرف و کھتے ہوئے کہاناس کی ہملے دن سے بیشش تھی کے ملاقے میں اس سے بواکد کی جود حری شہری

ا سوچومت "دابسية داسته دگاب

" ين تے سارى عرائي مرشى كى بدانا كى يك يہال تعارى مرسى ك

مطايل جاور- بال كردول؟"

رابعی خوزا جنگی " کردو" مجمرده ۱۵ دے کہ گئا۔ ' جرآ دی دشته ایا ہے آئے کھد بنا بھی ہے۔'' ' آیک کُنْ دینے دینا۔''

مردونوں کرورے کے خام اس ہو گئے۔

المبيس ميد شيد كي به او شي من كداد رادم م آن تهديل مواسيد" الدوال في كول جواب كان دار التعمل وار المراك ووراء على الرك يورون على الى حيادل فاليدو ب محموات پرسوارمید و کل د کالب کے دیالان فارے باٹیاں کی سے پر کس اور ہے ہوت ہیں جورة عنظال موجه الميساق الروائد ميمانان الميمانان الميمانان المراد يال الموادر والموادر الميمانان المراد المراد المراد المراد المراد الميمانان المراد المرا على بالله أواليد الذا يبيع أس كالمدن في اطلاح وراً هي الدورة مسل وارت الكاري المارات ان قا كالمحصل والربي مورد بيرت تحد كيان الأرائد ولك من الربكة الم المرب كرات هريع فكالمادا فكررواق فاستدلها عربه تخصي الرساء بالقرائق أرد لكريد عين كالشر وهكور بين الخيراليان الكاوران كاكتابا كي وإل يترتا فالتحتيل وارت فيام كدار والمراكا وال ی مائن کی انتہام مونا میسمن کی جائز کے دان کھنے کی تھ اور کرد کے دیا سے میسا مرکار کا ر گئے کوری بالی جم می مناول کو شائل کی درا عظم واد اور کی میجا کی وواول جن محرم جدا، وال ي عمر وحد موست تقد وكان كرا ومنوكان اورتعميل الركسام كر ي كر يع آئے واسے معزد کے مالک اوراں کی معددیاں خار اس بھا اللہ سے کیا گ موجات ما المان كالل كراج بن بالإسام . مك كر بن الله المراس ك عاطر تن اکوں کی سامان ماسان کا الک بھی کرتا کر تعمل واز سائے میں جوے وہ ہے ے مع والے محد سے معلور ما کی سام کا مددول کی کے واد میں ایر مجالی میں اور ان ان کے ایم میں میں اور ان ان ان ان مرب کی تفریق کے بنیر بنے جانے - 10 جاتے تے کرا یا الک ارش برائن کے اوجوا گذرم كالمراد الإدارة الاراد الم المنافية المارة الاراد المارة المارة والمراجد التعيل وادراوي بيوكاكي ادراؤول شرب ماكن كرام والكارات الكراسي الله ميام كل عمل ي في اوراس م الركل على الك كى الركول كو والل تسيين والقاسات موتى بوتى بسب والوكري كي التي بمجزو فيكند الكدوور يدين الساع مقومت كالعمد كردياء كركى إن جيت كوكى وباكركوا قبايد ووال بإستكا الزاف كروا فياكداس كاميره

HAZ HELFEL ME OLANGEN SENING Spice S. S. ما يادرة رام كراس عرب يت كي راه وي إلى كو الدراية تي عرب يدر كوالدة البدر كاميس کی طرح مجاوں کے عمر ای وال اس کے بیٹے چلے جو کے دیا اندیا السام وا حال کی الموري ي مع ديال مجال الما تر يك ح بالدول محد المواقع الما الله على المورجل في ود في ماعداله المراسية على ويالوسي المستحدال والرياضي من المدين كي مرف المراسي على المرب ميد المول على الموادي الله المحيد المعلى المعادل المعدد المعدد المعاد المعاد المعاد المعاد المعاد المعاد المعاد می کی سائیں اور ما موق کے منافعہ بیتے موسے بال کو مجھوں کا اس کے سب گال کے یاں عادی کے چنب بہت تھا لیکن اُسے بیال کے بہالا فیسی جاند چناب عی الفرنگ آر تحق بإن الكناه البرك كيميت على آك كل طرف بطرجاد القااعدة بإن كنائي بالتحاكم أن كا ب در يكونوار إلى دويوسلول شي الدائد الله عند رك تفكادت جوري سايك جھوے سے کان پر سی کھڑی وں شر راجون کی سطح بر بیک بلکے عمد، ی تقور وہ جسس ک مر بر الله المعلى المراجع المر الله التعميل مارجوكي كرورة وكل عام إس علام العاليك بالعرفي دوري يرايك حقر يراقع BANGE FROZ JAZ BULL Lyt

ا بی من سے مورد کہا ہے اور انگسیل وہوئے ایک کوالے وارڈ وارڈ کارٹیل ہو تھا۔ انہوں بہلائے فاحقہ ہے۔ ''آگی اولی کے حجو کے ساتھ جواب دیا تھیمیل مار انہوں کا کہا ہوں کے ماکن کے باکن واقع کی

"= 174. F

 $|\Phi_{\widetilde{M}_{\underline{m}}}|| \geq |\Delta_{\underline{m}}|^{-1/2}$

الله و و برائد الرحم المثل في المسلم المثل في المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم ا المحتويات المسائرة المراجع المراجع المسلم ال

ریم علی سال سال سال می این اور الروب این اور استان الیسوی کاری الیسوی کاری الیسوی کاری الیسوی کاری الیسوی کاری می سے میسیماد والا جھما جا منا الدک یا می اور ای میشودان الدی کاری ا

م بعد مع المال المعلم المالية المالية

مسجی تمہول کردن کے باتر میں جرد چیاں ہوت ماند ہیں ، ہوا تھا۔ انگھیل دار کا آواد کی آجس انگ

تا کہ باق ق کرآپ گھے: ان مکھاہری شکاری سے جوگ کا بات سے معدد جم بھٹ کی بات سے تعمیل وائد ہورے باہی جوئے اس سے بی رایتی تھے ؟ سپ مش سے کرنگاں۔

اللم چادھری کے فادار اور بھی سے میان المحصل دار سے پیما کرکٹ اسے ہوا۔ مسیع اللہ عاصوتی جاست پائٹر کھی تھا۔

'' کیکر چوجوں کے ''جمہرے ستارین ورفاری ہیں۔'' ریم پخش سے چھاٹی پر کاؤ کے ممالک با کور کھٹے اور نے کیا۔

> ۲۰۰ ج کل اردگر دکیا موج بها ۱۰ تقصیل دائرے ہوجی۔ ایکن دیک رادگا تھیا دیس ہیں۔

الله المارية المنظم المارية المنظم ا

壁桌

وی لوگ جی کے مناز معلی ایوسے ہے جو پار مناوں ہے رہا۔ مخصیل والے کے لئے شہائی اور ایک کے اس کے اس کے اکار ان ایک کار کی کا ووں پڑ کمینے کل ، لک کا ایک کا نا کو تحصیل اور کی خاصت پر باس فرائزد کوے کر رکی تھے ہا کہ میں کمی سے بیان کا کٹر رہ کار کر لا با اور تھھیل وار کہ ہے کہ سیاری کھیل وار سے کھیا ہے سے مرکزا کے سے مرکزا کے سے کھیل وار سے کھیا ہے ہے کہ کار اس کا کھیل کا اس کا کہاں

مومه المخصيل واركيا والانتماية كالكال

" بورسو سالی ماہود سے واسے اوک سر ب کے وائن آیں۔ ترای و سے آ اور دول ، اور وی گئی مثار کا آت ہے کہ اور سے کی کا کر سے آب سے بالا تھی مناور ہے۔" " کون کر مگیا آتا کہ وہ ایکا ہے ڈاگو ہی جسٹ کا اسالی وار نے حق آنک طوب کر سے مگر مروسالی الراق

الله المراجع ا الله المراجع ا

مر الرف المستركة الم

الإب الأركام والمية المالي المالية

بین گلدید فا وق می میکسالات والله به بیگی ای بین کا است کا است ایم کسی والا ایک شریف فاعران سیستی شوید بین بین او کاشت کردان برا کو اشت کردانش میمی کی ایم کسی شریف کارتیا شکل کردیا شکل آمول گفار و دیرد قت ان دار کارس شری موجود کام کرد به دات ایک ما تک معت کرتے ہوئے مکا اور تحصیل والی کا ایست و کی کر مکر بیا

" بى ئى رىد . يى كى كى يەلىكى مۇلادداللىكى جوڭد ئىللىنى دارىق بىلىدى دارى ئىلىنى دارى ئىلىنى بىلىدى بىلىدى بىل ئىرىغا كىكى كى يوسىدى دارىكى كى يەسىدى دارىكى كى يەسىدى دارىكى ئىلىنى ئىلىنى كى يەسىدى دارىكى بىلىنى ئىلىنى كى

" قریاً کی تعمل کو پالے سے بھی معہدی اصول ہیں۔ پہلا گوڈ کی او ابسر پاٹی اور پا تیسرانکی آؤٹر ایسے " فنصیل وار سے ہاتھ اور ان ان کر س کی ہائٹ بائی ہ

"چدم في صاحب ليان كو إلى من بك بالان الكام الرود و والان الكاما أن بال والان و ياد و والمان و المان و المان و تما أوكر والتكر والتكريدة ""

الدواكر بانى كم الكارباس التوقع بالدين وخرشوش مي موق براتب المحي الدول ترب به المحدد المراد وخرش المراد ال

سے آپ وال میجا کی جہ آپ کا گفتی ہے۔ اس میجا کی ہے۔ عور کیکی، عدال

اکی به ایجا سمزه به سیا؟ بال کی ا^{یرنشسی}ن واست می او مجکی وادرک کا جه بی مشخص ؟

"المربي أر الماريدي من فال أم بيال معمالات في التربيت سيديمن الا بهال وسيطال المسائر عمل الن كال مردة أو ما كال بيد التحصيل والسد في منطل المراكب على محدود في سند بالمراكب بين والمرشي الديم الماريم المسائر مسلم تحصيل السائد بمراسع المراكز والت المائر كرست كي المنظم كرم العاد

" التنجاع على الدائر الدي كاخيال واقعا " بزول. " ممر الك في كراري وشل التي كل " التنظيم المسلم كالتنويات المراسب من بيضره من أوقا كاما من المحلى الم

نا توکیا -۱۳ میامطلب ۴ انقسیلی دارگیا آوازی تیزت گیا -۱۳ چی تهیه جا از ایراگا جب سب بینجه کنند -۱۳ آرگوی تعلق متم لیم کرتا را تفصیل بداری در دارگی جن کیا-

المرسال المرابع المرا

الله المساور ا المساور المساور

ا جا كركونى مى شيد تنظير المنظمين والدے التوكيا التا الله الله والك موالي الركود تعالى وردي يون يريس من عمل تياري كي يتنع بين وال ك فال يحراج كر ساسكه التدريخ مسكة عبر الكام يتنع بين ..."

الأمرائي المراقع المراقع المرافع المر

م ما بلک کے دائن سے اپنی کی قرال الرائری باتار ہے وہ اوق سب لئے کے بعد اردائی سب لئے کے بعد سے اردائی سب لئے ک بعد سے اردائی کی اردائی کی اردائی دائوں رہ سے دائی کی محمول کا ایک ملد آور در کہ فلست ہے دائے دائے مائدان اور چود فاواروں سے مائی ہے کی جانے کی جانے کے معمول بنا سے لگا رہ سے بہلے مائدان اور چود فاواروں سے مائی ہے کی جانے کی جانے کی بادی قبت رکی اردائی ہے کہ مائی ہے کہ اور کی بادی قبت رکی کا ایک میں اور کی بادی قبت رکی کا ایک اور کی بادی قبت رکی کا ایک میں اور کی بادی کے ایک کی بادی کو اس کے ایک کی بادی کی کار کی بادی کی بادی

جوال کی گرد کے انداز کا اور ان ان کی کی دائی اور ان کی انداز اور ان کی انداز کی انداز کی انداز کی در کی انداز کی انداز کی در کی داد کی در کی

ا المنظم المنظم المنظم المن المنظم المن المنظم الم

کگورے بالا آئی کے بیے دی کا بھر کے فاہرا ایسے و حال و تھا قدت کے ما ہے ۔ دولوں ملکوں کے درمیان میں بنے ہو کیے کے درجیج سائر سے بعد کریا کہ وہ اکٹوکسے کا اور سے بعد کریا کہ وہ اکٹوکسے کا اور بیان مجھے کے اور انہوں کا کہ بیانے کی مار نے اور انہوں کا کہ بیان میں ماروں ہوگی ہے ۔ انہوں کا کہ اور انہوں کو کہ اور انہوں کا کہ اور انہوں کو کہ اور انہوں کا کہ اور انہوں کو کہ اور انہوں کا کہ اور انہوں کا کہ اور انہوں کا کہ اور انہوں کو کہ اور انہوں کا کہ اور انہوں کو انہوں کا کہ اور انہوں کیا کہ اور انہوں کا کہ اور انہوں کیا کہ اور انہوں کیا کہ اور انہوں کا کہ اور انہوں کیا کہ انہوں کی کہ اور انہوں کیا کہ انہوں کیا کہ انہوں کیا کہ انہوں کی کہ انہوں کیا کہ انہوں کی کہ انہوں کیا کہ انہوں کیا کہ انہوں کیا کہ انہوں کی کہ انہوں کی کہ انہوں کی کہ انہوں کیا کہ انہوں کی کہ کہ انہوں کی کہ انہوں کی

کنگو کے بارسند کی مشہور تھا کہ واپیاس کے کیادے پر ای کمیں چھپا ہوا ہے۔ واح اولی مدیری استنگی کے قلعہ انظر آخو کی داخر واد کام الی اورای اکر جا بینا تھا۔ وہ تجو سے قد کا بد جا ما جید واول قارم سے دہت کہ جنتے ہوئے ریکھا کیا تھا اورا کی کے تصفی یہ ہات کی انقیار گی کہ اوروب بالے جا کی دائر سب جنا اورائ اوکوں کی دو تن سے موقی و تماد جا جو اساسہ و محول یہ سے کھے تھے۔ وہ جروت کہا، وہ کا کی گئی سے ماتھو اور اور اور ایک کے اساس کی اساس کی سال میں سے اس کی دو تا میں کا اس میں تھو اور اور کی کے سال میں سے اس کی سے انہوں کے اور اور کی کھورائار سے تیم کے سال میں سے انہوں کے اور اور کی کھورائار سے تیم کے اور اور کی کھورائار سے تیم کے اور اور کی اور اور کی کھورائار سے تیم کے اور اور کی کھورائار سے تیم کے اور کی کھورائار سے تیم کے اور کی کھورائار سے تیم کے اور اور کیا کھورائار سے تیم کے اور اور کی کھورائار سے تیم کے اور کھورائار سے تیم کھورائار سے تیم کے اور کھورائار سے تیم کھورائار سے تیم کھورائی کھورائار سے تیم کھورائار سے تیم کھورائار سے تیم کھورائی کھورائی کھورائی کھورائی کھورائار سے تیم کھورائی کھورائار سے تیم کھورائی کھورائ

منگلوٹر یہ آوگ کے ہے ایک مورہ قارائی ہے کی ٹریب کے بال افاک کل الاقارائی کا بوق بجیٹر ایر بھوٹے بھی سے والا بھیال وہ ٹریوں کا بھالی کے ہے استہال کہ عامامی ، من ارجی ہے جی سے ایک بھی حارستان ہو دہ بھیل ہے کہ اور گئی کی برائی کہ کی ٹریب ہی جی ہو مادی ہے ہے مہائی یا سے اور اور اس کے کر دور مگر ہودے ہوں آ مرد ہے تی قوداو را ایے مانیوں کے راقعان کے کھر ان مگر ان مگر ان کر تھی واتا اور کر موددے ہوں آ

محر مالک آک کے چنو کے چنے دیان وار چرخودیوں نئی۔ ہے انسان میں ہے واق و شن تار جالیا ا رہان و صور انزا آی کر نے اور انس کی اعراض ہے جس ب ہے ماک کو سے دہاں ماک سے ایپ آپ کا سخواں کے در لیس کہا آئے ہیں۔ جیوٹر آئے ٹی جون کی و کنگوہ ٹا اور اور اور اس حدید کر سے بر تکال کرسے جس کے جواب بیٹر گئٹو نے دونوں برایک کے کی محک میں جیل جائی

" رینگنگا" تھے۔ انسان سے اکا گنگوئی کہ تھا ادرین تاک ہے گئے کنٹوواٹر پ مرشی وقاعلی عز افل کی " تم سال ملک سے ایک کی گل نہا مرسی سے کاس کے ہاں اتم واکر و سے سرار سکھ تھے اور تیک واسے کی اور اسے ویا واٹسٹیل دیں اوالی کی مرول جائے گی امو جھے

اہر میں موں مصب میں اس میں اس میں ہوئے۔ عمل دور سے اس ریکا میکھ داہر کی داہر کی کرارہ کا اس کی میں اس میں میں چھو میں ہے دار جند کی۔

'' مع قول بول نظر آرہے ''' مجروا کا اسے کا انتظام کی اور انتظام کا انتظام ک

 $\circ \underline{\quad \mathcal{G}'}_{\lambda_+, \mathcal{G}_{\underline{\mathcal{G}}''}}$

الله المستقبل المستق

الله وقت الحك والاحلاج العرد مسرات الماد والتداع من يجيد البيرة وكل معالمات ميشي المستري المراد والمراد المراد المرد المرد المراد المرد المراد المرد المرد المرد المرد المرد المرد المرد المرد المرد

كراجا

هُ وَ الْمُدِي فَا مِنْ إِنَّ إِنَّ الْمِنْ لِي مِنْ الْمِيامُ وَلَسُو يَكُوا ..

ک سے آپ کے چہزی تجاہد کا کہا سے ادارہ میں این کے الا وان کے تھا۔ پیلے گھامت پر آپ کا انتظام کورے کا آگرے ، فک کھڑ کو موام ووا چھچنا جاتا ہوا اور کھاری کے پائے۔ عمل پر جس جاننا خاکرہ ہ آ دلی سانپ کی تیزی سے ساتھ بنو میاب او حمی ہے۔ مک کو چک تھا کہ کو لی آ دکتا آسے بلے آ نے جمی ترزی کی اور کی ساتھ کا میں میں اور کھیا ہے۔

القانة الكابورث والماسة بالمساح المساورة المارية المرازع المارة ا

الدو کیاری اور کاری است میرای فضائی ای ایس کی ایس از ایس

کار ڈاموئی ہے آل کے مانے باہ کی میں اور کا بھال سے بیٹے کے کے لیائے جے سے مزامہ میں ہے ہے۔

م بالکسٹ جم الکسٹ ایک ہوئے ہوئے اندائر ما ڈائی موٹ کے اندائر ان ہوئے کی اجسے چھ قدم میرسٹ کے کم افریکس آیا ہے۔

الله و المنظر المنظ المنظر المنظر

" بال اسر فریت ہے۔ ایک حروری خون اور و باہ ۔ حمد مالک ہے آیک ایک افواج رور ہے اور نے کہار کہ بالک نے کھو کے زائے کے بیجے آئی کے جرے کے از اسد و کھنے کی کھٹر کی۔ " إيرًا إلحم كرية التأوي والرجس فلوس تعا-

" کونگا ایت یہ کہ جمال ماحوں بدن رہا ہے۔ لوگ اپنے فرہب کے لیے ایک دوسرے کے واگ اپنے فرہب کے لیے ایک دوسرے کے واگ اپنے برہا ہے۔ ایک دوسرے کے واٹس ہور ہا ہے۔ ایک براے جمعے کا معرفی بدر ہا ہے۔ میرے پاس تو ڈائک جی جمین جس کو بجز کر جس مقاجہ کرول ۔ بھے تمہد دی جدد جا ہے ایک مقاجہ کروں ۔ بھے تمہد دی جدد جا ہے ایک مقاجہ کروں کے بیار مزالے کے مقاجہ کروں گانوں ہے اوکر افون ای نا جائے گانوں کی مقاجہ کروں گانوں کے بات فیم کر کے پہر مزالے کے بینے کے کونش کی جائے گانوں میں ارتفاذ کی شعرت نظر آئی ۔ وہ تموز ا

ا بال بحالياء من يل آو بك آر باب كروه و ثرك كون كرنا جو بتي يل مداب جو كري

111

منگوری من عمرانے ایک التعلق کی نظرا کی دوہ یکھ پر سٹان بھی دوا۔
"میرے ہے کیا تھم ہے !" "منگولے ای ایا تعلق ہے ہو جہ ۔
محمد ما لک سون میں بڑ ممیا کہ منگوے دوہ ایکے کرمیں!
"مجد ما لک سون میں بڑ ممیا کہ منگوے دوہ ایکے کرمیں!
"مجد لا بائیا؟" منگو کی "وار میں اُسے شدت محسوس ہوئی ہجد ، لک کو جا تک پی

يرينانى فتم موت مرع كى-

الله بالمراد الرقاع المراد الذي والتل مع ما العالم يزم كان مع العالم المراد الله على الديارة المراد الله المرا الله المراد المرد المر

with a First Ja Free

اُس مع مویا کریے کی تکی درگا جب کھیا ہے اللہ بھا کے گا۔ فارا جا تھے کہ اُلوا جا تھے کہ اُلوا جا تھے کہ اُلک کو کائن کے بیٹ او جوان او بارکا حیال آبی ہے وہ اس مے کروار کی جو سے پید کئی کہ تا افا کی مارکور اُلوں کا خواجی ا ما تھی اُس کے تھے کہ بال میں مشہور تھا وہ یا گی شہور تھا کہا ہے حدوار و کھا اور وہ کی کی مشرق کی میں تھا کہا ہے۔ تھا تھی کے تھے کہ بال میں مشہور تھا وہ یا گی شہور تھا کہا ہے حدوار و کھا اور وہ کی کی مشرق کی کے میں تارکور سے کا

علمون في الال على تجري لل في الله على المال المقال المواقع المقطر المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المو بروكس ما أن المواقع ال

3 58 9 1 580 C 5

but we are it is the

''مال کے تھے۔ میری کوئی کا '''طمیرن شنے ہوستانات جات ہور تھا تھے۔ لک نگر آئیدہ مورک '' کار میری سنت ورستانی ۔''

علم وبناوا مجيده کرد جي الكسسا ارسندانن سفرياد بن بسب يا كردكس "" مرك بات وازوران لاي واق کست محاسط بردگان گرجستاستور

" تي ڇاڇاڻي. "

المراكي بغدول بالمكت براات

" جِاجٍ کی براز والایت کے بڑے لا سا ادب میں شن آئی ہے اور اسے بھے سے مالی حتم کا رہے ہوں ہے۔ کے حالی حتم کا اور اسسال اور تاہیم استان سائی سیان اللم سے حال کر کھٹر کی گئری گی۔ محمدا لگ نے آک کی دارش کو افرانز کرنے اور سے اسٹ ایک تھرد مکھا بھے آئی کسکے والایت سکا وہائے کو یا انہیں ٹیکی درکھے تھے۔ P.P.____

rule you do do to

۱۳۰ پرچین بنانا میان به گھائے ۔ بیال عام کے ۱۳۰۶ بستی الدینجسس پرگ قبل

اڙ ڪي جِ ''

العودي ول منز كوالان الودرول الاسلام كالأنبياء الكيان برو مند و المجاد وي الميان الكيان برو مند و المجاد والد مع يطيع كي مجارسية المال من الاسمال المرض الاناب المحدولات المراد الكران المعالم المعاد أيف المرب كهار المركام المحكماً وبالمحكم يطاع بيد

" أُمِيك ہے مثل دے گوري گروگا، حُل تھرے جا الماک العمر بنائے اُگا۔ اُن معربی جا الماک العمر بنائے آگا۔ معربہ تخاصفا كركھ ولک

'' لاسے پاوگ داست میکی آجاد کرسے آپر داروں پینے دالایں میں اور میکا اگر ہاں۔ سے بھٹی گھری ای لگار۔

" کیستان کارکار روی سے مگر آیک پریٹر پالان سیسٹر کار سے معمور کردھ ہے۔ سے لائل کارکار

"المجمى واسك سنة مناوال بينت بالما ورتوسيّة أن مكن يجرُّ ورثب الدِنْ وَالرَّدُ"

" بي بي في تحديد تقريف ويتحدود " في تك منطق سبالها في تكن سنهمال بين المدود المدو

"1 <u>\$</u>". J

دَّل إدار الشارات الأل إدارات

" منتاريان المحمد المالي آواز شي بركالي

" می بھی در پکراپ ان ط ک انگی جائے ہوگا۔ مقروع ہے۔ الآو کے ساتھ کیا۔ " الحبک سے انھیک سے معجمہ بالف معانی وورہ ہے اسٹان کے فہر رماتھ، " جا جا کی ان مانناے کے میں خاکر وہ جا ہے اوکا استام اسے سے میں انتیار " الكي الين الكل بالدول واحرست بيد " الله وألك سے إلى بات إراب الدي

ہوے کیا۔ میاب ہی آ تصیف بنورٹر مالی کہا تھروں ہے گئی اقرام کی داخل میں انگری داخل میں مدرکی اور منزی عمالی المسلم این کردائش تھرے تھی۔ موجات تھا کے دلک سے اپنا اثر تا تھر انگے کے لیے سے میشہ جانداو مرفاری تعلقات اور لوڑ جوڑ کا حصال کی تھی میں وقت کا استمالہ لگا سے فا

مہت ہے سے تیرے ہون اور جس گی کی ہے۔ جر بائی ہو تھے ہیں۔ وابعل کی اس میں جر بائی ہو تھے ہیں۔ وابعل کی ا مالا ر فیک کی اگر کی اگر کے یہ اس طروع کی وظم کی سے تیرت ہے اس المروع کی وظم کی سے تیرت ہے اس المراح کی اس میں مالا کی والم وسروع کی کے بڑا جا موں میں تا ہے وہ بات کرد باقیار مالات آن ہے وہ سے جیسے

روبیت ترسط میں پیشند میں اور اور ان کی آواز کی ۔ بالڈی کی۔ '' بیان کی آب کوان سے مالاعت استان کی آواز کی ۔ باشتوں سے فرصعہ سالی ہے کی استان میں میں میں انسان ہے کی استان ہے گی ہے۔ بین جو آ '' محمد کی گل ہے گئے ہے کہا ہے۔

ا معلى على الدين المعلى المعلى المعلى المعلى الدين المعلى المعل

ي من المسلم المسلم المسلم المراد المرد المراد المر

علی و بیراوره تم برتمد کرے پرنے اوے بیل " براہم ورید نے ماعن فیافر فیاشان دیا "کی کے بے ق ب اعلم قریبات

Hil

۵۰ کیری خاص دو ۳۱ سمیر در لیسکمبر می کها تحد می است. ۲۰ جو بی اورد میرود دوان خارفزی کے پالے سے میسینیا

" را نہا چیا 7 کس ہوج کیے " ہے اور کال ان ج کی گے " عظم دینا سے توبی ن کے اندازش کی ۔ رہے الد ما لک کی تمام قرد بھی اکر بھی۔ یکھ الے دول ما موگ سے ایک دوم ہے کہ عضور ہے

'' کان مادوب به '' میره نگهدی جمیک اوستی بچند، سن کا کروالس بچن پر علی دوب جمری انگل مرکی آن بیزی ۔ تنگ کا میریان تاکور سے دوروں وں

علم این سے بیٹ گورش میں اور کے اللہ میں کہ اللہ میں اور کے شاہ اس میں میں اور اللہ میں اللہ میں اللہ میں کہ اللہ میں کہ اللہ میں کہ اللہ میں اللہ

. علم میں کا باہد کی ایک کی ایک میں اٹھ کے شاہ اس کی میں ایسے میں میں میں ایسے میں میں ایسے میں میں ایسے ایسے ا علم ایک کی اٹک انسان اٹک گراور وال دی ۔

الجمون مک اللم و این کوش سے الیک واٹی دستان ان مسال میں ہے۔ محمد الساس میں ہے۔ محمد الساس میں ہے۔ محمد الساس م ویک و اس نے کوش الا امر نے کوشار ریادت ساتا اللہ اسرے آئی کے کام کے یہ سائٹ اللہ ورکورا نیا کہ میں ماللم وین کے الرابط مصل النظم ہوگید

کے ، کس الرائھ یاتی حرک سے لطف الکرد بنوریا تقاب و جرافت و کھ کر باہونا ادر مریخ باہونا کہ دائی کے بعدی کر سے مروز دہ اسے کس کوائی سے بنا بریڈ کا دائر مناف کا ایھو ۔ کے عرفر دہوں سے کھوائے اور کی اور کر دورا ک سے اٹھا اور الگا کے جموز اور کی اس سے کھوائے کر اور اگر اور کی حمود سے کھوائے کر گھوائے اور کر گھو کہ اور کی حمود سے کھوائے کر گھوائے اور کا حرف سے بھال جمعوں کی جائی اور کی حمود سے کہا اور جو فیر کھوائے اور کا مرائے اور کا کھوائے کے اور جو فیر کھوائے کا کھوائے کا مرائی اور کی مرائی اور کی اور کی مرائی اور کھوائے کا کھوائے کہ اور جو مرائی کے اور جو بھی کھوائے کے اور جو بھی کھوائے کہ اور کھوائے کی اور جو بھی جھائے کی اور کا کھوائے کی دورائی جگا موائی کے دورائی جگا کھوائے کی دورائی جگا کے دورائی کھوائے کا اور کا کھوائے کی دورائی جگا کے دالے کی اور کا کھوائے کی دورائی جگا کے دالے کی اور کا کھوائے کی دورائی جگا کے دالے کی انہوں کی کھوائے کی اور کا کھوائے کی کا کھوائے کی انہوں کی کھوائے کی انہوں کی کھوائے کی انہوں کی کھوائے کہ کھوائے کی کھوائے کا کھوائے کی کھوائے کے کھوائے کی کھو

الله من الله من بوار حال المحدد اليه جو بالا مناف كالجدد كو تأكره بال من والك المدارك المحدد الك المدارك المحدد الك المدارك المحدد الك المدارك المدار

المجامل في المستحد ال

" بین با دوانوسیده مان هج وادی کی تاریخت به داد می گرست و "وادی کی است. موان سام سام با می ایک می می شود با میکنده می می شود این می می این می می این می می

المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحد المستحدد الم

الروار من المراح من المراح ال

الكالت كمستكريل والمستكرا

المجين المساحة المساحة المستخدم المستخ

یم اوگ .. " آمریسے ای بھوگ کا خرف اختادہ بیا آ شکادی خرود ایں کیکن جارہ چھیا بھیال ہے۔ آم جال ہے گئی بیمر آنگی کیٹر وگیرہ میکنے عمل میں ادائے کے ما کار کی چھاریا کش دیاسے "

المستخصص بدوق جلایہ کمار چاہے گا۔ کو مالک ہے رجم علی کا تھے کا ایک ہے رجم علی کا تھا۔ یہ سے اسکا کھا از اسک کے اس سے اسکا کھا از اسک کے اسکا کھا از اسک کے اسکا کھا کہ اسکا کہا ہے گا ہا تا ہے گاہ بنا تا ہے گاہ ہے

جھاکیا محسیل ہواری فاداران پرشک ہوڈ مل گائی ہا ہے۔ ہوئی رشو کی ملک کے ساتھ دیں۔ اور رشو کی ملک کے ساتھ دیں۔ اس ساتھ دیں۔ انہ تو صوف وائی آفوں کے بسیطے دیسے تاریب الاسرے داندی در رکھیا ہورے ہے۔ کشینگی مراکد کی تی

16 19 8 St. J. J. 18 18 18 18

الله مي آخر الله ترقيب على الله على الله على الله على الله الله على الله الله على الله الله على الله

" جم نے کہ کر اہر گا اور جم الکن سے بدیقی سے ہو جمد تھر الک اس کی تھک ہو مجھٹا تھا امریا کو ایسولوگ کے العمل سے موادران مدکر کھٹ کرسے مشرک کو اور تھی اور مواسعے یہ جو بیریں کے کئی پر ہاتھ میک انتخابا تھا اور آئی کا انتخبی العماق را انتخاب را جمعی کی جو الکا اور والکن سے کے کا کرد باقا

> " تنازلا کے کا کھی جا۔ ہوگی۔" " کو می کوکور کے گا کا " جم بھٹی کیا آند سٹریا فوجہ کی گئی گی۔ " دومر جاسے کا " کل کے ایک سے بہتے ہو سے کھ

' گروہ مرکبی قشر فالاومیان شراقی سنگی آجید ایوست آجے کا اور برد افقار کے دار بیز اخت کی ہے۔'' رسم بھی کے سے صوبیت کے مرافعہ کیا۔ مرد افقار کے دار بیز اخت کی ہے۔''

" らこうなんといいいとれなるこれと へつ~

المنظميل الديمي كي كيون الكال المرافظ " المنظم عن ويض الدائد المساور الدائد والمنظم عن المنظم المنظم المنظم الم والعاشام كوين في تشميا كل أو تقال رقيم بلش عن المركة الرف يمنظ الاست كالقرر الميت من المنظم كي المنظم المنظم ا منا تحركية عجر الكسيد عبد الرائعة كرائا بالمحلية المرائعة كرائا بالمحلية المرائعة الم

کی جو نیا!" معم کر جو ہو۔" مم کو گول سے ماہی سے جئے ہو رہ پر المبرائر المدین کی جو ۔ " ہوا المر کی کی اید الر بسیار ول ہوں می اواسے جیدا قرار اسر رکھوں کا " میں گئے گئی ایدائی واقعی ہے ۔ جنگے ہے ہے میں رہے ما تھا کہ یہ کہ خرصہ ویکی ۔ کوں پاروکوہ آئے سیے وہان کر چاہو سے کی طرف میوموں سے بنا کی گاور میں سے واطرے میں ہے کا م

التوجي شرو محد جلائل شروع كرين شك "هند ما لك ب سرين جوب كيار 100 المج محى أو بالصح كذل جلنا بي جيد "

الم المستحد المراح الم

آ پیا تک جا ہے گا کہ مور چکین گرا کھوڑا ہے ا¹⁴ جمع کلش نے <u>قصے کے ما تھ</u>ا کیا۔ 22 تھے چاہیے ہ²⁷ میں میں میں میں ہے تھا تھا ہوں۔ میں میں میں میں میں میں میں کے ما تھا کہاں۔ 27 تم اور تم میں اور کے 20

رجم بخش کے مدست تھا کہ منگفاڈکا ، وہیم رامینے کے بید خارتھا چیپ تک کا میٹرور) ندیو کی کہ جا کیں چلانا جاہیے "مجھے الک ہے سیجیاگی کے ماتی جا اور مراتھ کا آخذی کی میر پھے ، الابلاکا پر ناما جس جس وکرے

199

المركب بيدايا الخريمتا الال

البعيديات بينا ولا البرايوري بنانا مستقة سعال بهوا الجراب كي مي المراجع المرا

متعيك بعانيات

ا کاری کارگزش سال میں بروس کا انگزار کا ا انگزار میں کا انگزار کا انگزار

" بما گاا محادثاه ی بر کرد کرنا جنگی گردن شیخ کردگراید" اینکی سه محما انجاع رخ چیشت سرے جوسید ہ

و ال ي المان كالموالية كالموالية كالموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الم Library - B. W. The KAR & SWIN - WELL البرياسي ي مهارانا كروك بالشكل ميد سال معالداً بي على دوانا الدواس وك ال كاميان في العربيان من فكلكا تيم المن كرامي والدارير من يطاوت من الف 1. 1- 36 5 100 frank 120 5 100 100 100 Person ميون آئس والمسامل ما المعالى المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع الماء المال كا خامان كي محتال الشي كرعي محياة أربيهم بي مانا جراد الدران المني ل كرا قة كشقال ياد كردا تكليل كي جهميا توقيعي يوكا كداؤك بينول ميكوين ساء كارس بور اوري مؤكر بير أنصح بالكاج موليون كما فررة كارة كويرة أي بدريني كالأامر بيرواء ب كو كل بدرنا. يهد سي و المحتمد بالما فاسرور من النامية المراول العاد والسمل والريسان و الما الله الله ماہنا تھا ہوہ ان ے سے عظم علی دامدہال سے ایک دامرے سے نے تھے۔ ا Lot of the star is the selection be we a light جوسے بیال سے جا رہے تھے اوال کان کا مقدد ال کے انتظام کی آتھاء کی آتھاء ہے ال سے لا 🔑 تھے۔ وہا ہے فقر ہے کی تھیل کے میں دہاں جارہے ۔ ان کا کی کون نقر ہے اس کا تھے۔ صرف سال في يا في يتركى قائم مكتارة ب - إلى كا " قازة برجيل في بداراً يده وكري كرب تنا اس لے إلى بيا إوادر ما قطر كاشدر عن كوكيا وكرك لاكوكل الداكيد إحواج كي س عال رمد کی میدرکی تحل کو دوران کے میان اللہ علاق علاق عال سے الترب من المراجع المراجع في المراجع ال

مجسس بہتر کے کواں اور شار کی کے متحوں کی کر اور کا اول ہی کی الے کا موج سے اور سائے و سے مجھے گھور ہوں ہے وہ معالیہ میں سے مائل جو سے پر کشور مائی و جونان میرکال وصلے جھوڑ کر کھڑ ہی ہوگئے ہے۔ اس سے اچا تک ورید تک داسے انجھار کریں جمجھے سے نابیا ہی اس مائل میں مدہان کے سے اس سے اس کے سے بیان کہ وہ الک کھڑ کی پر جائے گا جس کے مربیق

-64 455 -36 G

'' بِ عِبَالَ کِی کُریسے جِی ''' کس بے خوان جاکر کھی الکسنٹ نے جِھا '' ویمان فارٹے بیٹی وَل گھر رہاتھ الوسیاں چکر گاسے چلا آیا۔ ہے سوچ سمیری مکن رہاز ایک چکرک وک

" بوراه بریگ؟"ار عبرااشرکیچیش هرای که به س^{تیم} ماتی. کهم جهدن؟" مبدارشیدگااشاردند یا کیفرف آقا

الله المواقع ا المواقع المواقع

ويكمول كامرتوسوس بطيكا

عبد الرشد سے جرت سکھاتھ ہے اب ل طرف دیکھا ہے اس کول ہی ۔ بات کہ وہ اس عربینی :گریس '' ترس میں کم ایس محالاً''

الله الله الله الله المستروق إلى المستروق في بيرة را بالمالي آوامكن المستواري المستروق في بيرة را بالموالي آوامكن المستواري المستواري عن المستواري المستوار

عرب مك يك المحاصان عاده سياكى بال يكر يدير تعرف والأن كاكر ال ما آئی۔ ہے ال الرمان فل آئے ہے جرت اوراء اوا اسرا بسدر کی الم ساتر این وہ یہ ع من كيب المياد و كم حرف المح جلا الد إلى - يحق عن الله و الما الله عن الله یں سے کوروک وی اس سے حوال ہے لائس وی سوری سے اوران ہے میں میکندی طرحت کیلیے ہے جادی ہوجان میں موسائٹوسیت میں سے میک ہی ماش ر منظ ون عمر النظر وفال است مالك أن عمول من بنا النا فكر فك إله بالمراهد عمرات میں ہے مرتب اور تھی جھا ہوں ر ظار پر حمیما اور نب اُول کا حام کی جھاں ہوں گی کیاوہ والجرام والمدينة المادوم والمناه عن المارة كرباس عداد ما وتعاكمون من تقي پیلا در اس مراور ما مراوته ال محمل الدم استاد کا اگر برا کرد اس محادث می کید محواد القائص ووامريد الله ك يربي تيار ويركن لك مركزو يحق وي والرق لك الك 120 Mat - 10 Se 1/2 (10) Su 1/2 12 Bull # 2 20017 الدوليل عامل ردع كواعل كافتان الكساكادف على لكسور عاد عاليد والم القرائية الباطرة والمسائدة كالمراجا وكالقرائدة كالمراثا كالمراث كالمراث كالمواج والداوالدات الله ب سامون سيك كيول سي كروه المالكاد تحار مواد من أكري المحج كالر عليظة في كرك كي روه يك الأن شكر الإب صورت و جان تر روي الأن كري الرويدة الدوماس محلي مريا توريحر الكسيسياد بحريا محدق طرحت كي بوقي كريار محي الجحق

" الله من مركبه كالما الله على من الله على المراه على الله الله على الله " بيها يرام كي هرود واصليحا سيه الربال أواح جم ين كوار والا والان كالمسال الله المحمالة المروكليات مجيس بعايا " كَنْ يَرُكُ مِرَكُمْ تَكِينَ كُلُّ مَا قَلَ سَهِبِ وَمِنْ وَكِيلًا عَلَى مَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّ عد الماد على الكرك الكورا على الكورة الوسط محك من الماد الدائية الكراك المدائد يرين كوك بمثر لاست بغير سواد كي طرف ويكما ويدو وكلكوكيا عدام وبابنا تعادات توريحي كلكور مدا كي صوورت كي ليكني ومركا وكراء كراء الأوكال كذا ياجنا فالساكرية معاقلات الدأو بالمركز الأوري

> و يازوداك كريورية كيون في الماكن المواقع المستنارة ووم من المول مال المال المال 197 " الاكان كرب العالم كالمانا ويصار الكروال عراق ك الماج والخبيست كجور

مسيعالا أس ب ويا كرون كالواد والركر كرويان عن ايد ويناورك الرواكل يادر

معمد يسري الال بي زيا الشور جال كي أوازيك عنكا وهذه فا محارك إلى اقدار

NERZOS NICE

"1824 692 Mus/ Carrio Sal" محمده لک کرواب و بینے سے مصلی کھر موارے کھور وی کوارز می لکا و را!

ہے ۔ لک کے سے محکور وال ماے شارون محل جس اللہ ہے کہ الراسینے مع بنائے چینے کے بے آرہ فالدائن سے روز کل مما قب ب عابدی ۔۔ مدية كردوكرويد يوكادن كاوري ألكل يتي عاداً أحرابا بأراتيان والايش عاداً لحول يدي والإداراتين المعتدر عراع مع الكوك مواوو المراح كريس كوافياه والما الم ماتون كالمرشير كالرياعة ملي و كالمرة عد الاوركام ما الارج على عَلَى فِي عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ مُعَالِم مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن کے کا بھد کرے ایک کا کال کا ساتھ کیا۔ وہالن فائے می چینے فاہر آئز نے مقواہد ر دارے کھیا بھیا موادی القی قوم کے مربودیونے کی جسے ای کے جو نے مربے مثل ہے يد الدارات ك ك بال وى معدة الميال كول رق جرول ك جوام يال كرب أعير عادكاركم كيامها وجال الم أدن آئي شي تحيم السائيرية

مودينًا مُحْمِدِ اللَّهُ حَمَّونُ بِينَ والمَعْمَلِ وَلِلْ فَاحْدَى مَنْ اللَّهِ كُلُّ الحر ذائل والان فائد على تحري الصداء أي كالمقارعية الله الله الدكر ال كالورين كال مرواس في المعمدة الرئيسة برهما لك يحقول وياد كالمدة كالمدة المرتب المراس الإهران الأي مع كري الإهرائي والتحداد المعداد المعداد المعداد ه يحول طرعه مودار ملكوت بحج اليك مبالل ميد.

الم كا ب والول و جورى فو تكل كا ١٠٠٩ ل ب والول والورق عوال الدورة الله في الكياركيا النجب بين الرب في اجازت است ركي سيدك بيان كاسف كياسة ما ك مسها كولوية وي رئ بيت الداركان الدوريون بيا"

آاس مبال بارل شن بربل مكوس كم يصر جالور ول كي جوال ي ممكار ولك

Garden Walk & marchy

مرداد ۔ نے کئی ہے کا مقد ملکو کی طرق العجاد ہوگا الفیرہ کا الحالی جائے۔ کا کر ان ۔ پہلے مراقی ہوئے کا جا ہوا اس مرداد ۔ نے ساتھ کر کے ملوکوں کرف دیکن ملک کے ایک بھی گئیری مان کی تھی ۔ گرواں سے ہم بہلی کے موجوں مگرا دیکھور ہے ہو سے اُن کے جروں کی جاری کی موجود ہوگئی کہ اس بھرکی تاثریا فالن الحرکش آٹ کا کیکھور میں اس اس

مر المسلم المرق من الدول المسلم الك من البيشك المرح بسنة المسلمة المراح المراح المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة "مراويك الميل الميل ترسم بيضع جورى فاحث ميسة الميل،" مثلو من بينت المبلسة المب

" مجھے ہوئے کیوں کئیں ایک ایک ایک سے جنتے ہوئے کی جامعہ وا برآواز عمیہ بات اگر درع کی ، " کرتم اولوں عمل سے جے بیڑ ورا کا بٹانے مام مرا کوئا ہے؟

د ما المارية في المارية المارية في المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية الم المارية الماري

" يُن كَى الله يقد ولي الرق الله يوا المكن يرقو م يوى عنى والله ي " محد الله ف

چے ہو ے کہ رچھڑا کی سے بیسٹ کی ماں دواجہ کی سے ایک اور جے اس مار میں ہے۔ کی رہ مور تھی سے تھیں کی مردوں کا ماسے بیٹ ہو ہے ''' ان سے کا حساس ہے مرداد سے اور ملکو سے ایک 20 مرسالا ٹھیٹال کے ماتھے وہاں '' ہوگی سنباڈا ہوں وہ م مثبل کے درمیان کی مردا جا ہے ''عجم اللہ کے میکناٹی رڈ بیٹ سے مائے بیرائر میں وہ مگل می کے دوروں کی مردا جا ہے ''گھر اللہ کے میکناٹی رڈ بیٹ سے مائے بیرائر میں وہ مگل می

ことがりいうこんないないといりが ころいれる

ا و ل الدين " چھوالاري کي باشتا آو چھال الاستادة " منگور په مواد الدور الما " چوالاري کي ليد جي بر الحيالا التي يكي با شاكرد "

جورہ لک نے سے مستر کر دانول کی طرف کی اطلاعات ہے۔ ایسے ایسے ہے۔ دستی رہ کج متی صمیر الکی تطلق واللہ جا کہ محرول ہاں گراو کان عمر السید الیا آب کے درائیت کئی خاصی دوسرے الریکو میں مطرفی و مکانے اورائی کے بارے تھی الرکود ہان واللہ با تا اسالیک وشکی کرے تو اور مجھے بنا السیاد درائے و دائے ایک دی ہے تو جھے میں ا

3479384"

ریکو م پہال آپری س سے میں میں بھی ہی ہیں ہیں وہ معامل کے یا ہے۔ '' منگوم ممکا رجہ اور سے بھے ہوئے ہے کے انگے ایس انگ

' عیب ہے جامرہ کی کھارے میمان واسیوہ در فائلت کیا ہاں دعمام ہے ہ گرمیں جانے ہے کے موردوں''

'' آرے موادے نے گھرٹی رکو حماما کنے الاوائیں وظا اور پوجی۔ پر کوئیے مجھے والد بیٹ کی مالی جا جا سے واقعوٹر ساوان رہ کا اور ٹاید گر کنے الاور چاہیا ہے۔ مہا تھا کہ تھ الک رہے آ ہے۔ یہ تھرکر دہاجہ'' اس کے بعدہ جہاں جا ہے ہیں۔ کاربری وعا کرا کے ماتھ ہے مسمی ، لک نے لئرچرے کی کئی وور کھڑے لگوکو کھے کی آوٹش کرے سال المدين المنافقة ا

ا کی بید گرش بازی سائل " "کیک بید کس پادرمنال"

ودوورا فكرو والناعات في عيال الأك

تھے ، لگ و ہائن فارے شمن ہیں الاجر چینے ہوے کے انہ الاجر کے اور کے انہاں ہو جا بھی ہیں۔

وافل ہوے والا تفاکی سے مجام تھ جہام کے جہائے میں انہ ہیں ہے ہے جا ہوں یہ کو تسویر میوٹی کار س کانا کے جا رائی اور انہا تولیک بھی کار بھی الرہ ہی اور کی اس بر الدی کار سے اور کر اس کے انہا کہ میں انہ کے جو انہ کی کار کی اس بر اور ان کے انہا کار کی اس بر اور ان کے انہا کار کی انہا کہ کار کی انہا کی انہا کہ میں کار انہا کہ انہا کہ انہا کا انہا کہ کی انہا کی

-5-

مردادے مے تاریدے میں تقول طرب وجود جانظر کر اللہ سے کی کیوں۔ "اباقد کا پھریزوں کے کی کرامرے جم کے ہوائے۔.."

ميري بهو كه يې يدا بوت والله به المرواد به ساز سيخ الله به المرواد به ساز سيخ الله المركة الاستفاره . " مشكر كا كليدا تا يؤار به كل تحص كناله التيجة أقد كها جا مكناك مير آمند التي كروا المور كا المرواد عن در كمي ككم جن ركمنا كن جا يتاريم و يتاريم و يمير كروه المحد جا ذك مع مشقر فا محش موا دولار كرا المرو وركوا الشكر اينا كان اربيا الان وقر يؤوكواك النوا جهوزة كا

مردارے رستان کی رسالگانے اور کا کانے دوئے ہوئے آخر دریا کردو۔ '' میک ہے جہ حرق کیا ہے تو کارسا!'' ''من وائر آگے ہے کہ شریل کی درجاؤٹ کی طومت کرنے ہے۔''

المحكر. مع يواهرن:

موہ ماکہ بالک ہے آئی ہوٹ سے کے انظام تک ہے گئی ہے گئے تھے تھر ہا کہ سے کی نے کو شکیس جم تھی رانوں

میسین با عنا جائے کریر البحال کونا ہے کول کرتم واول ۔ لے سے اکم وہ وہ استہر با عالی ہے ہے۔ کی وہ بیا البحال ہے۔ ایجہ "کی دلک ۔ البک البکٹر کے بیروں برخوں ، خرش بجس، جہد است بیتی کے بط بلے

مرداد ارحکو کے بیروں برخوں ، خرش بجس، جہد است البحال کے بیارے ، بیاتی ہاں جوگی کہ البحال اور میں البحال میں میں البحال کے بیارے ، بیاتی ہاں جوگی کہ البحال ہے ہے تھے ہے البحال کی البحال ہے ہے کہ البحال ہے

" جواحوں منگراہ میں ہے جو بڑے کو کہا ہے کی دینا دیوے مردار کٹا منگر آو ادارے علیا کے کی شان سے اور دوائل باور چار کا عمال ہوگا۔ "منگوکی آوال ایس منگ اور عزر ، کی کہیں تھی ، " کہال اور کی موال اور کہاں ہے جارہ چنور "منگوشی ۔"

"الكامال كل مامري

ا جدی بڑہ ان دا سے ہمیش دینا ہے ہود" گھے، لکب نے دوٹوں کو ڈائواء ''امپ گھ جاگا ہے میں الدحوا الدیم کا جائے کی بچادق کرد گئرائنڈ سے پیچا آ جا: جاکہ اُکھا آ ہے تو تم

عبدالشيد جرعيال ۾ هڪاو ۾ آيا تا ڇاپ کاند جرے شل ايشے، کھي کر جميکا) من کے برحاب

"ممیان می الانشین کنی جلاد "" ریاست به دینها به این کنی الانشین کی بیخیریات "او مالی الانشین اکرومرمیا تا "مجود فکست به کک گرین بسته کی طرف و یکها جهان افرکرد شن الانین فکا تا تاریخ "من و اآبیای کنی الیمی تک استهم مالک نے طوب سیما تواز سے ای ماسد در

عملي بالتابوب

جسب فيدالرثيد لأقيق 16 كرانًا چنا 7 هر الكسسة، سيسر منشواق چذي إلى با ينظيم الكسسة، سيسر منشواق چذي الكيام المنظيمة مشار ديد.

تى المعموار شود ين كرب دارى سايا جوا

" و یکھوائم اب یوے الاستان اور کی الک جائم کی اور الار جو این ہار ہو گیا۔ جادی وگی: "جب اب اور بیٹ کے جستان کا بچا ایک ادب سے تربیع کو سے در اور مانا جا ہے اور ہا ہو اور سے بہت اتحد جانا ہا ہے ہے۔ ب رقت آگیا ہو ارتحاری شادگا کردی جا سے روس کی مرجر واراد اور تحاری شادی کردیے قامیر بھم مرے کی شادیاں وسائل بھی ہوئی ہیں۔ " ان جواب کے سے وکا

اور نسبی کر بہت، کے طاقی "شادق کے تعدیدے جیدا ہوئے ایر اکو تجماع ہے اُل ہوں گے۔ ال کی ایک میدارشید کی آ واژنگر سا موثی جینے کا جاتا ہوئی ایسے اتوا

محمدہ لک ہے مجاز کا استعمالیا اور اموان سے باکری کو اول ہے ساتھ اور اور و کھیا کہ والی اور جا بھر لائے میں الرشید و محصل کا آراد کی سے است شینتھ رہنے کا انتاز واکی ۔

" موال تى الى تأر الكحام عدد مد المرت الى يحكم كالوطال كردب مولى رووع تبنية من صب كمر مناصال الله الله عن ما الا عرسه اول تواجعا مرق الا عرسه ولى شاع ركوف الله كدوه الله الله الكراء تقدوه سيد المرتشطين الله يحد الد تتبدوال مد ولى تكرا جانا جا بي تجر الالله "

'' لیک کی در طراح در دو اور به الحوالی جانا تھی جائے گئیں اسمی جانا ہوگا اور ہو میمی جانے جیل بھی جانے استانا سے المسال میں کی کہ دیاں کی کے چال جا کی درواں جاجی خاصر ہی اور من کی اسمیل اسے نقش کی تعمل المانی محمد المراہ اللہ اللہ ماری الک سابق منظی دور ا

کی فرید ہے دسکی جا پہلی ہوا ہے۔ جاسے سے پینے آفر روکساں تیاری کی مرد ہا جوارے ویونگ جیسے بھی کی گئے ہے کہ فشست کے ما تھا قدارے کی کئی چمن امروق وسے امر اسمیر کا کریں وہ میرے و سے قرفیل جا از رانگ "

a ta ___ta_

"آكرانى مادان جاي يا

" أستعاملت كماتمكيم إودتكما ويهاسفا

"? Jan 2 - - 5 14

ಹ

10 P. Jan 1 7 ...

المحرب المنظم في مديد كان موجود المحروب كما المن ووادو تا لا شروع مراكبا" " تب كون روك ميزيا" قد ما مدت بلك في لمجيد بن محرد الموقود

کیوں کران ٹی اور تم بھی ہی ہی ہی ہی ہی ہیں۔ وہ میکندی یا موثی جیٹا وہا گھوی ہوں اقا کہا گی گی ہا تھی تھی بھی ہیں یا 10 مزید ہات کرنا انگل جا بھا۔ عمد ارشید و لگا کہا کی سے باب

" ام الامر المسلول كي طرف الل محك محرا لك الم جا تك إلى كراب البخ الك ويا الت كالسمال قو الوال المع يحك كراب ياب كي طرف المحما يكوا يكون واموش و بهزاجمتر محك التحماري شادي الله وما محي أكروي ب الم باسك الوك الم الب كي شاد إلى وما محي ش التي تاوي تحميل"

البين الله المستان ال

مروم می ایس و کی آسال عید این بین ایس مید ای ایس مید ایس مید ای ایس مید ای ایس مید ای ایس مید ایس مید اید اید اید اید اید اید اید اید مين الكاروراس وت كل مرسيس في بيكارب الرود وال الامروسي 13 of 19 month of the State of John State of Black of مريع المهر خالي كفرة المراح المراح المراج المراج المراج المراح المراج ال

شطق محريدا حقود إلى تعليق الدركو يخفع والداكم إلى إن المستقد المساري " قرك كية الأنوال وليون عيد" كي يد

" يهدون في والول كووركم الماسك يكورك كرويوب " مرسام

والمراكا ألواق مجمع بعضك والرابالأنش ستعادا والميد والميد " إلى السياكي كاكرة الال الى سك إلا يحدوال ما المعلى سيال مي كريال م op Jah March 14 4 7 th committee in from I was I want - けんかれてはこびれましていかしょう

وگ چرون پر افران کی طالب که مختلی سے وائد کی و ساتھ ہے جاتا ہے۔ ان میں تاہم ان کا بات تا ہوں ان اور

حو أنفر ينا " فادكر جا تما مسدك بنها الكي بانا قار" و بهام تم باستال أندر

عيل بوكي كون كرود كى تليت الله كم يؤكل عد إل الكيت الاستان الم يساع الكريت رقد الاست

ماں معلم میں کے قرقا یہ جیشہ میں کے حتی سے دور اور ما اس میں کرنے ملک کے در

والمر المراج المحرار في الربيل آس والاباليدول إدار ما كالمراج المراج الم 42 6 C. S. L. S. S. W. C. S. L. S. C. S. C

" چەم كى كى" ا ئوتى فوسىكى دىكە كاما ئېتىلگا، " يادارىكى كاما ي بیا کمک ہے گا۔ سے مکلے کے ٹھری من یہ کی سے جمل دالاں موال سے بہاں سے دیکسیں "Invictor PL was Nagran Sans Follow " - Han I " بدائم ما كالمرابع المرابع ال ال كاستقىرى بىرى يوسكامت بوستا الحرد كسي تعويرت سري يعل " بروهري في الرحمي عاد في العاصة كرن بولى عد ينا أعد الدأن . كم ي العرا

الكدان ميكاريان فاعد عمرا أواعد كلسك بالالالا كالتاسك يتناول يتصور تحد رواور ب نظرون كريو رائد كرديع الك حامث الثالد كما اوريكا ع ب توزاده و تلزع برخ كيد مال خط مك كوجرت كرف كالاكتابية من مهومت الادكواكية " يهل فهما ملكن من الكيد أولى على المدالية

"كون" كون "كون أحق في الرب كرت بوسط الإجها "اكرح كي كومت ما كي كي كي الك تلعب كي الي كيد أن سك بالساف كي بو س کے بازیکرار بھا ۔ بہال ایرسلم مومت ہوگیا اور میں جیٹر ''ان سے چوبڑوں کی مشخی ل طوف الثادة كرية و يدوي ويول عد المركز أن الحق أن أبياء أن جيراي كيد جاع كار"

" بمهان بيني كيم يوكن إيها المنمى خ فصيري جي. " توليل كافون عا" واستراكي الاولان المالية いとし上がなんが よしながられかなからいがっ " LEG Shaput unfel fi"

سأكم للاعتاج يومن كالمدعل يطاب كالمائم المراس ماكم مح جمراف فاعاله تبوي وي و عدوم عليه ايك والقاور الريز كالي دياي قام د الري كار الكليدان. " كل المراوج ال في الرام الم

ورودة المرماكا بالتعال عصفة المان المراك عدودة المرماكا بالوا مناف كالمحال المراسية المراسية المراسة المحال المحاسبة إلى المراسة الم " إلا كَا فِي الديمية " مُعالِك الإسماليك والديمة وساعد " يوهوك في النب ك خالان كالله كال ماد مو مال عد ليد عرورم ميسائي ك ول ك يوالها والم مولة كالاكياات ك فاعان كراك اول والحي

الله ، ولك ألم بيا ك كُلُوكا خيل آكياراً في به كُلُوكا في بين ما والمالك من وكانا عبد المساب كل آنها تا بياب في الرائد والك كل ما كك كلوك بادت على به تشكّل مندا كل م المن ما عرف وروس و المن اليالي عروال والمه المنظم من و اكن كي المثل مندا أن كي ممثل مندا أن كي اود المرا من المنظم آياراً أن في مروال المن أو الماسة كالمعاد كويال

" بل يَشِرُ اللَّهِ مِن الكرب أنكن ما تقاورة ويَحِيَّ إِن جار

Sint Same fly

" كانال كربات بكي كول" ليك الم توسي كود

"كروت "كروك الكسائد بالثكن إدا كالمستعام تجاس

"وكمن والخالي أشراكها أبكسة والنوابيد"

" ج الله آمالية المالية "

" لى كى الكيب الجي الشياب "

" نيك اللي عبد " محل الك يركز كان عام عد شا في كان عن شا وكيار

BULLET'S HERELY'S

" بالمالة بما يحرب "

" Sold of the

الوطيد والقارية

" إلى محروبالمرم سناميا و من جد"

216

" النبي المحالي المرسمات " البيل المدين المساحة المساحة المساحة المساحة المساحة المساحة المساحة المساحة المساحة " إلى يما يكل أبيل أكسل أ-

الله المستوار المستو

برز حدار کی دور کری بود کی خالات کی اف کری بای کود ب تقدیمات کا مرفز با ختم کر بین مرفز با ختم کر بین مرفز با مرفز با مرفز با کام کر بین مرد بر این کر بین کر بی کر بین کر بین ک

اب دوجرا چید افرور مادر می اور المار میداد می ادر المیداد می ایک کرے در طرق برد در کو ایر اگرے کے بہتر آئی جربوں کی چیج دید کے قور علی ادر کر کی آدری فیک طرح سے داب کی حمل ۔ چربی کے اس مقرام شور ش کی آئے کی سے مرسا کی انا میں اگر میں اسک جرب طرح کی ما کوار کی وقتم و یک رہے وال لیا اور کو تقراع انداز کرتے کے ایل کے فورش ای ایس کم اور ک

ا سالید گو مواد کے بوڈ و کے بچا کر کمڑ سے 14 سے کا جائز سائل مکا ۔ جب بخ ال شا اور پر بے امکا بے بنا مکن اور کو سے بہائر اور کی شم کرے کو موں شک جا جگا تھ کس ایک و کھوڑے کے جوں کی دکر کا اور اس 15 اور کسے کی قدر جرت اور قدوے قرف کے مراقع بوڈ ھرکی طور ریکن ہے ایک آبید سائل کے میا جم کا حالاتی مو داور پھر کو آب سے جور کے سے اسے ایک ر

" قم اوگ سیدسین گرون که بیا کسان بخوانیک پیمالی کام کردسیم آن بوش دو بیم ک کی وجر کے باز سینش جاز چند " کھ الک ویا آ وازش بالیک جائے گیا گیا بات کرے گوڑ ہوار کی طرف بوش ک

'' ست مرک اکال دیما نیا!'' تحوز کیا کیا بعث ورخوش بسید ادی کے مراقع کیا گیا۔ '' چینے داوا ور ایکٹ اکر کی حافظت شمیا وجو۔'' محمد الگ نے اوج آ'' النا کی طور

الثابيك

" کھوڈی کی گاوڑے لگا جوہ ہے آگا کھیں۔ کا کی کھی چھیائی جاستی ہے آ " کھو تے ہے جہا کو مالک جات تھا کہ شکونے کھوڈی گھوڈ وٹی ہے۔ کھوری سے گائی کی جزو ہٹی گھرتے وہائے اور کھوٹ جب سے میٹن بھائی ہما کے ہوے آس کے جائی آگا جاتا ہے۔ وہ اور آیک الفلق می جائز سے کی سکہ بائی کی آنا ہے والک مراحماتے ہوئے تھوڈ ایسے جوا اور آیک الفلق می جائز ملک " ابتیا سکمانوریا سے سوں!"

کا ما فک آئی ڈیٹ سے افروائی کلوک پائی آگری ہے۔ اور ین کو تیک پرسے آلاسے وال اللہ کا رائلہ ہور کے بیا کہ برسے لگا او کھو نے اسے دو کر ہوائی۔ الله برائل سے حوثی ہور کی اسے آئی کسے میں اندوں کا '' کی بافک سے حوثی ہور کی سے آباتیہ لگایا۔ تکو سے دین آ تادکر ہے دمی استارہ کی کئی ہے۔ ہے کھوا گیا ہم موال لگا کی اور و و ہے گئی ا

"المانوا كالماروليونيونا"

وبالأشمين مرووية

منگور الگام المار المحداد المدار الم

" كما قريب" هذا لكست براه كسكيلي بالدين بي و المسائل المسائل

وهماري كراز والارفك كالشيمة التاريل كالملاسعة

الم من في تعلق بيس هي مرياء الكه المروات الميالات التهام التها المروات المروات المراد المروات المروات

" مِرِي الله يَحَارُ بِ" لَكُولَ لِللهِ الكَافْتِهِ اللهِ

مرداد يها كله ولك وكالوك تعلق الخارا ويا-

مرواب كالمذر فرفتان عاكم احافاه بردات الكروان الما الما مرفاق بالحادرات ليك وكراك ووال في عدد التي يم كور بالروادو مادان كر ع يم يشر يزا و تا يا سر في ما كراو تا برات ما كرا يا كر ترويده اكر رون کے جبرے پر سنگی سے لکل جا تا اوراکی کا تا اور کی سے کور و ایک آسید کی طرح ماست أجالي اور كلكوك وتوكون الاثرون أكرين الكوكوب ويواعى الساكي كرادارة سائے ہو کے بیاد کے مات و کا دیا گھاں آگئیں ہوکے مست کی کڑا دی ہر وما تك كفوياك جاتا اور كوز ك كا دف بالمياتيز بارتاان يك جميكة ي كوزي او مريدي كان عام العبال الله وكان كالماك كاللي والدا ما كالرائد كالمرائد كالمرائد كالمرائد من مروان اكترسوجا كركتويي في وابل كوال يسيم يب اوركن م آن كركون تعرف ہے دیب کروہان حادث کی محقوظ جگر کی میں او کی کر چواری سے سے قربل و برا بیاد بابورساتھ کی سے مراحیال آیا کہ چواص البائ کر بھی مسائد شاید کا متحدیماں رمان انتفوظ ہو رور کی ایک مرآل کا مطلب ہے کہ بند زول کے بعدم میزان شم ہوجائے کے جعد حول ع لا سعوه جال سكس في الرق شد أك سكان بيد حكال ووك كوم اوروك جود ي كاورود كيد يهيكن جب ميل في ويكر فركون مايون كي عدد كرا مراس اس كاي وكي و منكوب اور سے معنوم ب كما ك سر كر أن غير ابواب الكور عام معام عيد الكناشروع كروسا اكرأى في علوسيرل الناشروراك وراك بين الدارا إيما ب كرود كي مركى من ك يكي جدي سعاده كا ين سيد عاداً كراس في تقوي قد بالدرك ساك يو او و سعد دري جوز سفار يكن الله يا والا العيادي وي فاخت وسب النكن والكيسنا فيأكر فياؤة كريب بحرياط بالأرباء تركو بيسائل بركمودي بمن ويطرح

المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المن المن المن المن المن المن المنظم المن المنظم ا

واصر بوطال بنائي الرئة ويشر بي شابط الكون كاوج آبات جن المفايل كرناسي مي والمورد على المنظر كرناسي مي المحري على المحري المراك والمراك والمرك وال

مردادال یہ خررا دیں ہی کی بین کھوئی موجودگی کاعادی ہو کی تقاد سنداہ مجھنا اسبیف بیک نے بیش رسینے دافل یہ خررا دیں ہی کی کا دار شکی ، پنجی اور ایک کوئی ہے تھی دہند آ سے الگا تحد کھالاس سے ساتھ کھی ہاڈی کی پانجی گھر تھی کہ تاہم رانی چا سے بیل مدد کرتا ہی تھی اور کا تااور اُس او کی شواب ڈیس پیٹے ہے تھا اسمار سے ہوئے بیلی کوئی کھر بیس ایک آئری تھی ہوٹی اور دوسر نظے بیس اونا ج ہے۔ وہ منا اُریس تھا معرور ایک کھی دوئی سیم امیت سے مرداد سے او ایک تھی تھی ہوت وہ منا

مرداد نگا محردات کدھ جائے ہوجا کہا ہم روادے سے بچاہمالہ وارے سے بچاہمالہ ور یکنا جاہدا آتا کہ کاکو کا اول ہے کاکالہا استان کی جاشاتھا کہ کنکو سے ہےا جے بات علی کی بتانا مودر کی خبر افراد والیک تم کئی اوسکا تھا۔ لیکن واجازا تھا کہ صاحب جیٹیوں کو کی تصفیب کے بجبر الملا جات کئی مرج

" شمی سے پڑیا گھو، ان کئی مجاؤراہ ہوئی ہے۔ مگور ان کا کے بلاد سے پر ہیر سے چاک " ہے۔ جبیعے چا اورا جاسیے کہ گھوری اسوجور سے کر کر اسوشک جائے " ٹی بوائے ہیں۔ جانے ہیں ہوائے ہیں۔ براج معرال ، ویسے آئے تھے، کی رہے ہوئے گا ہوں '' گھڑی کا جو رہ ، جام بول پالی اللہ تھا تکبی آواز مروج ل کی رست میں منتے معرے باتی کی طرق ہے تا اوائی سروار کھکورے ایک وی موف ڈوا موگور اسے نائی کائی سنت نگھٹکا اس مند گھڑی ہے کرنے محل طرآ ہے۔

"مجود حرک کا عظم ہے کر تسمیل جروات پی نکو علی رکھوں میں اصل میں تمماری ہے کہار رک کرنا دوں ۔ کمکھ میں ایک آنیا ہے تاکہ

بابن بالک فی میں کہ کائے۔ کی رواز کی جا کر چوافوگ سے ما بھی ہول۔" مورازالی خوب وروجہ کی آغاور آسے اچا تک کی جومر معموم اور در چاک سے آدکی سے تواد محسول ہو سے لگارا میں پرائی کی طاقعہ آفتار ہول ۔

" کنے بھائے کہا ہے جہتا ہے؟ " ممکنوے کی وں چھی چھپائی بیش " کیل کرتھا دی واسے بیسی گزرں جمہیں کون تکلیسے تو بیش ہو کی اور یہ کی کریٹ کی کریٹ کی کریٹ کی کریٹ چا سے اخبرتھا دی دکھوائی کرتا رہوں۔ بیدون کا معوں ہے۔"

محتلالی بیاجیکی آخلول می ایک دیمی سے آگر جمیں جھیاد باادر مردارے سے میک منطقہ فاجسوں کی۔

" من بعب جا دا ميرسا حي سام كهد" تشوكي أوازي كيكي كيا-

کے جب مردارو ہوان طابے کیا ہوا ہے گئے ہے امردارہ اس سے دار یا مواقع سے کے محردارہ اس سے دار یا مواقع سے کے گوڑے و کے گوڑے و کی بھر مجامو کے تقواردائی ہے، سے جارہ بھے جب کہ ہولیس والول کے سے گھرسے ناشد اواجاد ہا تقویری و لک وریزا تھاسے درا کی طرف جیسے جیوگی ہے جات

کرد ہے شھاور ہا (سپائی اوسیو ہے لیجے جمانا آیک وہمر سامنے وات کرتے ہوئے بیگے بیکے گئیے بھی کا وہ ہے ہے ہیں ایک قرم مارے کادیکے کر اُسے تشہرے کا اشارہ کیا اور تھا۔ وار کے ماتھ شخوں ہوگ ۔

ناشہ مارکرے شن فاریا کی حمل پر چلیس واست و سندیا ہے۔ گھر مانگ آفا ہے ہے۔ ان ریالوں آئی نے اٹنا سے مصروف نے کو پاس طابطا ورشش کریات کرتے ہوئے کیا۔ مسئوکا بیاکرے آئے تھے کہا کی سے مشکق شن سے یا گاؤں سے کسی اول سے پیکر سنا تو کل سے شام کو بوڑھ واسے کھوں کے گئا۔"

مردادا كالمجاونا تكوال ويكرات مركدا تهاج أحر كي طرف يكل إزراء تيري الدى كى كريد س كلكو كر سريان وى تك يسيح كالكام كالاستان وراجرت ير على ياس جه عرى كوا كادكر مدل كالتي كروه والإنباد رب منظ على مديكي آيا كا كرجود عرى اور ككر كاتعلق بريس بالي مح يكن اس عدى كان ما كري بكرم وحدين تنا روم بدع کرئیں کیا روشکو کے موسے بی جائے کا وقت تھا اندوہ اس وقت کھوکی بیٹان عُن كَ جِاءِنا فَي يَعِن . جِيعَرِي مِن مُن شَمِلُ شَكِاكِ أَحَدُ وَإِن شِن أَيْهِ الْتِ تَرْبِكَا وَل ے قال کروں کی واقرق جا کی عداروں وریا کرانے ایک جوار تھا جا ان لاک تیل والسنائ من تقدير فا الن معمال تع يمن أي مكروسة والول من الم معمان الذا خروري الشراعد ميان جب طفيون في مونا أو وزه الى كالدكروكا علاقة كرج وديون يرقي أن الركل فالمفاول كراهات كي دوس وإلى إلى كالسالة القديم وادر عدي دول جاكة كلوك والمراحق ك يدون الشيخة البعث كريافة وكتوريد جوام كريادجوراً بعدايد معموم من وكروانظر يدوه جايتا عاكد ككوك معموست أى طررة برقر ادرب بيب وادائك أيا ومدين مست يخ ہے اور کئیں کے برائم میں کی کے انظار ٹی بھی تھا ہمون ہے و ک کا ایسے دوٹی کر بیٹھ پائڈ آيوساس الرماء والماهد كمكوا عديدا إنا مامكاس واكلابه بهاك العالمان كالويتد بها والمكاو جومات على الك عنده جا اجاتا بي ووه عاصل جرة بدي بي الكند الاميد عاساداد بيال جو استان کی الل کے کریے نا ایجا

ردرد الكوك ما عدد على يرف كيدا عالك الكرد كيدكر للكور يتاك الوكي

المجال سے ترب ہوا "محکوسے بار براہ چی ہے ہوئے ہمیں محالاتی ہے؟" بروادے ہے تقرر ہے جینچے ہوئے جوا ہے ہیا۔ "" بحریت؟"

"بال مستحیل بردهرب فاق کولایا ہے۔ اور اسے ب باس کے علق شاتا میناسب فال مجال دوالک کے اس و حق موان میں اور ان بیر انکس ا بریتا اور یک ، وقت کے چھر سے پر کال بریشان مجست کی مروان کے آشوں ہو اس کوئی ہے ہے ۔ بے فیرت اول کو مصبت سیل محر اور یا دکی امیا کہ القبال بیانا میں ہوگی ہے اس کا کی اور ان مستحی میں درج ہو ہے اپنے آپ کو سالھوں کرد و الفاد و بیوان عمل کا این ان سیکسے بیر بیر بی اوائی اس م مستحل کیا بیان کوئی دو النگورے کی دیمنا جانا تھا تھا کی اس کر چراہ کے کہا تا ہے کی ایس المرح

" بما شِاكِهال هذا جايزات ؟ " " تكورت بِلْ يَجْرَب بِشِيع بِسِيع بِيعا. " يورجو ليكون ور"

" أمكت و التحكوم الطلق عن البيدون

الدورایونے نے بدورگئیسر راہے نے بیٹی ڈالر رینا تھا کے 18 نے تھا۔ گار ان تھا کے 18 نے تھا، جوارہ والے گئیسر راہے نے کی گئیسر راہے نے کی گئیسر کا ان کا انتظام نکس کر انتیاز دو کئی کے اسے کی کی طرف پڑھا تھا۔ کی طرف پڑھا اور ڈائر مرد اورے کے مورز والے گئیس پر بینا ویکھ روگ کیا۔ کرے مرداد ہے کہ کئی تج نظر ہے۔ ماتی دیکھ آتو اس نے کئی کش میں ہالا

" برگیول لات موا" کے بالک سیاکنگوے صاحب ملام ونظر اعماد کرے جوسے ورکی سے برجوں

" كَاكِيَاتُمْ سَهُا يَعْزُكُونَيُ مِسْلَعِي مِنْ مِنْ "

'' مودادست کم کانگیادایم پور دستگ بیننگیادگوادد این ایگوستگ تعمیل از بورگا، '' محمده فک امردادس که پوژستگرف جانتے اود پاکرورا بیٹ کردنگی پر بیننگے ہوئے چکٹار ہ

" آن ؛ الله في المراح في " أن م الله و الله من المراح المراح بيت الموادر في الله من المراح الله الله

ديال يحريه والأكليلوم يس محق المقامتا جا أخاب

ستمی در گوزی در گراهیوں کی تصاف ہی کیارات ہے کی ہے آھے بالا کی اور کا کھیا کہ استحق میں ہے گئے ہی گاکہ بھا تک میں گئے گراہ ہوا ہے لگ کہ اور است مثل میں ایک ہور کی اور است مثل میں ایک ہور کی ہور کی

المحماد من بنا مرد درائل المحرد بالك من كال المحرد بالك من كوفى المحرد بالك المحدد الك المحدد الك المحدد الك المحدد الكوف المحدد المحد

" بالى يىلى در فواسد كالحى الداب عم ب " الحد ما كان كالم عن كوفى هو يى الدائد كالم عن كوفى هو يى الدائد الله ا

" بِمَا نِيَا السِيلَيُسِينِ فِي مست بِمِرِق كَلِيمَانِ الدِيسَ كَلُولَ آوا لَهُ يَكُنَّ آكَا كُلْ في _ " كِينَا" كُول اللَّيْسِينَ مُسَجِّعَةِ اللَّهِ عِنْ إِلَيْنِ

مولسة عن كي واحد وجول أو كل الل والت بها جا الل أمن أو معدا المدينة عن بيا ميدا المدينة عن بياسيد. الرق ما مذاكة عرب تنافي المنظمة المنظمة

الا : فلد من من من من من من المراد المن المواد المن المودد المردد المردد المردد المردد المردد المردد المردد الم المنظال من المحادث المن المن المن المنظل المن المنظل المن المنظل المنظل

226

التكوي مردار عرف المراسد كوروا الرسار الوالم

المجال بالتحوال بين أركم بيدرة بين الكيم أوفي كرف وسنة بالأورك من الكيم أوفي كرف وسنة بالأورك بين المحاليم الم من المحاليم بين بين المحاليم المحاليم المحاليم المحاليم المحاليم المحاليم بين المحاليم بين المحاليم بين المحاليم المحاليم بين ا

'' بھا نیا کے دن عمل میں اور اگروں کا رسیدے میں تھوڈ ویونواہوں۔ بلکر تل میران سے جائے کے فرالیو بھووسوں کر 1 ہولاں

"الهاكالي كورك "كرمالك مدافيركي متعدك وجرباء

اور کیا کرنا کا کا کا کے میں رہ بھان میں گی ہے۔ کی داسے بر و ل بار کہ بھوڑ روں گا کا کے مرکز خوان کا کا کا کہ م مرکز خوان قروہ ہو با سلہ سید گھول کی یا گی سال سے نکھے و حوری ہے اور میر سے بچوں کی طور کا سے دوجھے قرب کی گھر

جريالك كاميداني

" الصحابة من عندية ما كل وداره المنظم أربية عمر والتي آنا فرورا بريه كردك." عمدا لك ريدادي بواب كل ويار

المحال من المحال المحدد المحد

الله المنظمة المنظمة المنطقة ا ويعمل كريالة "

کر یا کید سے شاموش دیتا ہجہ مجھا ہے گئے کی منتقیق گھٹا تھا ہو آسے کی آر ماکش پٹی ٹیل النامان بینا ہوا۔

" فيك بيد الكاوكودية " كل الكيب الكر أكل الكياسة كالك

''جوامیا! آب بات الاسک'' محکوسے بھی بھوکتی۔ عمر الک نے جواب تکراویہ ''عمل ہے جوابا باہوں کا سائزی محر میں تھے ہے واپس سے کے جوابر تکوئی ہو کی سیام اینا کر ہے ، اگر کام مرددے ہائی واقع میں کا

الحربالك فأموك وما

ان کیری افزات کوری میں وقد موں سے چلتے ہوئے اس کے باتھ اوس المحد کے بائی ڈرک کی محکوم اس کے المقدار الل کورلایا ، محددی کے آئی کے اتھ کو مواکن الاد بیارے مجرا دوالک کار کار ارداد

" محک شی او و کسول کار" اور چراک رے شک کو کرنا نثر درج کریا اور مطهون ہو کے عمد لک کی افرور ریکھا بھی والد ریئے گھوڈی ریٹر بہ ہوتے ہوئے گھوکو جما فی کے سرتوں لگارے پیزیا اسردام سے ہے انہوں میال دکھا ہے۔" اور وہ گھوری پر موار ہوگی معنم اس کا حیال دکھا۔"

" (اکداد صاب تم لیے بینام کیجے ، کر تھیں آکر کمر ٹل لیٹار سجے ، ٹاکٹ ہیں۔ گلف کرتا ، وہ جاتا تھا کرہ ک سے کچی ہے گئیں جاتا تھا ہ ہے، پی من فشت ہدکی آب ، ڈاکٹ مجد نے قد فاکیے ہواری آ دق تما موالی کی دجہ سے آک کے باز دورہ نظمی وجڑ کی اسسے کا ٹی بچوٹی گئیں رہے مالک آسے دکیے کم بھیٹ کھوں کرتا کہ محل ایسی کمل تھی جو اتھا کہ بھیا ہوگیا۔

" تم گاؤں کے مردار ہوں کیے جھند تھی ہے ان آیا ہے تھادی مربانی کہم، سے موچھ ہو " اُو کُوْ بُیرہ بھاسدونا کے اگر اُکٹر کے جسب ٹل سے منافقت: ڈھوٹا کے کی کھٹری کرنا لیکن اُسٹ جا مردر تول کیے جانا پیٹرا تا۔

"چودھوں کی ا''نیکھ نے بات مُوری کی ۔ مالک عدم دن بھی کا ایک دیے ہوئے۔ اس کی باعث ہمری تعبید کے ماتھ کن سپا تھ ۔ اس نے کون جماب ۔ دیا۔'' یکن ڈاکھا د سے مال تھ نے ''میکھے نے تھ ، لکسکی عرف و کی ساتھ ما قسست ایک وم پڑدکسا کرانس پر ٹھڑ لوائل ۔ اُس کے

المستقادي به را مراس ساس كي الدواك كي التحييد الله التحييد التحديد ال

میر با ایک فاصل سے اس کی بات میں باقت دو گینا کی آئی کہ ایک اس میا کیک نظر منظ کور کھا اور البائش سے کر منسے والو کی ان لیکر چھڑی اور ٹیمر اضاعی و موال تنظیل اور سال و کی کہ بالے کی کا اکر انگر والی جاری بال ٹیک کرے گا۔

المبنى البراد فرشيد كى بال من الثيرة كوان المسائدة والمناسفة والمناسفة المحالية. "وَاكْ لَا اللهِ اللَّهِ فِي كُورِ اللَّ مِن الشَّيرة اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ " وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ إِللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عِلْمَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عِلْمَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّ

"The same

'' آن اس کی این ساز آنگی دیگر کیادہ کرنے کی جہاں چھاں چھاں کا آن کی سکے۔ عمر اکس نے ایک بدیالی میں کے اور خاکسانے فرقی کی کروائز اندر مادال ان کس کے باک عمر اور کے امر دار بھٹا کے جہاں ان اس کی میں اور اندائر سے خالد میں مرکا ارزا الل آمیاں کہ امید و شکا کے مشکل جائی کر سے کا ایک نے مواکد و میں کے مرکاب ویں سکھار اس مرحے کی اجست می کا ما دادگی جائے ہے ان کا کس سے مجھ کردے شکے کی طرف دیکھا کی کس اوالی

ر برخان در می منبعه کی د د گری می میشود کار سدای نکسانی نشد آنگان داد کارست به چروسیاست ده سد این می ایک آدون این شهر دست گری شهری نا داد ی کار از می دون دیگیمی دستیمی و نامی بیشتری به بازی به تا کار بازی به این بازی به این این بازی بازی بازی بازی بازی این این می کارست بیشتری می کارست بیشتری این می کارست بیشتری کارست کارست بیشتری کارست بیشتری کارست کا

چرب وال من بعد المستان من بعد المستان و بال خارد من آباد المستان و بال خارد المستان و بال خارد المستان و بال خارد المستان و بال خارد المستان و بال المستان و بالمستان و بالمستا

" و اکدار می مغال با تھ کی "" وہی چھے آگیا۔ شریک ہے مستقر سنے ہوئے ہے تھ کا حق بے کرر برمب کی بائس کی آ واو وی تربیت کی میکن تھی کے کہی بسران انکیا اور سخود موں کا میٹوال اور ہے تھی یا کی سے راحی اور البائے ویکی سے اور از اکر لے وال جھی سے در بھوا۔

ڈ کٹر ہے اپنے موے ہونٹوں پر ریانا پھیوں دو ایک پر امراد مشرابت آئی کے جوائزی بر کئی گڑے کی ہد واسک کی میں بھی اِکھاڈالا اورا بکر کئی ڈالدا کر اس شریک کودن جس نے لئر د کمیافا۔

" بے جادوی کورونا کی کے کیے ہے۔ آویاں ایک طویدی ہوگی گلے کی عاصیہ کا خالق ڈاد ی تی رازم افرار تھنی ہوتھر کی سے دو گی باٹھ کی اٹھیں ہی ہے جادوا ک

الم ي والمرك إلى الم يوسند لي يكونون مثل كي .. أن مراود سرة يادن. المثل كوسد له دواق يكون كسائل الإودن مع المراح المراح الكيسية الكيدائية بشهدا كالد

الما کا دی ایجادی کی محروال کے محروال سے کے کی ایک بار جا ہے۔ مامی آئی کسسہ می اگر انسٹ خان سے اسے باتھ سے انسان میں میں اس ماری کے الدوا میں کی میں بھر جاتھ المرائز میں جس ایک الدھ کی اللہ میں اور میں اوکوں سے خاص کی فرون سے کھسر کھسر کی الدو وائن کی میں شائد اور وائر ہے گے۔

آس بالراجات في بيطا سيد بالتوكوريات بيده بيد الديم من المارية من المراد المستري المن المراد المراد المراد المر الراج الارد بعدة بداليك بالكوكات كوار المكرب بالراج في المراد ال

چەدەرى كى دىن برىندۇر " كىلىكى كىياتىدىنى بالاركى دىدار ب كىلامت " ئادىجىغ يا بىلاسىغ مىلاندا تىل سە ئاماكى يامدۇنكى" "

" کم ال گافل کے اوران ہوارہ ہوارہ ہے ہے۔ مصرے وقادش اصافہ ہوا ہے۔"

ڈ اکٹر ہارے مکن مجھسٹے تھے۔ قدم اٹھائے ہوئے ایجان مانے کا میڑھوں کی طرف کال بڑنا

الله المستاري المستا

المال المسلم ال

من الله المسلم المسلم

ہ کے برون دربان اور محمد میں اس کاری کی مکی کون اور پھٹی میکی گیے۔ وہ اس الک سے ہو ہیں ۔ جانبے نئے کے بیٹے بچے وہ جو بانہا ہے تھے وہ سے بچے تھے۔ ممکن انگ وہ افکا کروں ہے ۔ سے اور کر دیک محمد ہے۔

W. Markey

ميمال في دل ادر سينتھ

مر بال جوری فیرا از این المراح فی المراح فی الدی المراح ال

یای کرار دیکی ایومات شما المحیوسی و عادد کود رو با اور می ادار بر فراد در این کاری بر می این المحیوال سے ا بر بارات ن کورکھنی کرد فی الات یوالا کے بیٹیڈوں کا اواز رید فراد درائی کی بار کاریوں مجھے المحی دائر کی جسٹوں سے کان عرص مانانی کی

ممان کن دان اور کے شیع

بعد المكوك كا جاء كل تحد يتي بني من الك وإلى المركز المرازي بور الواركي و من من القود الك على الفكاوت في كربورك يي اور ال كياس بار ما وج نے ریحکم میں یہ اور العمل مورک و بدے قال اور بہ مح الک ا Just A Sale a Block 12 12 and make the مح فو مع بدور مع در الله و الل ZAASLA SLOVE - ASSISTANCE كيال ديائ المقروب يع بارمويم من في صد الحالي جوزي واست المجال م بيد عدى آمادك ورق كالال المركز والارتكال المنافية برويده فيسورا فرك سرمت وجول سعود والله الكوكل والمساع وي كالركب المراب والله من المالية على المراجع في المراجع المن المراجع ا الروك في مكسيمة كالروال ويرون المستال والمسائلة كالعرف إلم المو عالمان مع المستعداد كري ميك المان يرقد الله المدي ماك مان الباري المركب عربي الموكز كي أن عيد والمركز كريب بالمراح المستون المراح تنكون أتحمل شرو ليح موسيعوني والكل مرب بالأكرب

وہ مگھا ہو ایال گھڑا ، ہائیں کا گھڑا ہاں گی ، والی یا کیند والر ساکھ کھٹے ہو کا وہ مگھ اور کا ایک میں ایک ہوگئ وہ وش گھڑے دہے ۔ ہم گھڑا کی کے کھٹوں کو چھوٹے کے سے جھٹا و گھرہ کا سے سے گ نہیں یار کھے کے کھٹے ہموائر یہ کا کھیا تھیں گا۔

- أن الله كالمن عمدة كريمت فطرع الكام كم الله على الما على الماء

می تمام بن مرسوں کو ماہد ہوجہ سے بہتر باتھ سے ان ساتھے ان کار ان اور ان میں بات اور ان کی سے بہت کار ساتھ ان کی ا

تحزمه برستانی کا مفل دازمات کا حال علی میں سے پہننے ہوے تی دور ماتے ہو سفائل می گا

ایک ماری کے سات کرکٹ کی اور بھا کہ کاروں طریع کی گئے ہوئے۔ مجھج کی بطیعت بھی اسے بھی موصلات ہوئے گئے جہ سے برایک اوران سے اساس طری مکا جس بھی معمود فتن سے ماوجود مستقمل مکر سے موسلے ساتھ والی ایک ہے جات جھوے کی آؤٹشش کی اور کھنگا کی کھوالات ایس جائے رکھے ہے واقد واصل کا مختاف ملک ق طوق بڑھا تی

''جوا یا ارجوں کی جیست تھے ہے ہے ہے اگل و انکے نے منگوک باتھے تھی ہے کر سے جانیا اور تک ہوئے کے بھوکیا۔ واسم دورت جھی تھی تھے تھ انشکل والذہ جی اور '' کو انک نے مائٹل کر سے کے

"بينانيا العرادات كي أو و الموسائل عند الاست به الحق ينطوب الربيد" وكيان بيلي والعن " على كليما مولود ب

بالد الطوالية مول وحد التنظيم الكوائية المراجع التنظيم المراجع المدونة المراجع المدونية التنظيم التنظ

محره لك سفة وركي اوريك كي يجاسي كال وإا

ایک گری فاعرقی مے دولوں برایتا میں کور کا گرے پر سے مالی کے گارے کی ۔ آوال مان کی کا موقی تارید میں تو تا بائد ہوگئی :

مج الله بي آثار من المستحد الله بي الله بي الله بي الله بي المستحد الله بي ال

a market to a sure As Individually a report duting the work كرم الادروة فوف عرب المراب الما يون من من المراب ال ایز کرام چرجا محنگواک جدگوش بازیره شداندر بندان برای کار العينين بان چڳاڻي ۾ اپنج ويرب کے ي ساليس ويرب موجي سندور ب و تاق جب دو، عال ہے کے سے باق کی عربی کی ہے سے باتے ہیں۔ الفالود والإساع بالبحق كفر مواد ال وجبرت وال يمكل الورقسس معاديمه المداد المستنجير المراد كروي والمراجة والى بي يعيد كالمستحدث المراجة بالمراجة الما والمراجة والمراجة المراجة والمراجة المراجة المراجة تحدوقي علاجب يجارت شاوكه الكاكران عاقد الكاكران والأراد تى دونوراك حدة عال ادرمدورك اى كى تحدائر ياسيدى دركورون الاالت الاسمارول کے ملیے وکی کردا لوگ کئی یاداناہ کے ایکی گئے تھے۔ مادی مگر تھ اور دورے سے المحدثان ومستام فحالكالي كماهار

شان کر ہو ہو کے گوی ہوا کا اور کا الماری کو الله الله کا الاست کرتے ہوا گیا ہو ہے اللہ کا الاست کرتے ہوا گیا ہو کہ اللہ کا کہ کا اللہ کے اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ

على نال كن براقعاكروه في تجريب كراته والده كيا قا.

د الرئيس والحاكروه في تجريب على كالم محرية حديد قا المحاجزان بولى على كالس كو مثاول كراي الإستان بولى على كالس كو مثاول كراي الإستان بولى على المستان والمواد فاري بإنها المراي الإستان بولى على المستان بي المستان المراي المحاسبة المستان المراي المحاسبة المستان المراي المحاسبة المستان المراي المواد وي بينان في كذا كل في في الماك في المستان المراي المحاسبة المحاسبة المحاسبة المراي المحاسبة ا

ے سنا جعب کرنا کی ہے تو بات کا بات اور الکا بعد است کیا قال تیمری شروی ہے اس کا بیادیتا ہوں کہ ہے۔ کارٹج حرائم چی جارٹ کی بڑھا تا اور ہوائیوں و حوک آندید کیر روا تھ اور مر بنا کہ کھر سام میں السو تھا دیگوں پر محران تھا، تھیمر ایٹا جو بہتا ہم کے ساتھ کے خال و دبنا کے شادگا کہ الآس ہوئے ایک مزار کا مجاہد رہائی تھا، یا تی بالسے براسی تھا اور سب سے مجودا بیا جرائے کی فار اور اس شاری جوے آیا میں۔ " کر مالک بھو کی تھا کروہ أے بھاتا کال مال ہے وہ الیک سے اوالد ندی

يها كاني وجول كريقي ودي عرب موثريثني، ويد يتوكيان فا مؤكد على حد الكساوي والمساوية الكساوية ويد الكساوية ويد ا والمذكاء كرين كي مناوية تحريه مناوية بالإسكامة حد كي والمنظرة المولي المدود وكر بالتقداد الموجد الراجع من ما مساوية الموجد الموجد الما مناطق المرتب الموجد المعالم الموجد الما المناطق المرتب الموجد المعالم الموجد الموجد المعالم الموجد الموج

عبر يكو بالكريب كم ووروال آري كوادول بيدوور يري الماديات والمتحريج ك الدوهج الدركيم المراس راجق فكالحريس كالمؤون فيادو عندودق المصفحي والك عدد الاحد بالمراجعة المراجعة Francisco de Esqueros de a refer de la constitución عراد اکلی کی جمیس هر کینال اتا جواک روسه پرانی کیاندر شریع حاقبار دو میل جوک کی اور یا ایکرونی برا مراواه یک وافت آج دروان براک شن سالف میر است کی والبدائية الأناف المنكركر كالمنتائية الجاكة فيكنا الكلافات والجارب فيكرك کی بدر از مشاقی چیستان ایم کمی کی المینا وران که کر کی دال که دب بدن در بالمان اورو الرائع المراح من والوالية بدول عقاد الله عادرات الكافا ف اللهاري ولت كريس في من به اوال ولي الاماكرة والماح التي تابيان على محل كم يمري ر الله الماري الماري المواجعة 14 your and beau of the world was a give of متى الماس الدول كالمرق بالمناح سواكماك بعاليك كل على الكوفى و عابراك كسية كراسا كى يول آيا عدمات في يه جومادا ون مكر على ينكد وفي الدوكر ب بایرت الدوائدے کے وی طرف مورور کی اور اس مے اس درواؤے کے دیر بھی میانا ان اور خااج الكرمب وكدون كل معاجور وأكر في بلايش لية موسة أن وكما مداز كاوتر في وه كم الكي الديادي أست عدون يحديد ويد الم كالإدباد و كديد الإ The said the Sugar Like a let 2 with Sand Sign المال كمانوكم في عرب المنظمة المعربية المعربية

يلية شريكي أعظ مان فروارة عن المان المن المواجع المان المان المواجع المان المان المان المان المان المان المان يل گيوه ول والدوال الله الله عدم عدم الدي تراس والدوال Concern than on a Winder Stan · Free Fely & Trage 104 - - P. B. ASUNE of the son & Lander While Labor برجوال، أيولاه فل بإلى ١٠٠ يال فل له السه غير مب ركبال بور العجرية اوران والمحل الشراعي المسائل المراس والمراها والمراس ا کی رقم برویال ورمازے سے ایر کی وال اوالی اوالی اوالی سے مطاب پر ایری چرک ہے تھا۔ شک الموري كي هي اورواڻي الي وبال رواد اسيور . كيار تول ايران كا هند رو كي هي أكر اور قريم ر واقد وں کی کٹر لوں کے ما تھ ماٹن لائٹینی ایک دی آئیں کو شن ایک وروز کا روائی میں كُنْ فَوْلُ فَوْلُ مِن كَانِ مِن فِي رَقِي مِنْ كَانِ مَا اللهِ مِن كِن مِن المراجع المراجع المراجع هن بين الشير بحرق المدويدة والكان البيت أن عواليا البت إلى والعادية على الم الكيام ہے كہ بعد كن على مناخالكم الكام حاكما من يار برا كن ما ما حاكم الله ہر ہے رکوں کے چکنے ڈارے ایک کی اور تھائی ہے گئی در تھے۔ رہے اللہ بیا ت سے بھی کئی خاصت کے ساتھ یاد یہ جوٹ جو ساتھ ہوکر یال وگھی سی مدح موہ کا ے ایسے بدار میں آن فی علی وو حاج آن فی شید اللہت کا دوے و شاعاد عبار خدا الم 21 ع ك القار على في ويت جمادال ك ما تعديقًا هُر سي بالدرد المنظم الناسوه وبسب يمنجك وثريات عدكها صافت كعياسه بالكوثة والخراة والخراة والزواق بالصيع ويعيد شرا المركز والمستركز والمفارقة والمركز والمركز والمركز والمراجع المرازية بھی جاریائی مِ گھڑی کی ٹی شل کی جمیدالشیدیاریاں کے پاس کر بھی سے ویک اور سے پا رباك كرواكم أرسانا ما يرواك عمور المحول عددكي دي الديم عار إلى عن الما Sec. 102

الكادل معول كا تواديك ويور الله والدول كا ادوال معالمان ك ر دیا ہو ہائی کدر کے تھان وب واکٹری وکیمی آگی کے تھیں کی کے تکل کے قام م مانی بورے اور بہت من جوج مجرنانیہ سامان جو کی گئے میں جس قواد کئی کیا جا ۔ والگا ہے والگ حري وجد الإجار صاف كريد بي الإصل كريد كريد بكن كالمر كادو جاء وكترب كي شور أ بدولا الدي ك يك أول لاك المراج كوك الوكي المراج الم ير عَدَ كُورُيا قال عِلْدُ يِمَالَدُ عَدْ فَاللَّ كُلِّرْ بِهِ إِللَّا كُلَّ عِلْدُ مِن مِن مِن كرد كذرية كالمنتي المين كري يجي التيب ركاريام باكر الما فالم الدوادد المدوق عن المراكز كالمائمة المعالم المساورة المساورة المائمة المساورة المائمة ميد والول كي بال جيده الدوران على مشول فاكر موالرشد محكاد والرجع ميدود الاك ت يرين كل والما يسايد والمداس إلا إن كالم الما يد المراكب الل والراكم ية كي الدين الك المدال كالريد كل الإندادي على التابية الديم المال المال المال المال المال المال المال واستاك يتافيه الك أى كيات لاستان مانان الرية عدم واكرتائه كماسده ويان يشجهو يدويون قاف كاستقل در فارا ويديا كدوى الد أروم كم ما تعدا ك في الدرا و كالمدود كا في المول كريها في علول المنظر الماسية بالماسية الماسية ال الوت يواؤك يرفرا بسواعات بير تفاآ كم تقار

ولی گذیر بھالے کہ جائے کا دائلہ ہے گا۔ کے آیا مائٹو کے اہرت اور عمول کے ان افسان یہ برچال مول اور بافل میں کو تیس او کیکان سے موم میں مکسٹید لی کرنا چاستا کا کرد ممادن کی خمار رہا مورڈ کھیں۔

" مرافق خول کریم موٹی کا شکل کے اسم الرفید رفی کیا " کو ون پہنے مرافق کے دن پہنے مرفق کی اور اس کا ایس مرف کرنے کا کا ایس مرف کرنے کا ایس مرف کا کی ایس مرف کی جائے ہیں اور ایس کا کہ مرف کا ایس مرف کا ایس مرف کا ایس مرف کا کا ایس مرف کا ایس مرف کا کی ایس مرف کی جائے ہیں آئی اور ایس کی کھر ہوں ایس کا کی مرف کا ایس مرف کا ایس مرف کا ایس مرف کا ایس مرف کا کی جائے ہیں آئی اور ایس کی کھر ہوں ایس کا کہ مرف کا ایس کا

"مع وإل كان محل في الحراق في الماري في يمار" وكل كري بالألاء

الکل می گفته به براه هم سد یان آن به بنید برای است. بال کی آن عیران گیرسکسته یی دهرطاه مناکی به بری برای

کامیدہ کارچین کے سکی جماری ہاتا ہے جد کری صدیدہ کی مدیدہ کار '''زمان کیٹ جی گیا ہے ہے کہ ''عمیری الل شاہرہ سے جہ سے سے سے ماریخ ایک بوڈ مصند کیا ہے جو ایس سے الحراج میں کے روب کی برسے کی ایک روب ہاتا ہم ہی۔ محل کی اس وہ شہراد شندا سے الکام مسکولہ ملکہ تھا جاتا تھیں کہ اس سے کی ا

"صاف دامنداداوردد كك ظر مراولوجها ريدار بارار ما الم

Viez

Contest Care Sections

用印度多少

" اب می کا اهر دکل می جاسکت سم ، مک کی ۱۹۱۶ ش کی شده می است پیرال تک کور ما کا کوکیل آطرا اکیا گئی تاجائے کا ای ساز کردائے ایس اکا ایس میں ست میرال تک کور ما پان مونا جاسے ایس کروڑی تی ہو گردا کی کا کہنے ۔"

"وال تريك في من المراه عليه بين المراه عليه بين المراه المراع المراه المراع المراه ال

جے ٹیر کا شار کر دہا ہو تم اوکول کے پاس اسلو کہاں ہے آتا ہے یا جائی کے کا اسے در سو فور کے پار یہ برتو تھنی اور سرکار کے دفادار اللّک تین ایکن اسٹے کی موادت کی فیمی تھی المبیشنے بھی آر بہے کہا کے بہت خوالال ہے۔ آیا جا اسٹے تنظیم بیاہ براتا کم تقدار

" جائی کے ہیں فیک کیے ہو۔ ہم نے کمی ہور کھنا سیبا ال کئی آلڈ ہمیں خوبرے کہا گیا؟ میکو کا فاسان الباقان کی اداکی شہار بادہ مواد کا ایما-" " ہم بیان اکویت میں ہے، اس کے میرا کھن کی موسع کھی گل "عبدالرش

5-4-16

سرورت توخی نظن ہم نے کمی تورکش کیا ہے۔ 'کیک اور جمان سا ملتویست کیے عماریہ ' خابرہ مجروں نے ۔''

" على المراجع المراكب المراجع ا " المراجع المر

'' إلى بالزريكات التعليم بالمسكمة مريدا مريدا منها الكسسة للتعلق من وورد بني قد من كيد '' كيادكر بهال من الشيق السنة جانا جاب يا كالفراء في في المسلمة الكورة كور ما تعريان

المراجم سے بھال آج مولی طرح کتا ہے تھ ہو گئی ہر تاانا بور جی یہ جاندے میں مناور کھنے والے میں اور اور ہو گئی۔

الا الحال على المراكز المراكز

المهوية كريمتي مؤاز كالروكافي والإيعادان عاد خاج الدائية في ا بالإجوال ميداليل الدائلي المريال مكاملاه وكي الديد أيول يوالى أوارض وحارب ر بين ريك كواد يرو كي كل تكل تعلى على المراوية الي كال تعاديد والأكراء الأكراء بالكراء ري يجي تعي جواليان كي محم وكات أو كان يريد الاستار كور بيد ول ما يا يا ك العالى ماى سكوا وكي إلى إلى المواجا من الله على المعالي عود المواد ا Later To But the boy of later Line South for But for ے اچا اسلے کا وجرد و کی مکال سرف الا علا کے جددوں عل اس کے اس رالكون وشدهر والراوال وكالقرمون العركون كالإجرائي والمسائل والأجرائي والمسائل والمسائل والمان کرتے اور ایک واکن سے ایر ای مقصد کے ہے اس تے اس کے اس کے اس کا است کی اندوق على كرے ميں مكان بداء كول جاناء كول كار من الدال كر البت ك إم ي على عاتے۔ وہ جانے مے کہ کا وال کے اور جوان کی بر قریت یاف ک^{و الل}ر فی بی آن عمل ہے فاركور كاربيك كي تشاملا حيد تكري الديارة ما أروراك ورورتات " بما أي والت على جبت مكت إلى الروال وكالتيمين بسيار الريان بأدهرت عن " إن بأراغا والديك " 12 Sings Little

ا المستاد الم

ا معلی کھا دیوستان وہ ہاں۔ اندیشنگ کے است میں ہوئے۔ عرب بیٹا آپ دکھائے جائی کا اساسٹ کی تصاحب کا اساب

مخصیل دارخور داره و در موق مصنصری می ایست شریب شده می خواهیمین کیک عمل کردن این این این این شریب و انتظامی و انتظامی و انتظامی در انتظامی می انتظامی در انتظامی میشد مشکل آگیداد سبنید.

المسلم المسلم

رہے ساتھ شہروں کی دار من میں اور در کرد چاہے "کھ کے کے انگریاں کے درن سے تھمیل داران عرفی کی

" '' ہے ۔ گاہ محکماں ہے کی کریہ ''' فحصیل اور کی فیٹ کو الدیجے مائد ''محرک سے دیا ہے۔'' ''' کی ہے ''' ''کی دیل ''نگو ہے ''

" جودهري ماحب: بك كالأوكرو" فلسترداد عام الكري

ین نے وازا ایک کی مائی آن ہے۔ یہ شاکر دوران کی گئی ہو اور اس کی تھا ہے ۔ وازا ایک کی مائی ہوا ہے۔ اس کی دوران کی اس مائی دوران کی دوران ک

میر مست می اور <u>کست</u> به

ا بھا خوال کی جہار کے جیسے دیو آ سے برناٹر دوکر مورجہ ا ان بھر اور استہدان اور استہدان اور استہدان اور استہدان اور استہدان کی جائے کہ اور استہدان کی کہ اور استہدان کی کہ اور استہدان کی کہ اور استہدائی کا در استہدائی کا در اور استہدائی کا در استہدائی کا در اور استہدائی کا در استہدائی کا در اور استہدائی کا در استہدائی کا در اور استہدائی کا در اور استہدائی کا در اور استہدائی کا در استہدائی کا در اور استہدائی کا در استہدائی کا د

المراد الماري المراد المراد المرادي المردوي المردوي المردوي المردوي المردوي المردوي المردوي المردوي المردوي الم

مستم فرکن فا کو پایس بش جور نام عوالید ، و کن کا بیتی گوجوب سے کر سالے س اوراک کرنگل آ

نجو یا لک او جو اور برگی اقبیک اورین جزار کرو یا تعاسرو دی سیڈو جول کے ساتھ جزار ہوں یہ چاہد در میل کئی سرنامہ و پیرف کی جو ہے ۔ موریشین اتنی جنر رہ میں جو آلاتی ہیں سیکھ ساتھیں پائٹ ہوئے تیل وقت ۔ کیا گا۔

هجر بالأله ع بالإيمام كحرار بالوكر ينظر الله الله المحاصرات والله بي الإيمام "آب كشوكر يلز والمكن كرا"

محر الاستخطاع میں میں گئے ہیں ہم کی آسے مدعی تصیل داری بات کا جھیں کو اور سالکا ہے۔ کا اور پر روہ چکو دیر ہے لیکن سے مہاتھ تھیل دارد، چکٹا مور آئی سے اپنی آسکیس بند جمہراد، ایک بی مریس در انجام دوری کی جگٹی ہے توہد کہ تھے کھوٹا کو را ایکا آلک الا اگر یو کی وقتی این وی گا استحد دیک کی آ ازجی تخیرا زادہ کے طرح کی تھی۔

میں سے صرف ایک جسس میں تھے تھے کہا تھا آپ ایک میں میں میں کارڈ اس کا اس اور ایس الرمند کی تھی میں میں اس سے تاور الارو الدور اللہ سے آیک وہم تشمیل دار کی امر تے رکھا کہ ورقد رسے درج تھی کے ماتھ تھے اللہ کود کچھ راف

'''کہاں جا کم میں '''گل و کا سے ایک گیگ ہے کا چھا۔ اس سے انہا تک دیا ب واکرا محمول کیا۔ ا

h zeriji

" می هیدے پر ۱۹ اسمار ما کست دریا جسمی سے اخراج تیمار " اصرا آرادگارگ! - اسمار سال اسلامی اسلامی

الماكيد ميوالغ

المستراث في الجاء عِكَالًا

چوه کردگی ایک دم خواکب سے آنا محمد کسے جم مکتے ہوئے۔ معظم میں المحصیل وارسے اسمال کے مراقع کی

جب بربال ہے جاسع کا باقت کے شائد کی فائل میں کی جا المبعد میں تکو اور ہیں۔" محمد اکت ایک واقع پر ایشین میں آیا اسٹ میرانک التج کی۔

المنگ ہے۔ وال ایک بھی بھر سے دگی تی ہے۔ یک استیاں کروں گا آج فیرہ میں جاگا

محدہ لکسائٹ کارڈ سے میں مواد ہوئے گئی ہے۔ ''چوجوں صافعیدا آیساؤ کنگودار ہاس کار سامانہ کھے آ پ کوکہنا میں نش جاسے

الله المستحد المستحد

مختصل دارواک محمض کے دوائد میں نے گوڑے پر سارابورے بی عادیا۔ رندگ معموں یا آگئی بیکن لیک مجاؤی تھا کہ برطرف محموق یو جاسکیا فارلوگ والت

Scanne

جھوں بل بیٹے ہموں کے کئی گئے۔ کیا سے بات کی بات ہو گئیں بات ہو ہے گئیں باتے ہو ہو اور اس میں اسے ہو اور اس میں اس

لى الك الاستان المستان المستا

میدار شیر اور در است با برید ایک دوم کے پیندر دی تھا۔ اُس کے خاتران کی ماروان کی ماروان کی ماروان کی ماروان کی شاروان کی از اس کشیرد کی گیر می کس اور است کی کا شاہد کی کا شاہد کی بین کہ کسید است کا کا اللہ کیل تھا ان خالبان کی ہوش کسی میں اوار میں است کی بین میں کسی کی ایک میں اور است کا دو جا ہا است جھٹا ہے۔ میں دو اور اور است کی بین میں است جھٹا

الله المستود المراكا المركا المركا المركا المركا المراكا المركا المركا المركا المركا المركا المركا ال

Both war to the Language

برطوب الحاجول كالمياري المنطق المنطق

آ سے صوف اپنے حامران کے بیے می رادہ ، جنا ہے اک آس کا ابناء ہو، کور معنی صوبی اکس کے اس کا ابناء ہو، کور معنی صوبی اکس کے اپنے اگرے مرد اس ہے و مدہ و ہرنا ہو ہے کہ و سینے حامران کی تحریب اس سے و مدہ و ہرنا ہو ہے کہ و سینے حامران کی تحریب کرتے ہے جو حامران کی تحریب کے جو حامران و فیاش ابنا مسلم میں مرد اس کے جو حامران و فیاش ابنا میں مرد اس کے جو حامران و فیاش ابنا ہے جو مرد اس تو اس کے ایک مالک سے جانے جو اس کے اللہ مسلم جو اس کے ایک مالک سے جانے جو اس جو ایک مرد اس کی کیا تو سمبدار شور ان سور اور اس کے ماتو کی و مرد الرقود ان اس جو ایک مرد کی تاریب کی تاریب کے اللہ کی کا دو سعامتی او جا تا اور گاؤں کے مرد کی تاریب کی تاریب کے ماد و سعامتی او جا تا اور گاؤں کے دور کی تاریب کے مرد جانے دور سالم کا اس کے دور سالم کی تاریب ک

ورك مول إلى ميدوجود مول إليك

أے مُنظرہ وہم کی بالری اس ہوگی آرساے فقد میں ہروات ہم وال کی مُنار سالی

دین رائی ہم اللہ اس کا اور اللہ کی جارہ اس کی جملہ کال وہ والد یا کسی الد عظم کو دائی کر کی جب بہ اللہ اللہ اللہ کی الد عظم کو دائی کر کی جب بہ اللہ اللہ اللہ کی الد عظم کو دائی کر کی جب بہ اللہ اللہ اللہ کی اللہ علی اللہ اللہ کی اللہ کی بالہ اللہ اللہ کی اللہ کہ اللہ کے باللہ اللہ کی اللہ کہ اللہ کی باللہ کی اللہ کی اللہ کی باللہ کی اللہ کی اللہ کی اللہ کی اللہ کا اللہ

" حق عزی مان می الدودولول کار بد کردے میں۔" الدورولول کار بد کردے میں۔" الدورولول کی میں ہے۔"

" لليكر في المستقرام و الرياح المت الوطال مدا المدافك في الوطال في المرافك و المرافع في الوطال المرافع و المرافع و

" سم النا أد منظ على من قال كرامية كوي من من الواح المن كمينا في بال المنادج المنادج المن المنادج المن المنادج المنادج المناد المنادج المنادج

روكاعول بالمسائدة اعجامول وتكرش

> " مولى حقرى إلى المالا " محمدا لك في قرأن الوالل المع مواد المعربول من جازت من المحمداً للدين على " ممل المعكمان

یو" می چاد حول کی اصورول کی قدائش نید بدر کی او شی بند می در این با کی در شی بند در بدر با با ک رکی آید بنا الکادات مناه جدائش کی افغان بیشود با بدر جدود بسید تند. " بست براب و یا درکسیدی واقت ماسی سے بواب و یا محدد کی آش باب کا تساس و سے دائس جدو بارد کسیدی واقت ماسی سے مسئے کے دائش ماسی سے مسئے کے این میں واق

الملكي كم الله عاد جهالا الله به المستوحد الميادية به و .

"گني. پورمري"

35 JAN LANGER

الله بين الأي بين المركز المشارد والم الولها وراي الأرائع المركز المركز

ing and

اللہ ما فک آخوڈا ما محکم یہ سے بھی کندر کی سرہ ب کی کیش اور اور ان مالاست میں وہ کرتے مکے کے سے کا کس کے کار

الكرازي الكرام وأروا

الله و الكند الميلان عن المواد على مع المسالي الم

" کا اکل کے کوگ لیک دو کو بھی آنا تھر میں اور کیا تا اس کا منا بھر کا است کا منا بھر کر کے لئے کہ انجاب کے دو است کا منا بھر کر کے لئے اور است کا دو است کی است کو ایس میں جا بنا اور کا اندوں کے دو است کی است کو ایس کے دو است کو اندوں کا انداز کی دو است کو اندوں کا انداز کی دو است کی دو است کو اندوں کا انداز کی دو اندوں کی دو اندوں کی دو اندوں کا انداز کا انداز کی دو اندوں کا انداز کی دو اندوں کا انداز کی دو اندوں کا انداز کا انداز کی دو اندوں کی دو اندوں کی دو اندوں کا انداز کی دو اندوں کا انداز کی دو اندوں کی دو

"ا چریول کی اسمیر ضاکا کرے۔ کی کی آو آنے سے کیے مفاسطا اسلیا" شریعہ سے 2 اگر کے میں کہد

الوكة كيون بينا ويتمود والمتي مدان كي بدان كي بينان كي بينان كي المواكن من المحيد كي بينكن والمحيد المحيد الم ما فك سكر بينا بين مينيا والحرائق المريش كي الرواد المعلى يزون الا كي جي سالمول ساء بينا المريخ والافار المنزي من المرابع إلى



مناطات سے ہاتھ کی المرورت سے اور ہم مناطات سے ہاتھ کی لیے ہا تھی بڑا ہے کہ بڑا لی کے بچے دیری کی صرورت سے اور ہم نے کا میانی حاصل کر ٹی ہے۔"

" بین آنے سے مع کرنے کے بینے اُٹھیں اپنے کا مول بین دل جسی لینے کو کہوں گا۔۔۔۔" "جس طرح،" محر، لک نے اُس کی بات کا نے ہوئے کہنا شروع کیا،" اُٹم نے کھنڈی

379 500

تریف تموز اس مسکرایا۔ اس کی آواز بھی ہلکاس طنر تھا ہے اور بھی اوار ای آ ۔ جیں۔ پیشروروں نے توکر کے کھانا۔ جس

تھے ، لک نے شریف کے طز کوائی ایمیت ٹا دی ، اُس نے شریف کونظر جمر کے دیکھااور بعر ، پی کی باسیر اسیل بھی اپنی سوجودہ صورت مال کو مجھانا ہے ۔ ہم نے اپنے وشمن کا مقابلہ کرنا ہے اور س کامقابلہ کرنے کے لیے ہوندے خور مدا تھت ہوئی جا ہی جو سچھر کے گئ شی بناد وُصِیْحُ رہی ہے۔"

"منابليكيكيون الرف في المجلس الرها المرف المحالة الموسية المست كل المحالة المست كل المحالة المست كل المحالة المست المست كل المحالة المست المست

" عنی کسی کردک ترفیق سکتام بال نیازے بعد درواز و بند کردیا کرول گا۔ مشریف نے وصاحت کی۔

"المحل الدرات وبتركر الخلي مي تحرفريف" على الكفي بالأسام الوسط كيد" م المحي سجد في كل بحد كر مجد كو الالادول كالتاكيول بال آسة على الداب ميرك بال عود المحاسط معوا" كد ما لك ك له ملي على ايك ومسمعًا مسمحي الدوار البندكر تا يا اللا كاما قو ميرا كام براً سب المحاد المين من في المحين قائل كرنا بيداً

شريف نے قلست كى كى بولى اللر كے ماتھ تحد ما لكسكى الرف و يكسا سے لك وم قا



المجا أبوا عربی با عداد سع مدان الریشد شرکی مدیک کم اعزادی سے کہا۔ "اوائن دوائ اگر لاریا تکس کیا بتا تا ہے؟" محد ما لک نے بشتے ہوئے کہد بال محکی الدائن دور"

" الم مس باسنة بين الذان وو" الإمر وحرس الدائرية في المستحد من بين بويكر وي بين تسديم و نك رك وإلا تشفياس في ذيان ش الت كونا جابنا الجاماع المان الدومين مكف ولا مب لك حدث كي والل سك بها شااسية أب المساؤ تقوة كريت سك مين بيراس آست بورك شف نكول سك كرماذ الما كون تحق أو قام كرع بورك البين كينون بين بحي كريك من المحتى في المستون بين بحق كريك من المحتى المستون المستون بين المركز في المركز من المحتى المركز الم

" مورد بات الورس مود مود" الدمون الرام الما الماري الإن الما المادة الورس الوك المي أحر بالدم جهوز كراس كما هوف النوي الوك في الدرسان العد الديك الدرس محد ما كل على المراس ويكي وب ووي اليك خاصي بحكل كي مد من اليك طرق جران مع ما لا المراق المراس ويكي وب هجر المراب الما توان من موان المراس وجران المهجول المراس مي المراس ويا كوري كريم

" چید وی اتام اُل طرح کیے کی مکنے قال ان اگر است انج اس آ " کیوں الہوں ہے " کا کہ اللہ ایک بھی آیا آواز کی حقیق ہے۔ سے اور کا طرف سے آیا آواز کی مقیق ہے۔ حالات تام کی اور کھی اِل سے کھڑو ہے آئی کی دکار کے کا اُلوا ہے۔ " " جاری دائم کی کو میں کو حمل سے خطروے آئی کی دکار کی کو تام سے اُکی خطرہ ہے۔" محد مالک نے کی توریون کے مہالہ کی۔

" الم مرافق من من من من من المرافق من المرافق المرافق المرافق المرافق المرافق المرافق المرافق المرافق المرافق ا

البيك بات فالحال المستان المس

شریف نے ملم بیدگی اقال مناخرورا کودی خاطراک مخور ایک کورے میں کھیا۔ ثریف خاذ کی مامرے کرنے ڈکار

الله و المعول الما المحالة في المعالى المحالة في المحالة في المحالة في المحالة في المحالة المحالة في المحالة في المحالة المحالة في المحالة المحالة في المحالة المحالة المحالة في المحالة المحالة المحالة في الم

الان المستخدم المنظم المستخدم المن المن المنظم الكريد في كورك بينا أو و المراد إليه والمراكب المنظم المنظم

يوميان بار مياري مي ما دى ادائى سكامواد كالمناق المراقطول جى و خى ادائى كالمناق المرادي في المرادى في المرادى في ب كافتوت بالموادة كالمسائل كاليسالون المراد كالمسائل كالمسائ

بعا باليومون مح مح وات مد اوال تارياد الكال

جوب التقاد كي تغيره أى ولأدب خرميال أوّا الماغيل استآل جيد ويُحاكر كي هذا فرول موك الدورة كوّرت بهون التّل برسمان م كيد سنيّا الكورتي جيرت برقاد كي . ريا تشكر والتروي من تشريق أموكيد

کر یا بیک کو لگا کہ آسے سکون آگے ہے وہ ایک فیر کے انتظادی کی است ان اس کے انتظادی کا کہ است کے دوران کی است کے دوران کی است کے دوران کی است کے دوران کی المران کی اور کے انسان کی است کے دوران کی انسان کی انسان کی است کے دوران کی المواد اوران المواد الموران کی المو

ک ماری کی کی آواز میں وقع ماروا کرد کا ایمادی بن آواد المدینا کی رہوں کے میون کی اور است عمد مطاب و دیکا تاکر سیاس وقائے ایک مقام ہم کیا گیں، "اب ام سے دیکام ایک کا واقعہ میں

"Kung Spring to the Doctor

ا کیک ہے بالاکرائی کی دائیاں کی کاروائی کی میں بھید ایسے ایسے میں ہے۔ ایسے میں ہے۔ اسے میں اسے اسے میں اسے میں " میں کیک کیک کیک جارہ بالدائی کا میں والے علی ہے گئے ہی کہتے ہے گئے ہی گاری کیل

> ا دور مگل جگر مند الکونوا کی است ال الله با الک کاران کارور الکونوا کی است الکونوا کی در الکونوا کی در الکونوا کی در الکونوا کارور الکونوا کی در الکون

المرسول كالمرفضية كي وت تعلى في بشون شروع إلى المساور على المرسول المرابعة المرسول المرابعة المرابعة

'' بھی افکا آو کھی جا المان بھی گجر۔ خود سیدے ڈک کن سے ی کا کئی میں ہیرہ کٹو کے کئی کہ سلحے اکل مست و چا ڈکھی سے پائٹ کھی وجہ اسی ہیں۔''

ہے واقع کے سے فیک کیا ہے جھی اور کی قار کی ڈکرکے جھر کی موکا ہے۔ کی میروی مودوقی ایورکی مول کی "

"چودوی اکس دانت مسیاسک پال استی تا است میں اور میں اور میں کہ ہے۔ کابندہ مست دیا جائیے۔"

" بے چھامری کی اے داری ہے ، تماوک و آپیٹن شراعردی ہوں گے۔" " کو کوئی کی تشہم کا کام عمر بن سک میروکردی کے " محر و انسست ایسست ب " وہ عادد خاک کی و ہے کا " کی سے چھے ہوئے کہا چھرا تک چار واق سے سلمستی مما ہوگی یا جھرا تک ایس واق سے سلمستی مما ہوگی سائے کی درج کے ایس سلمس سلمستی مما ہوگی سائے کئی امولی کے وقال سے شروئ کے صوبے واقع یا پیشنے کے جھواب سموس سکم مطابق موج درج ستے۔

" كَنْ عَلَى بداور عِلَى كَ يَدُول أَنْ أَوْدَ كُولُون أَوْسُوا لات مَجَاوَل كَالْ الله الله الله الله الله ال

اليودمرى الدائم وسيانا الكاوى عشود وديد

 '' نتاسب و حد ہے ہوں ہوا کہ ادا سے ہائی تعددہ کئے کے قیام انتخابیں جیں۔ 'آسے مثورہ و نام کی کو پریٹان ہونے کی مرودیت تیل۔'' '' ٹھک ہے۔ کھتا ہوں۔''کھی لگھ سے جنیز کیا۔

اس دات ود ایک کردیس عدید ای کردیس مده ای کرویس مده ای الان دیا تروی الدان دیا تروی الدان دیا تروی الدان دیا تروی کردیس مده ای الدان دیا تروی الدان کردیس مده ای الدان کردید الدان می بیان کردید این می الدان کردید الدان کردیات می می کردید این می کردیات می می کردید این کردیات می کردید این کردیات می کردید این کردیات می کردید این کردیات می کردید این کردید ک

ما تو وال با بال برماند و الكراس في الرائد على الرائد كرا الرائد كوكس في ورد م

ما وصف المراجع في المراجع المراجعة من الحراجة المراجعة ال جے لیا کرد و با جو اگر کیا۔ معمور آ العدار کے کے بعد کے کی باعدہ بال اللہ و الرائل اللہ خال كى كايورك كيد عن الراك كواكية كالرائدة المناه المالكة والدور ويدة مجنع جلاكيا الناج بالاكرامة عمل يعروه والسائل الدون على أو يعل يرشرون يامنكا - we can a me a me of the of the to and I'm الل كرا من المعالق المعال كران و المعال كرا من المعالك عدد جاتا تا الله على أى كم فعد كى تركال على محل وهد لك الدارى كم ول عن الماك والمساء وكالس المرك أول على الكراف الكساف عن المدين المركز وورود فاستلاجا وسائل كركون البنون كالاندواء الانتاء المراض والمراد معالم دياجا تا فاه ايك بجيش وكي الخاصة في كرأسه آن تكروني عما فرك وسع منا تحار application and have directly a form of the Land a love of كهاسية عمل معروال ووالحداث ألسنة أي كركوجي بيار عالما يزوس كالكوال كوراؤهم كو لي تعودي والعور التي عديد كري و والعدار والرواس مديدك مقر الوج ورن مد مراكد والك عداعة والكرار ووكورال من بالمعلى والبناك ورع ماي كالرف عام دى كى الله والسائل العالم التعديد المار والمراك الماك المالية مبلاا اورگوز کارن کو تال کم کرجول وا۔

وہ وہ اِن ما ہے بھر کہا تواد تی دہاں ہو بھر سے سان کے پیمیاں پہاٹھیمان اور مم کا ریان سیمنٹون کی بچر یا کند سینسو میاک آخر رہندا دہندا نے ایکوں پر کا کہا تا یا ہے۔ برے پہال کائل جا ڈے۔

" كر كون الكرون والمن والمنها بيده من الأنجرات الأيك تيمونا الكن الدقوا الإنجاد. فوده ها الله المسرك كري المادن المراه كري المنها المساول المنها المساول المرواد المواكد " والكرا" " من المنظف ؟ [أكراب أكرة الجريد والموكم في جمال

میرے لاکل فیدوا ہے۔ کے دیر الا سے جی دی کی کی کی مانا جارتا جورب ''نمیاز کے سکھنگر محددت کی گئی۔

" حال کورچ کے مالیہ ہورے کی سے کا حب ہوا الکن ہاکہ ہوئی گئیں۔ جو حالا جائے ، میرے کے ساتھ جا جائے کا مالیہ کا قلیان جائے سٹل جائے الول کے جے کا اسلمہ مے دول کا کا معمر و لکنا مے خلول کے ماتھ کی۔

بين. خاعدان او جاست سك رفيع تياد رفعت كسد سنظم وين اور خاندان بيد كار اين اود وكيب فوادرسيين اود بركارتك سكيم المعلام 5 أو مول 6 كل كيار لوگواد نش باد ايكس ياد محسر يكسم نثر درخ اودن سنگ ما لك سائر المسكرارونا ايك.

" كير يْرِي بات كل أني وهادر باس انجام بدي كر جون كرو كاوي كيك"

طهران أيات إلى-

الهاب بالاوران على بالمسلم بي المحمد الهام المبياء على الك في مب أوالا عب أرب أوالا عب أرب أوالا عب أرب أوالا

" بالتشروع أربي المنظل عرسية معامالت والله

مال!" مارور قيم

TO SHOULD AND PER

ميجيهة كالسماء عدادي ويراسع

اً سے اور کے جواب کا احرامی جوار آئی کے موجاز سال داخل کی تھے تھی ہیں۔ ان

" ممياء" منى آواز بي أطعى المندور مي . " و الممين أيك يك كيد كرست الرساقية محينا الارام مرتبع جا محين -

''جب مرتاستانی در نے ہوئے کیول سام کی۔'' کیسٹے گیا۔ ''نہار نے سکے ا''کی سے ٹائیو کی اور اہل ایک دم طور انداد ہوگی۔ کوڑ کیا ام پہنے واقا کی یا اعتبارے اڈکیا صب کے جوال ہروائی ایوٹٹری یا مشکر ایسٹ اور منگھوں میں جائے کی برے واضع مانے نے خواصل تھے کرتے مانے تھے۔

" ب سیند سیند کام سمیانی را مرف مال که بیشه اصفاده بال کا بشدید." کرد بال کا مکر منظار دفت کر دکیما" که ما مک یک دیم تبتید کا کردس و " " تر بیسا کرد کار کردس کندر برد شیلی

جوام وسائے تھی بلندہ کے بھو، فک سے موج کے انسان کی جیسے تھول سے اس کے بارے میں پیشین کوں کیل کی جاسکی، جگوری پہنے برلوگ موسے کے قوف سے میسے ہوسیا شھادرا کے تیجے فالے ہوئے مرنے کو تیار تھے۔

> " و کی ایک دی در ایک در ای " کی در ایک در ا

" أن كرمان في دواريخ النيخ كالدكام المائية الموسط من بالمسارة بهال أربا " أن محك الدكام وجادا وكالرست كي كرما جائية وكالرست بها المسارة بهال أربا المصين الرست بنا الصري ممنا المحكار المجليموري آلش بالريس المجرث كرمياً " لوب المريمال ست الب المروق أوجا كرد الديما أو ما كورة والوس كورة والساح كوري

كى ياغار كى المرئ يرسكان رندكى جوالب طبياتى "كافحى الل سكاد من نتي كا اودا فى كوت ستاكل قدا كيادهاب إلى كر كام ف والون على على و يكما كريدة الحيان عدا كم كان في الك المراد المست يجون في والع المحال والممكن الما الكود بدا التراديكي كالبرجوري مي سارشايدكي ريس، أكراف موياكرد جال كركوا في كريا في ك North Rough

محر المراجع والمراجع المراجع والمراجع والمراجع المراجع كرسة بوسة اور أومر بالريكاري تحس ماج وحسب معول يود : في يفحى أستا تري الديد و كيدى كى اور صنات يحوياس كو تحصف لكال تراعد وبلى كل دوا يقدم اربان يرجيعًا على الدك كما يك عمت نے آس کے مرحلے ہار کر کوریائی نے ایک کش مالورہ این کومائے بطیخ الشان Walter St. of Keeper S.

" ما جموال مسيم بيان سے مانا مولا ؟" محد فاقف سے بات شروع كي الميال الدكر ٢٠٠ ماجره ريداس كرجرت كي فرف ديكية الديكية المري كروجي " ملت تھے بینام ہا آتا کوکل مالی ہے تعدیمنگا " بجر مالک کے کھری المردولات المسلة المالية في المالية عن المالية المن المراجم في المراكل والعبار "كوال والتب " والمصل في يول آواز على إيا

" با تحد مع الله باك سة وكدا والري ادم جما الياسان كي الحسول عل المراس التي جنم والدريك وكوش والمراس والمراس والما الما كرا المركر على الل بهارات والمسكة بير، وو أخره وركن كا يتكونًا كر والمان على جا كيا بهان أست ايك بيب طرح كا يوكا احساس الداجرة معامد كي يوكي مدوج وتركم المنتائية كرسه عن يقين وكمنا تحااب الياك فوف ووه کیوں عوکیا آنا ؟ کیا موجد کووں شور بھٹن مجرو کر آن ہے؟ اے اور کے کا ڈوٹنک کین جرورت ے فران اول کا س او کیا تمام کیاد و بوس موکور بہتا باور کی پر ول نگل مرحکما والی سے جواج عى بهاديل ق في تاريع ف ايكسادكان من في التي يم يول على بالدي كودوب إلى كار ویا ہے۔ بارہ مرافع میں میں کی جبال علیوں کی اسم وال کے سے و حر مے ع کی رہے ، ميادا ہے كى بادست كے ميكافي فير م كارونوں كا يكن تھوس في كار ايك على وقت ير

جاتا بحدلا صّعاد ياريث واست ك ياد يرواس والت بالك الإراكر منايور جاتا وكم بروا عور مادوكو يوج يلي والروم الوكون كالمان المان المان المان المان المان بالكراكريا كرواعوا التاات الدياتون كوبات المركن اورستول كرم إعوال مردع تندي 125/04/18/12/19/26/5 350 300 and 350 men " استانا كي ما تناسية بايد

هره الرشيع كي خريداً كي دويو كي شاه وال مناتي بها كان تحريب البيان المول سنة التأكم وال مك

منتهى والحي آلى تكن أله أصول والمسابق الماريك والمراج المارية التجاري والمسابق المسابق

でいるしまかしょういんい ひょういんしゅんじゅんかんかん

اور بسب کی این بر کال شامل کے کا استقبال کیا جاء 7 اس کے مال واب تھے کی بال یہ

" worth Contain

مع مردال شد محر فيت ؟"

shere & Lather Colours of "authorise" مكراب كال كل ومنات وادى عا تدكرا تعدوا الدال الأليد

" على في المعلى واركون مي المراوع والموسية الموسية الماست عد كالحراث المناه ہم لینا جائے گی تم مبأی ہی جاتا۔ گراکسے تروش ڈیٹے ہوئے کہ أس كا خيال قاكرتوال كل عن الشكالكين الصيدالكل خان يب على سر تطوي سياس قدال كم مادرور المستح أكن كالمندود عدال-

185 Sm 67"

" كلي مك إلا كل أوالل أوا حمال في الكريدياء عبوار شورتم وكل كرساته ب عالى الساعة على والكان مكريد في الإسان مدالي تل كرا تور الديورة كالنور كروساوات فولا جرماة كريمين واصفة وكورك المستارة الدارك المالية المالية المالية المستركب

الم بمين ومرور كركيدا الماور كرفام والول على ليك فيت يوالها جمرى

وجالها فك سكما فروت كي كالول والتوكي-

التصیل وارکا با جلاا مشکل می موادد ایران سے جانے والوں کو اوھ کے جدنے عمل جا میدادی الدے کرنا ہے۔ ایمرانک پر شرح مینا مد کے سرتیج بھائی ایس الحر مالک سے بی انگل سے دے قائل کر میر "امن الائس نے کی کو کیے بھیراً والدفائی۔

' رو تن کر وی تی کر اس کے اما کیل کے جانے کا کی گری دوست ہو جائے '' ما جو ہے کہ تھے جائے اہلا جا احمادے بات کرنے کی گری کی ساوجا آل کی کہ ہمپ جن بھنا صنات کے موجعے بوجوں کی ارت کرتے تے ، فاق آئی کے شکھ اما آئی آئیس بالبند تے گر ، لک کے ، سے براور کی بر کھے وہ صاحبی سے والول کو بگروان کی اور ساتھ ما سنان اراجوا تھا۔ ما سنان اراد کے جاری کی جب کرمنات سے مرکمتوں شمار ماجوا تھا۔

" تفیک ہے دسہ جا میں گے۔" کو بالک سد مہدینتے ہوئے گیا۔" آئی کا مہال ان کا سنڈ کٹی اوگار: اکوم کا کھی ہوئی چینے فی وائر سے سیدبال جا کرآ بال او اکس کے انڈکی شال انہم ج بالک ایس ہے اکٹے جب کی گھے۔"

ووالمارا كل وكولا ب الإصلاك " ما تروي كي

عد الله المارية المنظر المارية المنظمة المنظمة

منگی کی دفت لول الک آجائے ہیں اور تھارے فاعان آب شک العدی کی دیے ایا کی کے ''کی مالک جامات کو آگھی بہت کے بیان سکے اور بے تھا وروہ آس کے ماتھ کی مت کر ہم جے ہے رض سے چھے مگل کرن کی اور ماروش ہوگئے۔'' جادی کس ہے '''

والريد يميني الكرائية على المرائدة إلى المرائدة المرائدة

ا کھیں ہے۔ الادیم سے داری کھی موامش کی موامش ہے جاتا ہے۔ المجھالیوں کھوا جاتا ہے کہ اور المجھالی ہو الادی کھیل میں رہے جسے کا اس کے بیاد اللہ سے

42 se 2

المجاول المحافظ المحا

والمرابع المسترى فال يواد المرابع والكراء الكرام المرابع المرا

" كوالكوالي كالديم عالمان الرب على المرب المرب المرب المربي المرب

خرق المثالية كيار

سرت المان ہے۔ میں آئی ہو آئی ہے کہ اور المان ہو گھا کہ اور المان ہے کہ المان ہے۔ اور المان ہے۔ اور المان ہے۔ محلی آئی ہا تھا۔ جارد در اکو اس میں کی اور المان ہے کی جہد دول پروسے اور المان ہے۔ اس میں المان ہے۔ کوڑے کر رہے کے بھی جاتے ہے۔ اللہ بالمان ہوا ہے کہ اس کے اس میں ہے۔ اپنے اللہ المان ہے۔ آئی اسے قادا ہے موقع میں ہے۔ وہ الفیل اور کے کول کے اس تھا۔ الجنے ٹیار بھائی گی۔ آئی اسے

کل الل کوئی جمعی بیش گی دور کی اور تک علمش جست ب ب میک سے زائد کا اختار آل ہیں۔
از فی شرا اس کے ایک اب کن دل باتھی کان گی اس سے انتھو یہ کے بینے جو تکس تی کریں اسعے
کے ذاہر نے اور بیت باقت انڈی کی نے انگیاں بھی اس وقت مجی بیرہ قدا تمام کر مان دو مجھے
ہے ایک داخر والی کی استان میں جھے سے دب کر اور آن کا دو انسروں میں بنوکرد یہ کی قبا الدو بھی
مالنوں کا جیرا تھا۔ اُس سے مہم کرائی نے کوئی دائد کھی جوڑی کی دائد آور کی طرح ہی

گائی والے کی اس اور کے کی ای اور ان کی کی طور خال ہے موالے ان چہ گھروں کے جمعوں سے مسب کی اجازت سے جائے ہی ہجری جان والی بیر بیت دوائی اور نیک تھے۔ وہ کی بالاور کی جو ان ان کے بیٹے ہے جہ ہوئے کے تھے۔ وہ کی بالاور کی جہرا اور ان کی الاور کی جہرا ہے گئے ہوئے کے تھے۔ وہ کی سے بھی اور ان میں اب الاور کی جہرا ہے کہ اور ان میں اب الاور کی ہو جہا ہے کہ اور ان میں اب الاور کی ہوئے کا بوت کو ان کی اور ان میں اب الاور کی ہوئے کا بوت کی اور ان میں اب الاور کی ہوئے کا بوت کی اور ان میں اب الاور کی ہوئے اور ان میں اور ان میں اب الاور کی ہوئے اور ان میں اب الاور کی ہوئے اور ان میں اور ان میں اب الاور کی ہوئے اور ان میں اس کی اور ان میں کی میں اور ان میں کی ان میں اس کی ان میں اور ان میں کی ان میں اس کی ان میں کی ان میں اس کی کی ان میں اس کی کی ان میں اس کی کی کا تھی ہوئے کی کا تھی اس کی کی کا تھی ہوئے کی کا تھی کا کا تھی ہوئے کی کا

" يودَى الرف " الله عنون كالرف بهاد سالتم المرق أل المد

كنكو سابحي والمادوري تنادا ثارا كيا التكريل كالكرآري الإسال كالكرآري W Proposition

Still & Suci Stul Se S. Pholis يمن العالم مريد إلى كالمراكز والم المورد المنظم العدول راوس أو يوقرم وسالم

"بلال الموك تريد والمحال سعاب المجمية والماوت المحالة وم " بالله الله الله الله المال المال المساكلة

وال عالى أو الكساك الكساك أي الكارات الكارات الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري ASUA Sign Light 13" of a Jik a SI STA JIC & Helol أل عرابيون الاي موزّ تين ير ولك كورم الكري كالودووت الترويك التي تاري خاص بدائم والماس بي الروا المعامل الماس ال

ودا يب إلى مد العلى أوازاري ب "الى في العالى مالى التي اوع علاب وي. أن به والت ووسيسط مول كي ماهم آواز شاقي وسه دي هي سائر والكساكوب آواز وجي يىل ى كوكىل كرك الركى أوكرن بالإيادة الما المنطوق الله الدار كالمال كاستسرائيك ومنتقع الاكراور من في المحل عن الكسائرة من الدكوك الروك الدولياء الله الماج مادستادل شروائي من ساليدكي المحق كياورش الرق ست آواز آدي 4.5 6.5 7 16 3/14

" يجدِّ من أمَّ مُركوب ليد كِلا " أنْ قَالَ عُلَا اللَّهُ مِنْ مُنْ كُلُ المُرْفَ مُوالًا" بمان المهالم المالات وجاكرة

اب والمن كي الوارد كي المحمد المحمد المعالي معلى معالى كراب بيا والريماني كراب عالى كالوري المراح والمالية والمراج بدائة كالركون والرحاد كالمالية من المعدد وص كما توكى والقال الله إلى المال المال المعالية المنافق المنافق المنافق المنافقة ال

رويد الديدل ورود المالية التي والتي كل من التي المستحدث الدينة さいご とりとものましかけかかければっぱかから ور بيول وكسداد الالشاري شي ويوافق المول ويوافق المان دیج المعالی اور ایک ساورت اوری کاروی کی جواب تھے۔ ان اوری کاروی عِمَوْقِي نِي اللَّهُ فِي مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه جد ال وكل في كل مواقعين في حدام بالمار الله من المار الله عبد الله المارية الله الله الله الله الله Everyone of the Ser - Broke - military یں وہ یہ کا بھارے کھی اور کی کا اور ک er you but a ser you house the had the و ي أذا الحد إذا الديون الله المعلى منهال يختر المان في المسروال في وأراد من وال عرب الأعليرة في كورك المدارة في المدار المار المراس كالماري المراس المرا آریب بی مولادی کے باک مالیں کی مجے درکیڑے کھی تھے ہے گئے عا كروى ويت كرياه ي الديار غالان المحالان المراكبة كالمراكبة على هر أيده عمر میشهای تشکی ا کومیان چشی مکول مده بوشار کا ادار کست ادار شک کی بیتروش بوست و س يج كالمرك بعد كالدال كالمالك كرامد كالمستنال عدالي الم والد بعالد ما تدى ويدرك بيد ما ورادا وأرم بسك والاند

100色 差すだす 10色とかとなる State July وكي مدود عداد عداد كالمراق من كي كي كي ويوس والدر مان ليديدون ويدو ع خال ميدان عمدانش كارشاعدة شارك والمداولة تكيف ووكارين سارك والمسائل فق معالوگ ایل عندان می الن کے سط تھے کے مشکر سے مین شامسری⁵ فی اور مساہ J. J. J. W. B. B. B.

تحصيله إلى يعيم بدائل كريك آكر كريده بالتاقية كريك المراد أن ك

باہر آپ کی گئی۔ تجر مور درت کے بیر اور آبروں کا مقاد کی گئے گئے۔ سید کی ہا، تھاکہ دوگر میں کا دوسر کی مخذ تروں کے ماتھ شائل ہوسکا ہے۔ کی دفت دار سے کئی ہلی گزائز امرے سنان دسنے کی رایک ہائی جا کہا ہوں آپ

ا چرہ میں ابنا کئی معدلی دی ہے۔ الدیکردو اپنی جگری الوسلومی والی جرائد کھے کے بیانی چکسے بنے کا کئی۔ وواکس کھٹا دیا ہے کہ بھال یا جا ہے۔ اور مجاری جگر اوا کی:

تھے الک میشن مراہ بال سے کا اہرا طرف کی برائے۔ عدد ادار قد بھی سکند آ ہے کہ دید کس میدا کر آسٹو آ کی جمری ہے میں ساوادورہ ایک امر میں جماع المائے آن ادار تھے آئے۔ کمیسٹ آئے آئے میان سے اپنے طور پر نظے کا موجاعوی تھے ا دامر دوالے دیمل کا ڈیول کی آنداد دیما تھے دکھا نے کامر بھی واکو کی توریدی ڈیک کے دائری بھی ادران دیمان دیمور

بها الاستان ما المستان المستان

الله و المستراح المس

على يورس الله المساول المياك المياك المياك المياكم المراك الماكم المراك المراك

اور چیز تی تقرموں سیدا کی ایڈ انٹی انٹی انٹی کا فردسیٹل دید۔

اللہ ما کک اسٹیا کی ایٹ کی ایٹ کا بارائی کے بعد کی دیدے کا اور در یہ خراس استے ہوئے اسلامی کی کھوری کی دیدے ہوئے اسلامی کی ایک اور کیے ان کی ایک اور کیے ان کی ایک اور کیے ان کی ایک اور کی ان کی کھوری کہ اسلامی کی کھوری کی ایک اور کیٹ کی کھوری کی ایک کی ایک کی ایک کی ایک کی ایک کی ایک کی کھوری کی ایک کی کھوری کھوری کی کھوری کی کھوری کی کھوری کی کھوری کے کھوری کھوری کی کھوری کھ

عربه المعينة الن ك أورام وهذا لم كالمحادث بيستين بين عبد الل شاعداً في المحادث المراد الله المراد المعلى المداد اليمينة العربيني بيودا كرية المدام جاسنة منصرا في المثان أوادا سالان ودادة العمل كالتي بيان الماسين الأواد ال جعدًا ويناور وليس مكر في صنول كم سكركل أوكواة كل في الإنهاج المساورة العربي الديار مسيول سكر واقول

کرائے پیٹر راصد میں ہوئے کے لئے ارسکماری اُلٹ بیائی اس نادیب سے دی اُل ایک جائے۔ بیائے کا کہا تو آئٹ میں ہوئی کی فرائٹ کا بنا جائے ہوں کے ایک اُلٹون مالان ہے ہیں اور ان اور بہول ہے ہی کون کواکمہ آنا کی دسرت و براٹائی اَ کھا اور آگیمہ کے ماتو و کھنہ جب آفری فاقات ہو

المهمب بالزوام على ما ق المحدود الوكل عن كالمنه وي المرا المحاسب كي

سوسے ہ تھی ہے ہوں کہ انگسسڈ چھے ہوے کا تھا۔ اُن کہ کا کا کہ سے بھی ہے گا۔ اُن کی کھی اس کی کھی ڈٹالر ہوگی۔

مرے انگل مے تھا اور انگر کی سیدہ فت افلاب پر شاستا کی استانے کے اس میں ان کا سیانے کے استانے کے استانے کے ان و اسے در ان را این آئیں آئے تھے ۔ لیکن آئی پر انسٹ کیس جہب سکا تھے ہوں وہی پر تھا اور ان میں انتہاں بہت کیا ہوا ہے گا آئے میں انوں سے پہلے ان جارت کر سکا تھے اور ان کی جگر آئے اور ان کی جگر آئے ا

" بھر کے داروں میں بھی اسٹانے کا انہ کی کے دوست کی طرف ہا کھے ہوئے۔ کرتے ہوئے کو ۔ چٹر فارد الحدوال وون اور پگڑیوں کے گئے ہے بھی میں جوٹے مصابا یہ دخیوں کہ چیاں بادگری کی ہیں ستامیدہ نیال کے مطابق ووست تجزا اوکر ہورے کی جی : کرجی جو نکے جی اور وادد کی ۔ " محر باک کو آئی کی اسک کم باتھ کی احت اس وہا کر ٹاخا ۔ کاروی بھرا اسکورم ہے تروہ ہیں۔"

ور دولوں کی اور میں ورکھے کے دور کی ہے آ وازی آری آری آری گیں۔ دولیک وام سے دوکھنے جانے کان آوازوں پراگائے السمی شاخت کرنے کی گوشش کال نے رقوبی کے مونڈ میں بریر بیلان کی مشکر میں کالی گئی۔

' المجرس كي آواز به عادلة كالأيال إلى يا المركزة الادن كي دو كي اليها المركزة الادن كي دو كي اليها المركزة الا "كل به " الركزات أواقال كي المركزة أكسي منظر كر يكن الاستان كي التيها و المحول ب منزا ب كي المراد جو " به آزاز علا فاست أواً أست أبي أزال " فرق في أويو الافراق كي رويا و او تقوال المستان المركزة في كي رويا و او تقوال المستان المركزة في ال

أك والمستركي والأنكاج الخزام والمواكية

Library Magarillaties 1 Jan

ن المستديان في من المام كريم في من المام المستمر في من المستم المام في المام في المام المستمر المام المستمر ا

الله المحالية بالكهرية المحارك المحالية المحارك المحالية المحارك المح

المحال في المحال في المحال المحال المحال والم المحال والمحال المحال والمحال المحال والمحال المحال والمحال والمحا

- イカレイ、アクリリック

الا ما ذک ہے کی نظر مارے منظر ہے اوال اور یج اس آب اس سے اس کا آوا وا بنا عامنا میں مجھا اور گالاس کی طرف ہی ہے جا آگے۔ مورس کے گراگا کاس کے انگر سے معاومات میں و کہنے کی منظر ہو تھے۔ چو لاک سے اور آئے منط میں مکھ بھی منظر آئے جھول کے آئے۔ تا ابتد بیا گی ہے و کی ۔ آبک موال آوی نے آگے باور کر کرم جوتی ہے وس کے ماتھے بالحص المایہ۔

استهم دروانوں کے بیدہ کہ ساتھ ہیں۔ جاتا جائدی ہو سکے آمیں گیے و یہ تا کہ ایم رہے کو بیک اور بیج سے جائیں۔ ''تھے و لک جائز خیاک وقت کی رفاز کم اورحالات کی تخز بید۔ آئی نے اور آئر میں کو ایک ایک ایک کرک شن کو گوں کو تھوے ہے و مورکج اور کھا کہ حائز حاور عمارے پہلے ڈک شے موادی و باکے رہی گرائی ہے ذیک شک کے لیے موم اورکی۔

" إلى الدرميد الرشير كو كل ال يكرم الحد ملاوية " المروود الا الدوم من عالى دوو المك

" Sheet was refered"

اور تب ایک مواقع کی اور تو بالدین اور در اور در اور کی ایس کی ایس ایٹ موریع کی ہے تکا اس کے مواقع کی اور تو برائی ہے الک ہو ہے گئی ہے الک ہو ہے گئی ہے الک ہو ہے گئی ہے گ

والى ادم القوار ك الى ورسكرة في الاعتادة فرار تامور "أي عداد الداد

جیں کید۔ ۱۰ انہوں ہم تم ایس سے ان قار جی ۔ " اظم دین کی آواز آئی۔ میٹی سرتیہ آفاز آئی۔ میٹی سرتیہ آفاز آئی۔ میسی اس کی آواز میں منافظت تم میں میں بھی ، لک کولگا کہ الرائٹس نے میرا اُسے ، قی صدیم را کئی

رة المت كا صول كي ين الم ل مع موجاليدالك جدول الورد الا وقت أيل ما المت ألك من المن من الم عَدُونَ مَ أَرِينَ إِن إِن اللَّهِ مِن عَدِولِكِ عَدِورال ولنَّت عَما آدو وَالْمِيلاجِم مَا وَل على دائل مويد كان كريك كمر كاتهت ي كورال جع لكيل ديم أور تايد إلى ميم عداد میں بھالی کے دیوار بار وہ مزاحت انتم کر یکے تھے ۔ کو گیوں کی آمار کے ماتھ تی اس کے الإ فكنول من " يا كل" كا معرولًا يام السامون من من المدر آلرون كوفي صديد من بالبرتكالا اور المحروب الباركروكي يعيامهما جوان معروكا بالعركاة ل كالطاع كسف والواح عمد آور ومكة جو س کی گئی کارروال کے یہ تید محسد إن مياب ش الاق بوائے وال الااب الوق جانے ک ان من من بنا اور بول کے ماتھ برائی وفیر ہے گاہیں بالرب براعث اور امروکا کے ایک وبسرے پر الزبات لگا ہے وہر چھوں وجوں مركبان وں مكور وں دانكوں اوركر يانوں سے جمولي م وفي كويور شرافيك دوم ساست محتم كله شهر يهوّ را و كاديش كى تكرارب شفرا و دب ب ورباقها مو تجديا كب أكراتمام شور مه نكات والرائغر والدوب يعين مم كل مورستا حال على ب كل يوس مك كا يوب بوكي وأك ك التداك كي كس و ع الله عالى يدول اورفاط موران ولي كي .. دوميدها لأور حك يام كي جبال يبها الجيري الساكوي القارس ے اسے خا دان کوبائے ، وست و تھا اورا کی گریب تم کی اداک سے اگری کا صرف کی کے بڑی من كروك و المراكب المراكب المراكب المراكب المراكبة المراك

المسترقيل وتقال

أل دانت مم دين ع قص قال كرارة ريك أيك بنادكا و فارودا واو او او كيا كيا باور و بال آل عام دارورت را مد به زیمان دورون به داری شی دورای کورکی الرف بخلیان سات عن لك عن ي يخ موسده إلى بالمياسة الكي أس يعلى جالتك بالمارة مواحز مدس سے معن وج مرتب میں گئی ہوئی آ و قات کرد کھ مالک البی ذک کے اور س مے ایک باتی فی کرکے بھال سے جمال کے سامنے سے آلے والوں وانظرت آسے اک واقع اس 其人人人以上上上外人的上的是上Jsh

منع الأثير الأيك المديكان، بيال طامور كي ما يكي الدي إليات الله ما تك في الله المنظم الله و والمواد المنظم الم

المناسب الي المراج والمراج المراجع في المديرة المراجع كلي الإسمارياء والكيمانية ولك والركم المنتمل يتماطرت آث يكال والميمان ولان نے بھیے جمعیہ کی عادہ یا تھے کی رفاء ہے ال سے بھیے بھاک رہے ہو ہے۔ for I remarke to make the world the the مكما عكد أس مع معين مي ي على كالمشش كي كان ووالديم ورواد بيديد واشت ك ك الم الم على مدكم سفاد، بي والتداكل عيجي عدول فان من الشواع وي كي تجدي المتشوع الور تحمیرا اوارد و الله الله بن تعلق بزيك تمكا الكارور الطين آور أن سكوالي بر والله ك وور جِهَا وَكُنْ جَهَا مُكُ مُنَّا مِن مُسَامِر وَهُمَا المِورِ وَمُسَامِعِ وَيُسْتِ فِي قِرَاتِ حَمْ بِور مِن مُن يَ آ مہارہ وم سے ملک سے مشکل مے گرے ہوئے مائی کا سے شکل سے مائلوں کے اور المائش بعا كا جان الناوري كالما قب شراكان كور آمسة

کوار کیده ہے کہ وائل چاہاتا تھا۔ اس ہے انتہاں ہے۔ بہت ماتھ سے معید ماتو ہے۔ اوران کے آثار السیان ہی کہ مہاریاں تھے رہائش انسی مدواغ کے تاہدہ۔

هم الله بيد المجار المحال المستوال في الما تي الما تي المستوال الما المستوال المستو

الله المساور المساور

معدار شدا الله المستحد المستح

جود کل الک سے بیاد سے سر یا واقع جی کرے ایک کی جو جی آن الدور باطام اس تھ اور ایک ورکھ الک سے بیاد سے سر یا واقع جی کے اس کی جو جی آن الدور باطام اس تھ اور ایک واص سے کسی شکل سے دیکھتے تھے ایسے شاتا کے کرکے گاکائٹ کی تان اوال

المحماد كيال اور "

ت دولور المحل كالمسائل المسائل المسائل المحل المسائل المحل المسائل المحل المسائل المحل المسائل المسائ

وہاں کو جماعی اور اجہاں اور استان سے اللہ استان ہے۔ اور اور اللہ استان ہے۔ استان ہے۔ استان ہے۔ استان ہے۔ اور استان ہے۔ اور استان ہے۔ اور استان ہے۔ اور استان ہے۔ استا

والمعالم المراكب والمراكبة والمساورة والمراكبة ورائد كمام تاجي والاتسل لي وري تحرود والرجران في الحرك جل اللي والميني بالمسارات المؤاوين والوكون كياسية كما فرعد جدالي كما الادواء العاسية ع راه روت الإيل ك € ي تحدادًا على المراكب عبد الحراق المراكب ور المراح المراكزي ال كافل وتد بهها وبخرد وكي كويال الفيال الاستفكاء الا كرايك في جي الديك وداك سنة ما كل دين يريد بالنا ويله يجتمعه للكن هم عروما عدد الن كا والمرسيد ور المراجب من كري موادوا والمراوع المراود المر و كالرائد الدائد الدائد الدائد الله المائد المائد والمراج المائد المراج المائد المراج المائد المراج ي را در در الدين المنظمية والمنظمة المنظمة الم والسابل من في مود لعد و فالمعيث سيديكم موسط الله مد الروا كالموالل المسلك على الم 大力工人をからしかとしてといけんないというからいと كالإسلام كو يتعالى المدين والمنظم المناس المنظم المناس الم شريخ فكو للأنبي الخراق عرسالي ول كالرها يويكا بهن البيون واله وكال يخراصانيك بمنسال بمستصورتم كالمتوق المكاكم لأتحل لتفكران کے بیرے شکل لیک باروم مائک الحل وسائل المراق المحروق کی الماقت مسیعون کر کرسے بھی معمال کا SZ / 30 3 / Large - S - Bill - J - S - E - C. عرست كي مرك في يديد و ين الرك ومسال ما الله الموادة في جاس كيا ووادر مكن ها محريد شرود أن بعد كى كالمائل مع إلان كي شنها أثير حيوا والرابل ك

حیراں سے کھے ہے کہ سے کا سے کا کھے ان در ہے کا اسے بھٹریکی اور کی ان کی ریافت حاصل کریٹے اور ٹی سے کا اور ان اگر اسے کا بھار کے در اور ادائی سے مہدر سے اسامہ علی ٹی کھٹری کی در کی سیام ہے مراہ ہے انکار کیے برادھی

الرسافل مقدم الرقاع القريافي والمراق المنظم المنظم

ا موکی ما قول مگر محاورترقی اورود دیسیدگار مقد میگروان کی فرز عمد ادر جوبه آل ادر محمول جونا کرنا میسی کاست کاست مرزگز است کی سقر ، لک سے میگر آز ارزش سک سے اکسریا کم می با قد دوست با موسک ای کردش مرست میگروان والی سکنوریت بکارے پر دارستہ سست کیا ہما تی کریڈ والوماری میں وافک کی حاکم کی کھی

rii.

ھے گراوائل گل

الله ما الله المجدّ المرشد على الطارش كو الم يطان اونا شرورا الا كم المدورة من الله ويحتف الورسك المواسك و المستند من المرسك المدورة من المرسك الموسك المدورة من المرسك المدورة من المرسك المدورة من المرسك المرسكة المرس

ك عاريش الصب مناشر را الألكا

محد ہذاک سے موہ الرئید کے وقعے جائے کا سوچالی کا کہ سے خالے آیا کہ دور سے ا دروگرو سے کمس مورم کا واقع ہے اور انہا کا ہو کہ جائے۔ آئی سے وقیر مانگاد کر کے کا ٹیمار کہا اور ٹین پر چٹہ کراد کھنے لگا۔

العبدالرثيد جب والمن آياة والالتفاعد كرتري الدينة عمر المرافع الموادية الم

"مإن في الموا مرارشين الإكسان الد

کار واکل بڑر ہوا کرآ تھا۔ چیم کوئی دراؤنا موسب و کیور ہا ہو۔ آئی ہے گائی میں کائی میں ہوا۔ تھوول سے ادوکروں کے اور اگر وہ جرائی ساتھ بوالرثید کی طرف و کھٹار ہا ہورآ ہوت ہوت میں پر ترام مانت وہ کے اور سے کی۔ 'س کی آٹھوں عمیات مانی کی جک آنے کی جرو واپسے سمرا ہے لگا

به موادر سے کا اکت جانے کے جو اللے کرانا فول سے محدث شروع کرہ یہ ہے۔ سے ایک رم المن المحالية عن المنافعة المن

الكنين ده بريود رساعيك لي نظاري حمد يش خوى يوك سكياد كم سال س تھے۔ و ترون کا ب س فار ملات موسے تو جی شیالو ہے کی انٹی اور شی ، دو لکے دوس کا و چاہر دیکری می کوڑی سے معنے سے اس مدلے علی ایک ٹی گی جس کے نے عرب کس من قراور جروب بال عالم روبا عالم كالديائل كران كرون كرما الناكس و الالواق جال يزويون ك ي كيل مهد فق مداورتي جائليم والتركي تجرب بالمحول على ملايك لير الوم ولا التي ميستادودكي وهيئة الاستان في لمانيان المناوية المان يا المان بالماسد المراجي معرب تھی گیاس کے لائوں کے ہے موک تی اور موک کے پار کھال علاق افتا ہے ویک کر الدولان في المائة عِد

ما يره الدومين أي كور على جاريال بالتي تحص المسار الماريك ب ما يره محكة وي أس كا طرق بدك الديد عد ع الحكى راى وه أل كرمان كفرى محرات وحدرال رويا واروت ويعامكون راي وهوب في بارني معدال أي وه جوزياً اور فيهي و يُوكر حوف روي في اورائد ما لك و يعنه الاست و يُوكر أن في و تم إلى مراز والكوال عمی سے جال علی کو گھٹھ کی انظران اور و کھی کے وہے کے قریب جو و تھی اس کے مۇدرىس ئىكا داگىد

" وتريوا كارول ك المراوا و كارول كار المعدالية يحال الماحق ترأوكا بدالصف يايور أو عاكراً في المات وياكرياليل عالى لرباقه الله يتلك وكريس المايد في المراد عليه محره المساحة بال يرتفض في يبث كراود لبيتاني موكيد عواجر بهاء الرياسة المستقالية جرے ایم م میان شی مک، ال کراس کے بین در مرکورکرے کی ملا خال جاتی مورش کی کان کے زور کے آکٹری ہوگی اورا قدوائری آگلیں سے بے سرید میا سے محد والک کوریجی کی

و على و على الموالي الموالية الموالية الروواي حالت شراقتي محل. إلل الوثايد ينس مي ا

رے مرسند کے مسجودان کوروبوان عربول بات رہول الکے اللہ الحالا کرووی ہے و عد ، لک کی در اف مائے گی مواجر و جمی ما موان آمور ما آن اور حدر ان جن او قر رسی سے البين كال آور فعا كرهم ولك الله الله ألم يدي عاد والله والله والمارية والمراد والمعاد الله الله المارية ربيعيلاده كي بالكرينة الآال المرتب ما ويدمه لا لا

كتير : وركى مجد مع فركى المال ن آواز منا أبوائي الدأس كه ما تمه ي الحمد الك في يكى كروث فيد عاجره في حمات أخماز كرفي النه المثمان ديداد ير مداريد كالمرب ور حديك

العلى جائن بول كرول كالدراء جرى كين آل إلى بالكين الكوك ال تم كى لماز يومو الماراب تريد سايب

عبدالرشيد تم الله جرس عن حدادم في الرف كرك مكر إليو ألى كرواز مك بي جلا محيدها الرواع محمده لك كي بين في وي والاستال من كل من كرووات أوالد كروكر الدوال هبتم كى البدائ المطلق على الدواوية ارتش في الدواوية المنظم الك والتي كم كرك الدوست يا المربيا ك كارور جارك كالمعمول في إلى تصحيب علا بعيدة أفياساك مدخاني والمعمول في المراود الى عود وكالول سك مے معدر مناکر ماڈی برجال میں ب ماکن کے سے میں می جماعوں ادر یا گراس مک جال الله المال من معال شد كي أو قال إلى من ما تره كي الداخل الماس والمراكم 2 8 3 J

و مهدا وشيدگي مال اشين واريش اصاره الشهيد شکتام سيد. لکا جا کا جول ساتند و الکيد ن تكليف على وولى مول والرائد ألى مكون يركندن جيري يا ي

" يهال ساتھ ككرول والول كي اورتى ين آن إلى كدول ك أروان أو القاع الله المعاوم بي إواكرة عال "ماهد عالد والمعددية كالمعلق ك عديرا أواد يم الينين واكو كل من من وجب وروساتير والمساكر والمن الريخوا وها من الرحوف كوكس جالواتو

" مولكو يا يلاكن " كا حالة جاء يا " الا الأناس في السيم كا س ويون المعالي والكراب المرافع المالي المالي المالي المرافع المر " والت والله المعالم والمعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم على على المعالم والما الارتمك كي الحكي بحق فالتي حيد يجوالتي كك تمك ساب المنص الداكي . الرسال. . . • رى. "كوركرمالورت - عراقها بريسية الراسك سيراك والدرب كالماديين يين كيز معطدال الالا بدع إلى مدحوب كان عزية الدراوا عن ملا بالحركان ع

"على عديد من وكل إلى والدي المراسعة والمات من المات عدد بای با که ساف در سای می میانگی ما موالر شد سه کیدانید م تبد اس کوست درست نید ا الويل و فر رشي چلا كيا محاج ال الحك منوومة الناوار و ل كالاه يارن الحالية الإهارية و ياوارس و ويد اک کی جگہ بنے والیں کے بیاد باالفا ڈاسٹیل رہے تھے سے ٹرٹ اول کی کے انگل " باريق مجل الله المال المادول عن كاكر الإلى الا كان عليه الجي طوح أماد ومركع الويدال بالمال والصافيه كالرمة الاكساس أسياك والرباه الماك بالمال الاستحال المستحال چوڑے ہوئے کاروباد مقائ لوکل مے سمبل لے او آج کرتے واول س ج موشار تحداً مول نے کی قیف کرنے ٹروٹ کردیاں ای فرج کی بدائی کی بھر ہونی اس يال فاست پرتیجه کردیا: وگا. وه ای غرق کمی ق اماطنت سنگی عاصی د (ش می در د گیمین كالمنطق كالمراكان المراكي كالمواكرة يماك في الكواكية أركم الكفام بالمايان المراجع جو أن المراكز بكارات أو المراكز المراك اسوجنا شروع کرنا جا ہے۔

" كلك ريد في يورد يركز يد والودينانو جب يدمو كوي كل الحكام "كل الم عمدال شرد کی طرف و بکھا ڈائنگ وی مگے۔ مانا جائی قارے دستوں ہے آئے والے تھمرتے ا جل - يمال شل كيا كرون ؟ مهراون؟ وإلى يه نشرا يوجا كي كي "عميزم غير سديدة استثمار ويا-حمات نے برتن اتف ہے اور اجرائد مالك كوشل فائے وَعرف كي ي كرايا الكين ووميد ما لينا مسال كوريك جديا فيد بالقيد بالإه جائل كي كرايك أوه در السال الد قديد الماجي المرك في رعن عديد كالشروع الروي المرق المراس مست من الكاري الكاري و تمول مع أوكيا تعاوال مع الكاري و الموارد من الكاري الما الكاري الما الكاري الما الما الم بالدكي. والكدمير عدر كربي قيادر" بدوندا والى ماموه ب كيد

موسة كها" مهال كوياه لانفري آمره

یہ کری جبی کدی ہے جاشیں ہند تکرا آ ہے گی غیدالرشد کی ، ہر مانا سے میں بھے دوری مگر کی ہے تاہاں چکر کا سی کے شروعے ٹیٹر یا کی الدیکی ہوئے۔ ''جرب لک بالتكولة كالريشك تم الإجازة تب يك شي حقيها الكرول ك. أو بواب كالشفا كي طيرا عد ولی جرارشد مازاد کر سکاکی کی سے بیٹایہ کاکارے ویکے ہوئے کی کیجید كالكاذولة والدائ كالاتهام كالعالم عصمت ملاكة

" ال كي لونا بين كل رجيها ب من من مؤلب إله كرجا بي الو وورتك خال طال ہے موڑ الور آگے ایک واحث کی جل رہا ہوتا ہے وہائی ٹی کی وان آ ب کے ماتو چاول

السيق مِكراة ما يركيان كوين والتاكيب

عيد شيد مرية كريم عمر ب ولك عالا والمسائل تو الد مالك الله كا ود" ابده ألى العدائر الدول بديانا له بعليك بديراك "

محربا لك جب آيا تو من بخل د با قا اورصنات يرد فنا هان على ليركز كي آگ -المود كي كرمير المال أول اليس كاهر المري الله المريم المريم المريم المراد المريم المراد المريم المراد المريم المراد المريم المراد المريم المراد المريم المريم المراد المريم المري م نظم آست المتحر بالك با توسطت وسنة عظ كما طرف وحد

عَلَى وارل وكل يدا تشبأ كو مجمالُ على شركك جا فينا" ها جموا في الم المعالم الدينالك مدة الجونا مراحل في كرواوكي كركز وامت الرئ مناس كرك سيند يحيدون الراجذب ور ما در اور الرام محسن بناكر مساهما كوسكام ورب محود مراحظ ألمان ومناحد من النام وال العال ال عرب من ركدري عجد الكبيد ويوس الل مياوركي الدري كواري عراق ي على

اب برأن كاسمول ان كيدوه برك جها ارتبوك ما هد الم كمي كي طرف بي جاء أن ك إلى ختر مرجل إلى مالك وكعي شي التركا والوق ك إلى التحد والتا الدومال بدوكر الله الله الله المراجع بي المراجع على الله والله المسيعة محرواله الما الله الله ويسال العدود التي إلى العرضي على وكتب في صورة الدكالة كركز العرب على المحارث المحارث المراجع ومها ولي الما مركادك فاعمد والورشا كليدن كي سية كاكاردا وعد المجان والمار والمناس والمواجع المارة ينيات والإروات إيل والزارك الوشونال فالماكم ومروا والمراكب اس كالبراء بين المسياح الماسية عن كاليان الموقع الماسية أن كالديد والموقع الذكروا الن يرمينت سده الرياس كريال وبالرابعين وكما فادوه بكسر م ليك المرضاك واست للام ا صدی کے اور الل مازی کے ذریعے گروں میا تعیادول اور زجول برق الل اوے ساتھ الباس بي تحد بولان بروود كون في المن بعد بالمعادية وروز أولي تعلى والربينة والما تجب يجود كرى ه مدال والا عاد يرممن سدون عقد مرد الدياك المسطون أور سداب إلا أكول وال رئين أو تخريجه الأن و والوائر أو المراجع الرقيدة كالداماة كيدية كروي الدارير تحين الميلا عمالرتين مد تحب شراجية كرتيرة يوبيا في الأماك وكرناور بالإل نالان ك يُعَمَّلُنا المُرَاعِ كُونِكُ وإلى والسوار مساكر في العدم وأول م كليّ القواد الن الن الدين ں ہے۔ بال جھی دکیے دیوں کی ساتھ لائیں شہر کردی کی رہائش سکن دمحرین میاور پاکھ خاندہو とさんはんはなんのでではなりといいとしてこうというかっかっ بالكوروك المستخدات المستخدان والمتحرف المتحرف المتحرف المتحرف المتحرف المتحرف المتحرف المتحرف المتحرف أست يسدنا كياب أن الكوشر اليك الن الحرجى الماجي شريكندم الدجاهان كالجاد بإل يزكي تحس الدستي الكام كى مد أفايا تى قل كر كر يقط جع عى برا جل كى كراوال تمن الد ند بيدور إلى كي منا بوا الله إلى المناور بي الوال والرب الديني والدكول ويا في سأس كما تحد ال

المجادر المراد المساحب المساحب المساحث المصاحب المراد المرد المراد المراد المراد المراد المرد المراد المرد المرد المراد المرد المرد المرد المرد المر

ا الله المساوية المس

البعارتيف يحطى المبلاد

" بخش استوباري به سايد و پارهائي. " بان چودري شي:"

اس گھرے جائے ہو کی دینا، کی سمی ہے ت^{ین م}یادیو تا ہے ہو گئیں دینا، کی سمی ہے ت^{ین م}یادیو تا ہے ہو گئیں دینی پنے مکن یا ب الدر کھر دان اورے آئیں آ^{نا م}عبدالرشیع کے میچھ شریدی کے میان کی رائے گئی جمائی میں گئیں جس مے بھٹن گوشا لک کرد بردوہ آئیے۔ دہماس کی طراف دیکھنے کا کرائے ہے تے جس گئیں تکلمی ہوشیں مگ رادی۔

" سال 15 والمرابع المحتول المستحدث المساعد والمستحد المستحدد المس

آ کری شام گرد الک کے مراقد ایک میں دون عرف باسد ہوئے عیروفرشیوس دون سند چھیہ میا۔ وہ وی نے خانواں کو جال تھل کرے قاموی ریا تھا۔ بھیری گر۔ تھا اور وہ ان کا چا اورکا۔ وہ کی اون چو حجری کے دفتر جا کرائی ہے خانات کرکے کمر میال کی کے مالات کروا ہے گا سمی سے حق آلفاج ہوا تھا اور تھی وہ کری ہے جا کس کے الحقومی بھرے جے کسک کش بھتا جا خارہ وہ موجی مراقعا کر کھر والوں کو باغے کے گئر عی حقل کرتے ہے بعدو سے مامت مود میکڑ و بھی کا اجرا و جہتا الی کرتا تھا جوائیے۔ من جگہ ہو ہو گری تھی کر جات کا اب بھے

محد الک آئ می مند کی طرح دی آئی آئی جی کردیا تا جو شک است کرتی است کرتی است کرتی است کرتی است کرتی است می کشد ا خمی را آئی نے محمول کی افغا کہ بازی جیمال سیستا کے شکے بعد فیمی فلٹ الی میں اور کھا واشن الواز الع محمول کی افغار وہ تھا کی ایک جیائی بیان سے معادی کر الاس میں کر کھا تھا کہ کو وہ آئی وہاں سے اور کی جات ہے کہ جات ہے کہ است کا کا توقعا کی ایک انسان کے ساتھ کرا

وات کوھٹان جب کواے کے برآن افوا مگل اور ہاجرہ حقہ ٹاڑہ کر کے ان کے پاک جٹ کی او عیدا ارشید نے بات شروع کرنے کا صوب

"میال کی شی موج د باقعا کردیائے واسے وقت سے بارے یک موجی مرتبطی ماہم مہال اس طرح از بیسے کس رہ کئے۔"محمد مالک کی انگھون شم حرک کی ایک چک کی آن کیسی وہ عبدالرشورة بغرق عمام باده المستحدة المراق عمام باده المستحدة المستحدة المستحدة المراق المستحدة وما في المراق المر

عبدار شیدے ای دلید گائی شاہر ہلایو " وہ چنے مجھ دور ام کھا دے آئے میک موگ کی کھیرے میں عظمہ " نکش نے سکسیوے جھوٹے ہوئے ملک آد کھروں۔

" دخش ا" موارش نے گھا کہ ایک چھڑ کو کراسند کھتے ہوستے کہد
" ہمل چید حری ہی ا" ہے ہی دیکے رہے ہوں" اس نے بخش کو گھا ک کی چی دکھاڈی اور ہے کی ریخ ڈیریا اور ب یہا پی ڈیٹر کا کے ساتھ کی تیکس پوکش ہے ہم اور ہلا واور کھ جی ایم کی اور بان کی کورج ہیں ۔ بس کوئٹ کے اور اب تکو کس کے ساڈ ڈی او چیاں کے اور کرد قام لیک جی جی جی بار موم الیس سے جانے بھے لیکن وہ لیک دان ہی تک بنی وہ ان کی دان ہی بھی اور اس کی اور کوئی اور کی ایک بھی جانے ہو گھا ہے ہے گئی گئی کے سات می بھی اور اس کی گئی کر

" کمیاتی!" بخش کی تواند همی مرتفی بیت ادرایک احتر مهقد " کسی نه کسی در کسی در آن کسی همی در آن کسی بید." " کی نه دهمی به آن استفال کی آواز ایک لراد سیستگی ... " بال در کی آ" عمیدارشید بر معافق ارسے کہا ... " اگر ایسا جما تو جی پار خطر مدان به کوشر در ساتا جا ایس گار گھر وال بے جانقا کی دوروں

والبكيث ال

اور الای مسکویا با آست علی ایک شک مال ۱ این کا تو این با این کا تو این است با این است با این است یا حساس جوال ما این می گلف ہے اگر بالک مار باز کردا کا استرین بالش بری اور باعث این این است اور این است این است ا الاحمد الرشیدگی بال مجدے بیار کنال میر رائد

 " بم وبل جاكس م كي الما المديدي جمار

" علی کا فرقباد اوست محسسة الل کاستار بهای مدمان وان ساار خاریات الله مدمان وان ساارخ زیاده به اور چانگی در در گل سال می از می سال اور خواری از می از می سال می در تمویدی الله می مواد به این کی در تمویدی الله می در تمویدی در تمویدی الله می در تمویدی الله می در تمویدی در تمویدی در تمویدی الله می در تمویدی در ت

-4-07

انگ می تی تی معمول کے طاقب دو تا تھے اس بیٹ کر اڈل یا تان محصر میں ایکی شاں تھیں دور کا تک کی شفاف اور بیکی بیک وسنو بی سوم ہی جو بی سے آنامر کا پینام جی ہے ہر دکو سمید الداور دانوں کی آفر لائٹ ہوگئی۔ ایکی مردن آنے میں موڈ عرصہ تحاصی تاری ہوتی ہوئے ہیں الكي التي يونان الى والت الله و الإراث الى كلّ روب أكل ما الله الما من الله عالم الله الله الله الله الله الله Bearing of Carpina

ي يك قراش، الزك يني على الديم وب الرقر عدد بالمحادد محدد عن ك ے لاق بچاں آ† گاڑ بھی سامن پائن ماگ کے باتا قامہ بھال کی علی كى. كى اور كَانِيْل والسند وينا تقد شي المراكب في الوراق أو كيَّة عنا فقا كدارى عامنت شن اريره

سان کے بہرائن کے تعدید مومال مواکل دیا تاکی سان کی بورے كي في كروواك في مجتل ما المروارا على الديك ما كور وال قواد خاص كم المرين أروال کے بے آ کے دار دم ایکوں کو وہا تھ اوں یہ جارہ کے ایک و دست کے مراح کا کا محتمد بھی عومات کیں کر اس بے اتم علی خفاقی ال کا مدوجہ اس مح والی باتھ لاہما معالی الموالية الرائن وواحداد وما تعرفها كالحاشرة والإنكال عواق كريكات ودويه

سعدولوں میال بیری تک تیر کی تھر آئی میال آ ہے کے بھرا نموں نے کر ہے۔ معاطات معيال ي عراق الله والولان واديائي يناويان است أولَّ الرحْس والأَوَي ونا کے قارب قادر اور کا اور کے نادی اور کے انتخاب کی دائی کے دوا کے اور کے اس کے يك أنات وو التي بين ووجب على لا تكريب كريني أيها بكيرة أليمن أيوري ويتي الريك المساور الدوية حمل المدينا براج الواص بدوش بياليدود في بوري المن بيل

الدواك المركة علال ويبيال كوارك ويداك يدرك والمحاورة ک دادد باز دار چیر با گل در دو ای کے ماکن واقع من بادور مال ہے ماہدان کے ما توكوب كوريم الكول في الرواجينان القلامة عن الكوري كوري كور والما تقديم الرا مدرا قادريس ت دورك الشرائم كالأعال مالت شرامركا في مك كردوب سينة ليدي تركز يا على ي توكن آراي كي المعرق. في النواي تركز كي آية بي الكور تدري المواجع والمعرب مراسان كانكوري والرحال والدائدة من كر شايد أحمل والناكل فيت يادكن راي في.

والمهمول كرمياني فكرو تحاموها والاكراك والكراب والمراج



المال ويساكرون من من على مدريك أحدي على والراكل المن وارد فرا المرد فيا for the was not see to the other with the see the see atter any out of the Butter Land Stuffe it رِيْعِ فِي فَادِلُولِ عَدَا إِلَيْهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ الْمُعَالِدِينَ فَالْكُنُونِ وَالْمُعَالِدِينَ وَالْ والإرافي غيرا المي سيدى سكة ميروك كالطن كردة فالمعادن الكيد وموسيست مناسط

ا يوهم في العالم ويدور المنطق التي المنظم المنطق المنطق المنطق المنطق المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة ا می کار رہ کا انسان کے در کار جار

بهواتها والمحاشك تحقرستك الماكات في المستال الماكات في المعالية " بين بُرِيُ مِنا صِيدًا " بَشِي يُعِنِيا وسعاد الدينَة ما في العادر العلم بديرة العالمات الإديال الله عامل مرايد في الوكول و معاليد الدوي ما الله المراجعة

" فَرَكُونَ مِنْ كُولَةِ إِلَّهِ كُمُ إِلَّادِ مِنْ يُعْرِضِ مِنْ إِلَا مِنْ مِنْ الْمُعْرِينِ اللَّهِ فِي الْمُعْرِينِ اللَّهِ فِي اللَّهُ فِي اللَّهِ فَي اللَّهِ فَي اللَّهِ فِي اللَّالِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فَلْمِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فَاللَّهِ فِي اللَّهِ فَلْمُعِلِّي اللَّهِ فَلْمِي اللَّهِ فَلْمِي اللَّهِ فَلِي اللَّهِ فَلْمِي اللَّهِ فَلْمِي اللَّهِ فَلْمِي اللَّهِ فَلِي اللَّهِ فَلِي اللَّهِ فَلْمِي اللَّهِ فَلِي اللَّهِ فَلِي اللَّهِ فَلْمِي اللَّهِ فَلْمِلْمِي اللَّهِ فَلْمِي اللَّهِ هره المشيخ على المسترى المست كالاسي والايني الله يستريب The Light State of the

عن كراميد أن شار عنون كي ميران راب المراب المراب المراب المراب المراب المرابع التسول والاولا الإيتاري شرائه والكريد كما تاريز يزال نفرا أنجروا حراكا كم تت ممنی مدیک جھا کا جھی جا ای کے داعے کی اسریں میں اور واٹھ اور کھی اور جھوں کی ا لاحادي تحي أب فاكراك كرائه المساح الله هزا تحاص في جدهن أقد الكسيك ما تحد He Thought he was her the the 12 of the Banks 4 Se la construe volin de mito Konstalia bolter at the was and a second جاآ ئے جا بھل سازی کے واٹ ہو کے وور منال الأور الا تعدد تمار رہے تھے متالی الگ

كيري المستحرة لكسرت ويشاف المرست ويرا

كرملك شي برايك برابر كانصة واوجور ما فيان في ما تزان طيت مديو

'' بیاق عوانی افراد کرسے واق است بیات آکی افت آگی آبک برد صالت مورج آپرد گذرا لگ ہے '' سے جمال کے مراتحد عصاصل میون پھرمیل کی جاری اور قصیل اور کا کری کے ورمیان از کاکر مدر چاہ گیا اور تھور کی ایر جو فرسے انجاب سے بیان کے گیا۔

" وقت بول گیا تجاوتری میاوی، پیم جار پاکی پر گیا بات بارے کیا جات ہے۔ مب بھڑی دکھی جا سے گی جی سازجین پر آفشوں سے تھے۔ بیدین رہے آئیں۔ ہم آئی جو ہے جو سے کی سیمہ بھال آ سے تھے۔ میرے گا ڈلساک کی گئا تھا تا مائڈ تھی اور چی کو روپ کی جھو ہے کہ کی کھا اور شرکت کی جھا کی سے لاگئی ہوئے جہاں"

شوى جائيرادون كوسيد مده جارب شهداد. يهات شام الهاج دن فالك الها كرده كن كي تجاجر تكوالا علو كي جل موركي شم معروب شهد

ورودوں مامول کے کی واری پینے اسے کا کی اور کی ایسے اسٹان اور والگ دو ان کر کر واللے اور ان کر کر واللے ان کر کر واللے کی والدی کا انتظام کا انتظام کی انتظا

چاہ مری صاحب کی ہے لاگات اولی ج^{ا ان}قیمیں واد کے بات شروع کی ج صرودی کی۔

'' من کے کے بیادی کی بھی ہے۔ ہوالی جانا و ہنا ہوں سال بھی ہوتا ہے۔ مجی جی را' محد ما فکسی سے انتہا تا ہم است بھا ہے۔

" بهم لؤگ آو شخر او گرد ہے بیش کہ جاتا جلد او سے لاشن الامف کروی ہائے۔ اپنر سے کی مشکلات بیل ۔"

"دوليت " الرواك عن المحال عن المحال عن إلى المحال

" مقال لوکل سد چھے کیے ہوئے ، دوم یہ کرمزادستے جریکن کاشت کر ہے تھے وماُن ڈیٹٹل کومان کار کردہے۔"

علوما لک قران بات سے کائی جرے ہوئی کروٹین بانکوں کے دوسے کے جائے الے شی رکانٹ کیوں گئی '' کی حکومت قبر موز گئی نا تجرب کار'' حکیمنے ملک شی جہاں اگر یو کی منومری شی کی کے ساتھور بادی تجیس دوئی کی اور بہان با اگوٹ واگون کا دیمیش کا ایکٹر کیاں ہے۔

''ان کا اُل کا اُل کا برگام'' کل ما فکست مقروے ورشی سے پر پھو، سین حالات میں آئ اوگ میک دوسرے کو باری شرور اِل کرویں گے۔'' کی ہے اب فقروے حوالا ای سیکھ ٹس کیا آئیلن اگرین پر جان بور کی آئی رہ کا تم گئی۔

" التي منظر الله بكو يصيفي والمسابق الموسوس كي الماعت كروس الير." مخصيان من المينيان المائي المسلم على أبد

" بھن آگر بھال القام کے ہوئے ایک ایم اسٹیر مارکی ایک گرائے ہیں ہے تھے۔" اسٹانسانسانسان کی ٹی آ سے گا۔ ہم کے ملک کو میدھے دستے برؤاسٹے کے ابوائے دولے انکا شروع کو ہے ہیں۔ "

ودجاتا ہے اسمیر بہتر فی مرد اس کے تاو قال آئی یا اس کی طرب قیام آے واسد مخار

محصیل دارگاس (تو سک بے ایک طرف ب سے کمی کرے مگا در جے کوئی اشان مين الله وقت عديد أن الولي عمد ويجتم عداء كوكون عمد المرك أن بري المروي تمي النور يد ايد لها كل الم المتعل داركا طرف و حادق أس في ايد ايد الما الما م تي أل حل المراتم الأنظر على كالحرب ويكسا:

المتعمل بيام جرة الى ب- محميل دارك لما كل مرق جواتح ويتألك

" وراول قراك ع ف م يو كرية في في أن كاكما قدا " وو ما العاليك ألى ك مؤديد الى بنداء كر الحداد مورش مب سن محى بلم الهل كل با عيد عمل كل دوريوي، ہے۔ و مورے جوتے بھائی ہاکر تھے سکے ساتھ کھلیں تگے۔ والوں کی جھٹ جی بڑھ کا اور الن ك بي أليد أو والم يرك الحريش و المثل بدا يك أو كرت الاستافري عادي مياد تحني الاساكية

"دركون" المعمل دارال إول كالبال عمراب لكرآيا. " إِ خَدِه بِ بِي كَا يَكُرِ بِ " فِيهِ الْخِيرُ وَالْآلُ كَالَّالُ عَلَى مِكْرِكُمْ عِنْ الْأَيْدِ ك علاقا ماركارة ويع بالطاؤهمار وادكيب كالماتود الا _ إلط المرقة المنتسل الرع جرت ع إلياء البأت والقايرة الموافرة وكل والمربط

المشكل وليل واليك مشبعة وأواقها والاورثكي مسيني والساء بمرافق ساء أتراكا نامشي الكافاء"

"برخام أن ك الدوالية قد الدويم كالله حق على الديم كالم الد واستأل بالمرادة والمستعددة والمنافق المنافق المرادي

ا اوارد بای اب ادر افرای مواسات مر الک الل ایس استان داد ک مواقر را ایک می مون ی محما بدت محلی کی اور اللی ب ایک آر محرک بدان افوانا شروع

مروسيد يخميل وارشاعيل عدم بكر يقد كل الماروا والم ومتوروا والمركى مكرر والماك وران الله المعالم المع よくのでくどらいけっとりまりか

ي العراق المراجعة في المراجعة مے جواب كا الكا و جا اور كى حامق والحق المحل است المست الاس كى " كا مارى وترداور شراء الاجويري وللعيل عدائد في مرفى بيد المرام ويتيك الديوسيد ين جوري الم المان الم المراجع وورى ألوينه كماك المرب كالعالم في المال المال المالية كالمرب والمال المرب المرب المرب المالية

م و كروف دوم ما مول الكريوالراف الماكي م الكي سائل الماكي من الماكي المراد الم ے رب کی حالت و کھ کر بریطان او کی داکی ہے اُسے ایک دالے کر اگر کا کا کا کا کا ایک اور اُس کی کا کا اور ا الركائد هديده كم أخ الله الكال الكراك الكرك الكراك الكراك الكراك الكراك الكراك الكراك الكراك الكراك الكرك الكراك الكرك الكراك الكرك الكراك الكراك الك الله المعامري من حب الحرية كم الموالامن مكما قاري كرر راك ب الحديد الراك بارج بي العده الماست عد كرك بي منا ياج ين مركز المراحد بالدين يوان وارال ے کواست والول کرتا گارول رآ ہے سے تام وسیم سما تحدیاوں کی ہے ہے۔ 4-1808

ليعيل وادكا ونكرفئ حاكيا بدويك ويربوهكارة فامثل بين وياعيدا الجزاك المرمهما وكالمعدوق كالمعدوق على والمستانية إلى كوايد يصفرت كالراب المالا أست حيال آبا كر يشمل داراورود مالال لامت إن والإنزاء إيثان اوروب مش سباسط مے تعمل وادی کو آیا کی بات کروے جم سے آگ کے ایس کا وں آزاد کی وہائے۔

و المسير أن أكر الل بحدوق عيد أن أن كوالديث كوي . " ال العداف ألك كي آواز يل العربي قاء "ووالغيركي مواوي كما تارك فدمن كرد وب "

" مرابدور عكمات إلى كانشيت كالرفاكر المت كرون الميدال كمراب مك

میں۔ آے اسے والت علی اسے آتے ہی کی ہے سار میں معربہ کا اور جاتا ہے موال تھ میں اور اور مجرور ویے سکے ایس کے التما کر رہا تھا۔

اھی نے شریع قبل ارہا۔ یودادادی شریع کا سے دیکا اے کی آگیا ہ جب برال ایکا رہے گاتا ہو تعدادی کا کر عددوں پراگا ہے گئے آگا کی گائی شک جانا ہے جہاں ہو ہریل رہے گی دشتا تھو تلاسیہ

" " پ لگانار تصریع من کورپ چیر. جوگھر بھی بنی کھرکی مواہ منتسبے کام کر ر واسٹے کورپ کی منزادگی کرد یا ہوں اءا کی کامیت کا آپ کوائن اڑ وائو کیا ہوگا۔

تعقیل دارے جی ب دینے کے جوئے مائی سے عیدالرشید کی طرف و بھا اور کے عیدالرشید کی طرف و بھھا جو ہر ہونا کر ہے تاثر سے چھپ سے ہوئے تمارہ وس الکسیر بیٹان کن خاصری جما کئی۔ بھٹی تھوڈی اندوزی دیر جو دور ہے کئی چیز کی مشرورے نے ہے لیائے تھر دیکھ جاتا تھا اور ب آیا تو تقسیل وار سے آسے باتھ سے اشار ہے ہے والا کر ب سے مشینے کی سینٹر کھائی مے بیٹے کیا ۔

" جواعر بالله المسائل بي المتحل بي المتحل الماسك المسائلة الماسكة المسائلة المسائلة

" بحد الرق ورا البات موران و البات بالدون الله بالحمل كالحكار الرياض من من المستحد من المستحد المستحد

a 16

ا کرھ آ سے کا یہ آجر کر اول سے کا سیتے جاتیا ہی در کو واو بل کر تھا اوا کی ہو ا مختیل اور سے اس کی اصلاح اس کی ایج امران ما اس خار سے بشدے واجدادوں عمل سے تھے اس امول سے بائل پی ایک اسٹن انجے عالی ہو بہاں آیا،

وہ مجھی جود استقل پریٹان سے بھی مانگری کھر مانڈ رید ہے۔ ناکھ جارکر نے چھاکی۔ تحصیل دارگی انٹوکٹر انوالان کیول اسٹلمانی عرف کر ہے۔ جمہدان سے محدہ لک نے معرفی دارسے جانے کا لیسل کردائی چرجی صنات نے موتلے جھائی بھی نے

"ميال کيا اکب چلين؟"

" تحم بہال بن میں اور تھر ہال کے باس افتح را اسک ہا گا تھ ہا اسٹر اکسائی مواز میں اور میں اور میں اسکے اور میں تحمارا ساوا مسرال تھا ہے ان سے اس کے کال کر مشور کروں گائے ہیں کی جر رکھ اور تحصیل وار کے لاکا کا شریع ہے آتا۔ وہ اچھا '' دگی ہے معاوا تحمل ہے کہا تھے انہ سے اور اسٹر کیا ہے تا اساسہ سے معدول ہے۔ ''

عبد الرئيد من کوئي جوب شديد. اوران جند اور شرخصيل وارکي اقدار واکي جدد و اور دو کرنے والو تخش قوال واکس من گھرال تارت الباث کرنے کی ست اپر آسکی جوسے کے بیٹ کی فاکس آسکو اکن کے امونون سے ہفامہ کے بین آکس نے اپنے بسپ کو کی امور وار خم انا مماسب تبیل مجملا اکر سے بی اندگی و دی ہے یہ اور کے تحد د ناقا کمر مجمود اصواں کے تنا مماسب تبیل مجملا اکر سے بی اندگی و دی ہے یہ اور کے تحد د ناقا کمر مجمود اصواں は声をからからとうで とっている あんかりしていていて

العلى المراد ال

"الله المسلم ال

こうえんれいんとんりったがっ

١٠٠٠ كا ١٠٠٠ كا مع الله عن يجار

المعم يال "ادياب محمالي

'' بالمحل اون النبي منظفه ای بی تیر را بیمان بیشود از دیگر ہوا سے محمد اور اور النبید الدرے بینے عمل اور کے ایس دیگھ بین پڑھے '' موداد فیز کے باک پر اللہ بین پڑھے ۔'' موداد فیز کے بالد پر باکھ بین ''ایکی اور جمعی کھی میں جادی اور دائیں اور دائیں اور بین تیکن کر بین تیکن کر اللہ سے میں کار آزادی

ير كو كن كالترك را الوك المارية

عدر روان می المراح ا المراح ا

رو يالارسام من المرتب كوائع كرت المن الدرائية الدوائية المناور والا المن المنافرة ا

و النظر بدر بادو مي و مركا في الادورة المسلم المسل

وحور کے محمد بھت جو سے مراق مجلسے ہوا کا کے بیان اللہ میں اس میں اس کے بیان اللہ میں اس میں اس میں اس میں اس م محمد سے اس میں کی میں اس کے بی اور ان اس میں میں میں میں اس می

الرسائد المستخدس المستخدم الم

المحرسة الله إلى المحرسة الله إلى المحرسة والواق م الديارة والا قال الله يعلى المحرسة الله والديارة والمحرسة المحرسة المحرسة

اللي سال الرس يعري على إليا

" بهب به این اشت از تا گروی کری آن مختل ۱۱ م کی کری ویا بید استی ما دیگاری از این از این استی ویا دید. ست است میتا از ندو ما ایک دور

ی حیار شیره میده می تا مین برای دورد مید این مین دورد مید این مین مواد مید این این مواد مید این این مواد مید ای و چمن نگرینخا کسیاست مینی مینید میدان به مینید مینید این این مینید شود این مینید این مید این مید این مید این م میان می این مینید میزان این مینی میزان این مینید مینید تا بیان

الله المستوج المستود المستود

رهمات در عاد گرده اول در آورد مده بیده بیدن دو رسمادسای میست داد. در در در در استادسای

المُولِّ المَّدِّينَ مِن المُولِيدِينَ لِلمُوالِدِينَ عِلَيْهِ المَوالِيدِ الكِلِيَّةِ المُولِيدِ الكِلِيَّةِ المُولِي المُن يُحَدِّلُ المُولِمُنْ المِنْ المُن الم

عليم بيان الرياميان في "الاون في في الرياليان.

> " النَّهُ مِنا" عَلَمُ ما فَقِيدِ فَيْهِ مِن عَنَا حَرُم أَمِن عَنا مِنْ مِنْ مُن مُن مِن عَنْهِ مِن عَنَا مُن عَبِهِ الرَّشِيرُ مُن فَا كَرُوهِ أَن مِنْ الرَّيْنِ فَا أَسْ لَ أَنْ مَنْ المَنْ مِنْ المَنْفِقِ المَنْفِقِ ا لَانِ مِنَا مُنْ مُن لِمِنْ مُنْفِقِ مِنْ مُنْفِقِ مِنْ الْأَنْفِقِ مِنْ الْفِيلِي عَلَيْهِ مِنْ الْفِيلِي عَلَيْ

''علی جائے تھسل ہورے کی اور اسٹا ہور تھا۔ تھے۔ کھے کو جوافوال شی دو جھوں ہو ہے۔ مرتب کے بارے میں بتایا عاج کی کوالا سرکال مواقات ہے۔ اس کے کرک کوالاٹ کے باری

" بالمراكز المراكز ال

" هي في ما المعالى الموال الموالي الم

المسترقي بحراد المجاري المستركي المراد المحادث المراد المستركي المراد المستركي المراد المستركي المستركي المستركي المراد المستركي المراد المستركي المراد المستركي المراد المستركي المراد المستركي المراد المستركي المستركي

" تم کل کا دان آن م کرد پرس پھی گ۔" کے ماک ہے نیسو کی ان اوریش کیا۔ " کھیک ہے۔ چہرچ کھیٹر وادساز کہا تھ کہ چاہوہ ہے گل کا ایک آرور ہائی میں ماٹھ کرے کا کا کرتم چاہدائی جا کم اوک امیر ایسے کی عام ے مباعث مکیر "دہ وکار مجھا اور چرکیا، ''نش کا کہا کی کرنے ہا''

"وی دوج وای کرماسده کیسید شارش ایماکا برکسکا عدور ب ادام کرد کار تختیل دارست محل کارات

بالطورا التي كرون بالكول؛ بيطالات بريناب كالمودي بالكول؛ بيطالات بريناب كالمريناول كالكولات كالمريناول كالكول الد، لك بالتي المرون على مكم كالكول كرون كرون كروسون شروك الول من مان الدارات بمرجم لا يوراك كرون الكول المراك المودي الكول المراك المرا

' شرکند دیک کن جگ به تا میکنده گید نے بوجهار '' و بی انگ کا اس ہے مدھے والدوڑ ایکی آئی کے مشرق اور شاک ان شک ۔'' '' لدھے والا وردیکی کتابیدا گاڈی ہے کا '' مورد ارٹید کو الی موال کیا کو رکماً گی۔ '''

" وبال بخد و الناسط الله والسلط بالمراوات الله "ال

-0K.3"

" والجون أن إل"

13"

المحال كري الم

" - 25 - 25 - 25 - 10"

" [الركن الروس كرين " محمد الكريس اليوس كرين ا

" ديورد بيود وركوال مكرين

" شويد كان فاصليب؟ " ميدار شدا الريادال و كالوقع في .

الودوية كالمالك

"استراكاكر؟ أن المركل عليا

تحد عیدالی بید بی وقتی می و این کرد این کام ارکوی این می ما تو این کی ما تو این کام این مید افراد اور میدالی بیشتری این مید افراد اور میدالی بیشتری این می می می می این می می این می می این می می این می این می می این می می این می این

يهن عرقي الماتية

آدى دات كے جد جب قائد قلم ہے متبر بين او هيدائرشيد الن كے انتقار على ور على يك مروقي يوكم فيم مي تحريب جاك عرودول كي مورد كالتحام في لاد المدور كريد في إلى المالية كالأول في سائدة المالي الكن برك الأول المراد المالية المراد المالية المراد المرا الإصطباق في كم كان مدرون محمول مد كانده إلى أنكيا عشما في ميزيت في ما يتخالفون ألا يجال ا مرد الله و الله المعلى المعلم المعل يع "ك يا ك كوريات معالاها وق أكاريا في الإدمان الكون الرائل المواد المراكز الورنس كوالي مح ينش كريد كني وسي اليط على ما تصال تفسيل المعلانك سيع ويع تجريت كي ما تصواري وولي المروي الدي الدوقي و كيوسد والي الدمار كال ماحت بيدا كل ي رسفا الما الكوك علم من في طاعب من المنظمة بالمن المنظمة المن المنظمة المن المنظمة المن المنظم المن المنظم ال الاست واست بالحدال كي هم إن التيجوار بالتصد مولاهي بالموح إذا التي تك رو بزي يريز كي الدي تھی مرمکی سے اس کی طرف تھید وروی سالک وال عبدالرشید موڈ کی کی شکل کو گار سے والما ر ال کا گرون کی جار و سی بوکی تنی امر کے بل اور واڈی مقید تھی، دون باریک ویک وید بتحمول سدا تماده اواقعا أتداره والماح تحمد بيشائي الشرور فول يتوثى الدكورس سعانوازه معاق كين درن ، كالار كلا على المراج كالتي جي شرور يل كي عالي كالرواور على لوكول بدينها كروه مانامال كى الذي كل يديم الرشور مدة فورج وكومات بواور والتي كى تحق واکوا تا دال کے عرب شرود کر سے وال کرد ہے کی مالوں کے بعد مرحمود وحوالیا کہ وإلى والالك ك تام كالولى لا رك وأن بي بجداليد بر الحراد كوسيه على عالم الكام جينون دول تاريخ كورو المن فاعراد وما والمدينة المري وقال وق والمري المريكة

لاکیالیاد کے اُٹھول کی بھی آئیں مکوران آل شہر بھالا لیک ٹی مائی اور ہے کہ ' ہے ۔ مراہ بھی اون کا بھی والوں می تھور آئیں تھی اون اور کی والگال ہوئی استان کا جی اور ہے ۔ کیسان وی میرمونا ہے اپنے والے

قیم اعتما المحوں ہے ہم المحرف کے ایسان کی است کے است جد و اینا است المحدود اللہ المحافظ کے است کا است کا است المحدود کا است کے است کا است کے است کا است کار کا است کار کا است کار کار ک

" بال مَنْ الباستانيك رُحيه الت الدر " أنز بره الله يحيت برع في تَصَافِها الله عنها المُعْمِد عن المستقالة الم حيثات الدرام بالشيوم كن من .. باينده بإس منكه بالمائي كلمن نكال واق كل عموالرشير منزع بمنتيج مراكب ما كرانية كيد

ودم یا ۱۳ ایرون محص کین ساد کیلی میں بیتر اسروب ساور اس کی سال میں استان کی استان کرد می استان کی استان کار کی استان کی استان

الرات على مع المراق أو سكور على المراق أو المسال المراق أو الكور على المراق ال

رال موال ما الرئيس المراح بي مع الموال على مسكنا المحتلا على المستعد الموالية المراحة المرحة المراحة المراحة المراحة المراحة المراحة المراحة المراحة المراحة المراحة المرحة ا

ودا می و داخی و داخی به کیا تها دید... مران می کان و بیده مران می اردی می میده می المتید استان کا است کرا که چرد انتقل که کی

" نِيْكَ مِدِينَ ﴿ لَيْ مَنْ مَوْلُولَ ﴿ لَهُمَا مِعِوَالِهِ مَا مِنْ مِوَقِي لِيَكَ وَحَدِوا مِنْ الْعَاوِدِ "مَنْ مَنْكَ عَلَى اللّهِ عِلَى اللهِ مِنْ اللّهِ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ مَنْ اللّهِ مِنْ ال الروائي واللّه اللّه من ما المول للكنّ كيا!

ميا يراب ما توول كي زوكي كاحد إلى بالاوسوراك جمراكي فاواحت برك



ور حافق کی ترفیص کے ترفیص کے طاب نے تھموں اور مورشوں کی تو ان ایس کی تاریخ اللہ اور کرنال کی حرف ہے آ ہے وہ سے آور رس کی اس و حک سے کرآ ہے۔ تھی جا کا ایس کی حافق کی جمال وہ ہے رہے ڈیال شختہ وہ موف کیسس ہائے مورود دینے ہے۔ کتا بات اکن کے لیے آیا۔ معد تراج اور کا قرام باتا وجرواں کے اور تسال کو جی وہ مانال میں تھی تھی الکی ہے کی دیکیل خیر تی وقت ان وہ بی اگریش وہ دوروں کے اور تاریخ کی مانال میں تھی۔

پرائیٹ میں کمی منصوب یا تظریبہ مشروب سے تھے۔ ایک ایسا کو و وجود پاکیا ہے۔ رجیس کی الاست منت کی ہیں، بھیری میں جوٹ تھا۔ واجع تھی میں تے دور پھال ارباء واپسر رہ کا انجاز ارب سے بہتے تام الاست کروائے بھوشل میکی لوگ وجو سے تباق خاتوں میں ہے ام سے یا ہے۔ لک شخص بہالہ ہال جمل مرت کی تھی جا کیروں سکسنا لک میں کے تاہد بعد شی ہاں انواز کا ہے۔ بالن بہتی کہ شخص میں کی کرش اجو ملک کی جاتی یاگ ڈور سجال جیٹے سان کے

گارے جو در زارہ والانے ک

مالت عمد المتلق آليان أن المتلق عن من الله عند المتلق المتلق المتلق المتلق المتلق المتلق المتلق المتلق المتلق ا Burger of the office of the State الإيماء كذبين قتاك المحافري في المال بدالا بي بالله على المالي عى صوب سائمة مراوم من الأله دوب به كريش فا الدواع في مداع ر ای اب رازی به کرکی سه دی کافت و جردی از به ماه به جا ہے۔ کیسٹا اور و اوال کا مقامان کی ماروں میں اس کے انتقال کی ماروں اور اس سے ا حسب معلوں کی اور مود کی کا مجل علاد ہور الماق برق ورباد مار کھی ہا ۔ ال معلمت كى كرج كوال حرول كروال مروك في المروك في المروك في المروك المراجع المرافق المروب و را ورمان بي بكار مرسال خاكران وراب عبد الراب عبد الماري عامرا الراب والمرابعة معر جورت مع احمت کی ادافات ، بروی کی آخر کی کوشش کی اور کامور میر و سیار م جيت يورد ... دوارت كي جي اللي على وكي يدرن رياس آل من السابق كبارياكم موى مكن موسواهم والارا والمالا قداحي الانتاري ومكور على الحاب بدور I'V Exhibitelestic Dende Let - 18 Forth Brit. والول يرمت محلي المول مدينة بهاؤرته واختار البي الشي فراكان كرمل وركم 45/245/14 245/44 5 56 100 pc

میدا لڈرکن بھی مانا فرائی ایرل مال کے بھیرائی ہے مثال کرائی سائے اس کے اس کے متاب کا اس کے اس کے اس کے اس کے ا مزر کر کشر کے قدر ادا اُسے کی بناوش فرد میں اُس کر کس کے کھیری شریشیں ماکا ور سے براک کر وہ شرچہ کیا اور کی اظار کا کار تھا انج رہا ہے کہا اور کی سے بھی اور کی ہے وہا ایک میدائر رائید کے کہل کے فیر بھی اور تھا اور کے جوالی کے اور اور اس کرنا شروع کر ویا ۔ وہ انگوں کے

بولی جو کی جو کا گیا ہوں کا اس کر کے کا موروز رہا تھا۔ میان کرنی کا قالت کی ہے آوگ سے

بولی جو کی جو کا گیا ہوں کا اس کر کے کا موروز رہا تھا۔ میرا داوالا این اور کو الک میں اور کر دست افر آئی تھا۔ وہ

میران کے جیر بھی ہو سے وول کہ کو شوار بھا تھا تھا کہ اور وہ اس موجے والول ہو کہ رہی ہوا وہ اور کی تھا۔ وہ

وا دول کی مال کے جانے کے ورد میں سے جو س میں کا حصر بنانے کا کہا گیا تھا ہوں کا کہا ہو ان کر کے

میران وکی مات میں تھی ہو ہے کہا میا گیا تھا کہ اور کے درج مالا کی کیا تھا کہ ایس کے بیان کر کر ہے

میران کو کی مات میں تھی جان کہا ما کی گئی اور سے میا تھی وہ کی اور دو الی سے لاکر اسے شاخ

المنتشق فرد مرائد المرائد الم

ا مي شام ان كركر الله والاستمروجا و كواحت بات كركو بيدا مراك بساء

یر ۱۰۰۵ء جمی قون ہے گئی گھرتم ہے مجرود ہے وال آئے ہے الرودا کی بات عمل کی تمرکی جمید کی برق میں ممکل مع جمیدہ اور المشق سے مرید سے مال کو ساتھ وال موسان المحال موال میں استعمال موال میں بدو مع با مادود آئی سکر آئی اُستعاد شدویت سکھادہ کو بی جدود ہوتا۔

العدل والتراكس المعرف والترسيات والتي كمراته هي المحالة المحا

201

مرسعة بالعذيم يطرموا الصائر سعقاء كالأب أكأع عديق بهار

کی سے بالی ایس میں اس کے ایک میں اس میں اس میں اس سے اس میں اس م

ساتھ کے کہ جاتا کی اصاوات اور اور الدیا کہ دور سالکا کو لیا کو کہ کہ دالہ کے گھرست کی گئے۔

میر بھر ہوئی سراک کے اصاوات اور کے بچاور اپورش شرک کر بھر کے گھرالہ میں جا بھی حارا کن است

میر بھر ہوئی کا موجار آس وقت اور کے بچاور اپورش شرک مربعے تو بہ کی بھی جی بھر ہوئی ہے گئے ہی بھر بھر ایک کے بچاور اپورش ایک کھر اور فارم ہائی اسمالا آ باد اور تعدل میں الکیمیت تھا۔ ہے مرب کے لیاں اور کھیے جا کہ کا ایک کو چاوات اور خارم ہائی کہ اور فارم ہائی کہ اور ایس میں ایک کھر اور ایس میں ایک کھا کہ دانا امرور اگر دیا۔

میر میں تھر بھر ایک کی میں میں ایک کھر اور ایس میں ایک کھا کہ دانا امرور اگر دیا۔

عال

محريط ب سنديده المتركزي وينافلان والمحيدان تعيدان وقدي المي كُنْ في السيدال المعرفين التحرير المعرفزين المعرفزين بهاير المعرف المعندي. مرتي النب بمرت الرائي

'' کیمل '' کابل آن کابل کونگ تھا وہ کواعد تک سے تھے ال بھی ہو گ۔ '' ہم فی گرے ایس فی کھی آب ہو ہوں مر پسٹ ہوا ہار ہے۔ ' کو جس کھو ہے۔ سے اطلاع آب می بھولتم سال کا دیا سالا کا الدیجوا ہے افراکی اور سے تھر کی الدا تا تک میں ہ مجمع جاتا تھا۔ کہا جاتا کا تھا تھا کی گئی آپھوگی دوا تھے دل کئی ایسا بھرتی کر بڑے ۔ کے اور سے بھی جے لئال مکم کھی

مجاہدات کو در جیب میں اس کے اور ان استان کی اور جیب میں سے بینے الال آر جیرے کو دیے میں جو افت سے بائش کے اور کا فائنوں کو جاتا رہتا آور " بالاور والے کی جیسیال الا الدرود دوور کی کے بیان کی آئے اس بیارے جو سائلے سامر کی گئے ہیں؟" معلم کی اگری اگری اور اور ان کے ایک ہمارے میں کا موال میں آپ کی جی بید "منتو کی آواز میں دند ال

" جائے ہوک دہ گونہ ہے ؟" مہدے دن پھی سے ہے جہد۔ " چرھر گھر افغال کا پہلے۔" نشک نے ٹوراگیا ہے ؟ جہد مالیہ ہدا ہے اور انگر سے ہمانی ۔ " جہر آنک یا رہاں اسے بھرا ٹورٹری اکیا کا ان کرا یا لا تھیل موٹوں کے لئے گئے۔ گئے آئے۔ یام مرتوں دا تھے جہد جی امیرا فیا مالی ہانا اور آس کا اور انسی کا اور انسی کے انسی کی میں کی جمکسے اور رکا دیس اول گی دیکھ تیں تھی ۔" آس نے موجے ہوئے کہانا کو گرانا موالے ہوئی سے ٹیسی

ينالق بلي بأتح ومجرر

المسمر الحيال بحرك في جهاد محصر بين الكن آول كا وعد المراشرة المتقر مركسة على الرقي في ر

جائے ہیں کہ کی مدہ جانہ بالہ بالہ ہاتھ کی ہے گئے۔
البہ سوچھا کہ وا کہ مور کا لیے بالہ کا الفرم ہے جادہ آئی کے بات مرقوں کے ہے بدانہ
کو گول کے ساتھ لفظات جی جب کہ الدوستان ہے والے گئی کے بات مرقوں کے اس میں اس اس المسابق ہے ہے ہوں سے البہ کہ الدوستان کی ساتھ ہوا ہے جا کہا ہا گئی کی تو تھی ہویا۔ ہے گا گا ہی کہ مور کے گا ہی کہ کہا تھی کہا گا ہی کہ موجا کہ دول ہوا کہ البہ کی کھوائی مرد کا جانہ کے گا ہوں کے گا ہوا ہوا کہ موجا کہ دول ہوا کہ دول کے استالی البہ بال کے گا ہوا ہوا کہ موجا کہ دول ہوا کی کہا گا ہوا ہوا کہ البہ بالبہ کے گا ہوا ہوا کہ ہوا کہ دول ہوا کہ دول ہوا کہا ہوا کہ ہوا کہا ہوا کہ ہوا کہا ہوا کہ ہوا کہا ہوا کہ ہوا کہا ہوا کہ ہوا کہا کہ ہوا کہ

کے البین المراب اللہ میں المراب کے المراب کی خوادرت کی۔ ایس البیرے کو ہے ہے۔ اسکا اس وائی ہوا جس کے مراب کے الم البین کے مراب کی دولا اس وائی ہوا جس کے مراب کی بال کی دولا اس وائی ہوا جس کے مراب کی بال کی دولا اس وائی ہوا جس کے مراب کی بال کی البین کی بال کی البین کی دولا کر البین کی دولا کی

المراقى بيادرادومت فقيل ب. الركافعل تبرك بالدوائد والداور الراسة بيد التفل من بيد بياديد مع المجال الماقوات كرواء

'' جمل دور کی تھل بات کر ہاہے جب پرسہ سے '' تعمیل کے مذیعی بان عاملا آئے ہے ہات کرتے ہوے جمل میا ہوہ تھین ، اسٹر یا بھی ٹیش ۔ کہب 3 ہم سے ہمی ٹیش ہے۔ '' مجابد کے اندازہ لگایا کو تعمیل میکھے ہے نگارہ ما تھا تھا کہ کرا گی ہے جمکی کی ج کیا۔ وہ محروبا تبدیل کے بیا کوشش کرتا رہا لیکن کھی کر دائے ''اُن تھکر سے اور کے اور کے اور کی بھی حوثی را ایک میرود کی دور سے آپ انجھوٹا بھٹے گئے۔ بھار کوان کی صوصت پر جھرت اوکی سے حتی رہے۔ بھتر سے اور جسمی ہے داورون کے اور سے کوگ وسے مصوم سے کہ اس عجرا ایم ہی جانب پر مشک اور بھی بہت کے وال کے چھرے کھی دیکھے

" م توجی کر مرسیزورت مراوایت موجود وطرب چیودو وطرب کار داده در کرتم نشرا کی میجود سکتے و صحیر کی ہے وار سے کی مردت کی سیٹل تم ایگوں فاضا کن بول ۔ "جود کا داکس لے سب کے چروں پر بے بھتی کی کی "جوگ تھا رہ میں بہاں کا فنٹ جی دیٹس آئی سے منا تمان کے میں فار بول ۔ "

" مرقی ایس جیب دیگر مجوات کو تیزوان " تخوید اطلال کیا" برشرا کها آل ایگر ال سری"

> " تم ہے کی کون شریفان فام کی ہے؟ وال ایک م اَقْتِد کوراً عَلَا" " اس کے دسیسے کی کمی تک کی۔ "

> > ا مر لوگ اول اول اور تا او تا مری م تارات سے ہے۔" " این سمی نے کہ

曜女二日Z からがんでいるしします"でよかりで"

"اس سے بہتر کی ہال ہن میں گئیں سکی " " تھیف ہے۔ جا سے پی سے "مسیس کی سے ہاکر سے سے چان جوں۔" تجابہ سے موجے ہوئے کیا۔

" تحک سیمری استاد مشکل کام کی جانا ہا اور استاری آبک گرد ہے " تحق نے استحد میں ایک مشرو ہے " تحق نے استحد استا

" من كيانا" كا يو في مو ينه مورد إلى يجوار " قرب أيك والمرججورت الي بال عزائل من التي التحوش واست جاء بالتفاريجا وال

3/12

سیل سے آرما عاملے نے آل کرناسا اور و جاما تھا کرسے اس کی طرف وکھے ہے جہ شایدائی کی ہے جی فاعرب من دم قال اسرائی کی سیکرے کے الگیول جی

تھی یا اسی ایک بلڈ بلک جارو ہوں " این بولاگا کے دہ جم جندیا دیے والی ترحی میں کم می

ہے " " ہے کے اس آیک ورجواست کے کرتا یا ہوں.

کیا جرید نظیماری اطلات کوا ہے دید جدب ہوئے کا دقت دیا ''کہنا ہو ۔ بیر معافل کے بیری ''ایوما کا بی بشاف کا کسس کیمیاجوں وقا آد گھی:

معنی ہوگیں۔ معلی سے مثل کے ایک کارونے عمل اوکا کا تھے۔ وہل۔ محالا پر کھیا۔ محالا پر کھیا۔ محالات کا معنوں ہوگیں۔

" خون سٹورکرنے کا انتہام ہے؟" مجا ہے اندوالس جاگ دوالقادہ یادیا ہے۔ ارک تھیں کے انتخاج وتا تھا۔

المريد بيالي يوري المستر بي كن يوري المستر بي ك التصوي بيا بي تازه الداوي وسد المستر المستر المستر المستر بي بي تازه المراد و والما المستر أي المستر المستر بي المستر أي المستر أي المستر أي المستر المستر أي المستر المست

مجاهر بسبل الما واحدي مراد الكرما وإلى المساول المسلط المراد المسكن الكراد والمسلط المساود في المسلط المسل

الميل ما والمروب عن المروب من المروب المراكبة ا

مجے موتواہ دی کرچہ لی جواں یہ کیا ہے کام جو ب جی۔ تاہم کے حد ناجمالا السروب العراق کی اتحا سے ماآپ ہے کے ہار مائن عوایا ؟"

وجمع المستحدد المستح

" بياتو لا جوانو سافا قام جود الآيك بنا بواكا دائو به بود. " الإن ليك تغيير بلا الان كالبدرة أريخ " ب كوانتوي الخارجسين كالرابيات

اہم بیری کے ماہد کے ایس میاں کا ہوے ایس میں اس تھے کا ارائے میں نے باب کا اسال کیا ہے۔ "سیل سے کیا می وقت باج کیا آگوں کی آئی ویک ہوں اگر میکانے ہوئے قا

و طفر مدة حسر كا كمر كلا فالميمن عبرا مبال يكي وم كفتا تما مثل برش دريا كي وشود دار او اكانه وي الله استاس سر سري من من مان ما قر مزخ كاور وهمال كراجا من الله يجار كوا كيست م كان من عمل برار الفطر من كمر سري من حديث كالما موامها إن ياد آكس ساس في مواكد و اكسال سوات

عیں به کے سازاد بھال بیری سے آنے گا اور ہت کے ماتوا کیے۔ واٹ وال کر ادسے کا کھیل تاثر کے گا دن کیام ما کاچکی پرد کیجہ جا ہات

النه به به وقت الاستان من المراد المراد المراد الم المراد المنظم المراد المواد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المرد ال

"على الكالى مولاً أول الإجاء " الإستان الكالى المال الما " المن المال ا

کاچردات کے تقاون و دیا آے توجہ کی بریٹانی کی کرائی کی تعلیاں بیدریک اور کے دو بات کی۔ کیادہ تی آئی آئی اور اگل اور کا کا اس سے سوچا کروہ دیجہ زامت کے بیر بیا تھا۔ آئی سے اپ پاپ اس کی مال اور کی کے اس اور اس کے بعد دنرکی سیچ گوریک میں اور کے کے کوئ کی موہ سیناد فرک موری کی آٹان کی کوفر کے مواطات کے طاوہ کی سے معلقات بھی تے اور میں جب وہ اس الصحیفی آگیا کو اور فرندت کیا کی کا ساتھ ویا اور میں میں مسئل العدد دور سادگول سے میں کر کروہوں میک کے کی موروق شات کیا کی کا ساتھ ویا

" و بست المت سال الموليد في كوار كوارت مجد عنده الدول الموجد من الموليك الموجد من الموليك الموجد الموليك الموجد ا

J. S. J. S. L. Car " 100"

" بکوگران که بخواہم والی الرکھوں کے ہے کوٹا شکول کھول کے جرمانان کہ بھتری ہے ہے۔ کوگر اوادہ قائم مریخے ہیں۔ جال جک ملڈ بھٹ کا ہ کر ، بارے جو ارکش فورن میں کرنے ہیں۔" کا ایس کٹر ایس کر کرکٹر دکھوم کی

م المراجع الم

المراسعة ال

" العالم من كويس بيد " ومد فركن بهر المال من العالم المراد المن المعالم المراد المن المعالم المراد المراد المر - المهدكن المجد عمل كماري

تھیک میں ہے۔ آب اصطلا کردگانی جاتے ہے۔ اس کے انہا کا انہا جاتے ہے۔ جاتے کا مکھرا کا ان کا مکھرا کا ان کے ان کے عہلی لا کی کے اور اکر تھی جو میا آ تھے تھی ہا کہ اس کے سی سیاسی کی ان براہمت کا آب جا رو متعد ہے کوشش کردن تھا۔ تھی جانے کہ وہل میں کہ الم است میں '''

"ليك دات كروى باك "كابرسه بخة است كهادد وبعث جوس به اليك الل الاسان كراميد الحرق.

الإنهازين كرائي المرائي المرائي المائي المائية المرائي المرائعة المراق المائي المراق المرائع المرائع

البار المان فاس على بينار و بران كال ركوك د برنك آل و بال المساول الم

المان المراد المرد المراد المراد المراد المرد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المر

المن بك الميال بالمنكرة الما من المارل المارك والمن المن المارك والمنافق المنافق المنا

April 1

مع ادبی الدا تیسیده الدوری سے ایک می دیائی الدی کے مصنعت الدوری کی ۱۹۲۲ لکا کی دو الدا کیک کیمپ بھادگیا میں اول خطابہ کی_م۔

المركب بين المركب بين المركب المركب

"المالايكان بمال بين"

ب کلی جے۔ دری تے ہیں۔

میں محفول کے انہار وسے بھی گا۔ تربت نے اکار بادھ کا کہ آب کا مرتبہ تیاہ "معب الن گر دچاہے ہیں اہمت است است الدیات نے مکر کئے کے لیے کہ دیا گا ہے ہمرا کا وات کرنا بالد آبا ہی الے ای کے این ایک ایک صوبے لا کال جو نابیہ کی۔ میکر ان

میروائے ہوئی انگلیس کھی کو زہت کا طرف افردے تک اور ہے گئے ہے دیکھا دیس میکونگل " آجر میرے ما تھ تال : نش کی او کی اور کی اور کی اور کی کھی ان در از میں کی اور ایکر حجری شادل کی کروں کی ۔ اورت کوچونا کوشت اور مان کما اور کی۔ اسب مور تمی اس

Se 7 - 11 52

and a supporter is Sie of ant in page

They of the world by the - 少しかごとかり - いかしかかんかん " پارساق چا سے اس گار کان گار کار کان کار کان " عبساد كالمسهمة بالكافي والعدائية 21/10/4/20 12J

Jose Star - colder of State on وبری اد جرے ک کو مجھے ہورہ اوران مل کم کی ات مکی ک سے عمال و اگر File of to SI Ede AN Til to US in may be - 31 جے یک بھوات تا جے ای کو اس مائے مرب اے ان عادوی سے میکاموا یک الايمام ويوديدك إلى بلط موالاساس كا بالمعليات كا الحاق كالمليقي و きるしんけんでとれることがらしいかい あいれいのとこれを ودر دیء مال محسل بوکرد با اینجی الهوائی باسته این میک شوخی که دارید کار ی و س ے بیماعی وال موال برول کالاو الحالف والك دو استانكای انا کا میں ورد ر الحول ہے کہ دوسواک والی کا فرن تھ اس اس اے آؤليد يكما لامريش كرك كالكام بعض كالمالي كالمعالي المالية کر عشر یا جانے بائر بسترہ ہے۔ میٹرمیول کی فرق جہ کی فالان بال کے بعدیاب بیٹے مگل اسراب آلدارا بياسراب الإدادان واول ربيا الي ويكنا قدار رم يكي الدريد الدنداي "م كي يت الله والرواق والمراز في المراز المراز المراز والمراز والمراز في المراز والمراز كريانيك ويراحك والإنكرا إتماد الروال الكرواك

· - - 101 -- でんしゅんかったいとのいかしからんか المعادة المعان على كُونُ لِلهِ في الرَّالِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال باليس مال كروه عنان كام عراص بالدي يا مار ي م را م را م م with a first of the winds Redicable of Stepter photographic Landon A - Lo grange Andrew FLOWERS the A some the extraction State got Sing on ور المراد who was productive server of as Jun Sund Com 1 364 8 , mark - 16 & Str 1885 4 وي عدود المراد الواكرين وعدا عداد الم عبد كرا عبد الم ير الله و البياء من كون كون الحالي والتي أو والدي الما يا به ما الله الله انا ب على مريك الديم في كراج الدائيك الكرميل على وصد يدان يهدكون كراد والمولى من الم كان وب إلى الدوم الما وإلت وإدار إلا ما الماس الما المعلى الماس الماس الماس الماس الماس ك كروا كالوركما المهدوم أدر وكرال وكرو إلى الإدرك كرموا في شاء سير January 42 11 Seville Roll of you have - \$ مقاله العامل عبد عالمة على المناس المتاريد والمعلى العالمية سال كالعدى ويكا كردور عاديل رائل الرافاد والرابال جاء بالمناس في بالمنا كي ها أنسك من كريت جال أواد سدالل وكرة احتري كان قار

واكال المراجعان كالمرابعة والماجع المراجع الاستان كالمراجعة والماجعة مرووي كي الزون بالكرمتر وي أيك متروي ما يمران المرادي متراب بيدو يوميان في واليادر ساك Amatender before combited at the internal at آ درآسد، والتخيل الأيال كن يك الكن كُدات ايك الرايل وكرية لك كرول كالمريدة كراواكي والديورية في ويدي مواكد كالديات يتاري

راید کوشکی جوا می معلوم تو سال کارسی کے موال پروقت و تک دیکی تا سکوی عندہ ہے۔ منے ارسا اُنھی ہوے کی کہ حاز حال کئے کی الرما کاسٹے گا؟

مواکی کامر بازارانی کے بہت ولی تواہد دہلی جہتے کی اس بارٹی کو میڈ اٹا کریا تھا۔ ب پائٹیں ملک کی ہے کریس ساگر ہد ہوگیا ہے او شروع ہوجا ہے کا مانسی ہیں کا کا مہت اور اس سے کا رسی کے لیکن تجدید و کا کی ست کری ہے۔ اس مرک مہیدی بی ما کا مہت کر ہے کہ اور اس کے میں میں سال میں ایست کی تھا اس سے وہت کو جائے تا کہ وہ کی اس کی عوب مورثی ستا چھا کھی میرکر سے اور میں کے باک کے جمل الحراج آ کھیں باد کر کے اس حرب مورثی ستا چھا کھی میرکر سے اور میں کے باک کے جمل الحراج آ کھیں باد کر کے اس

ا و جب شام ہو ۔ ۔ ۔ گور استان میں اور کھندی اور ای ملا گفت ہے ۔ اور سلسل قد میزی ہے کہ الما گفت ہے ۔ میں کا جب ہو ان الما گفت ہے ۔ میں کا جب ہو ان المحالات ہوتا ہے ۔ اور کھندی اور المحالات ہے اور المحالات ہے ۔ اور کھندی میں المحالات ہے ۔ اور کھندی میں المحالات ہے ۔ اور المحالات ہے

اک در دو ایجاد فرق ها الما کا فرق کر سے البینے بان کی تواہشوں ہے گئے ہاں محسول ہو کی رمز جند سے پہنے استراناتی سے مکانا کا مار مامروں ارمز مرک تھا اور الم

میراة جاری دبالک اور ایک کورہ اکرے کا موں سے قارت اور کا وہت کے پاک آن نا تا الدار والا را ایک اور سے کو بڑ پل یا تک عالا قرارا کر وہتی رقع جب کو جس کو ایک چکر کا تا الدار والد را کی دور سے کو بڑ پل یا تک یا تاکن یا قالد کی کی ایک وہی براگی گیا۔ وہ سے پال در در ار کی کھنا تا اور میرا کو سرق والا تھیا تھا تے دوے اس کے ہاتھ کی انگیوں میں بات ہوں ہو ایک ہوں اور کی جدید و جو ہو سے براور کا قرارا کی کیم تو بالیہ گرمنا کی جمی انگیوں میں جس بات ہوں کی تاکہ ہوں کی بعد دے اور کی آیک ایک ایک یا تھی کیم تو بالیہ گرمنا کی جو اور میں اور اور میں ہے کے کر جب تھی کا انگار میں اور اور میں کا احدال جو اور میں کا احدال جو اور میں کے کا قریب تھی کا انگار میں اور اور میں اور میں کا در وہ میں ہے کہ ترجب سے معلومی انگار میں اور اور میں ہی کے کھر جب تھی کا انگار میں اور اور میں ایک کے انگار میں اور میں اور میں اور میں ہی کے کھر جب تھی کا انگار میں دیا۔

من کر پیتھالانا کر پراتھ میں جو ہرماہ سینے والے ہوں۔ 'سی رے علی ہو ہو ہے۔ ایک اوسے کہا تھا گھنٹی سے جو ب شرح کر کر ان ہو گئے گئے ۔ ان بھی چواد الگرد آ ما کر یہ اس کے بعد الدر کی ال کے شاہ مام مسائل حمل دون کرکی میکی ایرال آپ سے خالف بید ہو ہے ۔ اور نمی ال کے شاہ اور الدر گھری کے گھروں جی چ کے آپ سے اگل عمل آواد الحق الدر ہو ہو کہ مارے نے اور المی ہو ہوں جب کر ہے ۔ اس سے تعمیل اور می ہوجی جب کر ہے ۔ اس سے تعمیل اور می ہوجی جب کر ہے ۔ اس سے تعمیل اور می ہوجی جب

جن لاگل و برسندے وہ لیے میں اس بالنستال و برسندہ ہے۔ تعمیل اور نقل کی زوق کی طرف دیکھے بور سائیا۔

در قبل مر ان کے کمی سے جبل بھی تھے۔ ہم، ب کی مریک بلی دیتے کا اگر در ب جس اعام آولی کو بیا موس اور دائیں بہرت آن کو حرد ہے جو فریب کا و مصام کی کہ لئے جرد و ا محسول کر رہے جس کہ بیان کے اور آن سکو واڑ کے در میان آڈے بڑی ہی آب میں آب سیالی کا دگن محل مورد میں جھے ای میں کو بیاتی ماروں یہ بیلین آب کو کی میں لائے ہنے و تھی جب کیک جو واسے تر سے میں کی محکم من مساملیش الروڈ اللا ہے۔ الریکے باس میں بھے جہ ہے۔ رہا تھا ہی اور

معالمات "مریات کوستے ہوئے مسبل کی گروان کی دیکس چوق ہو <mark>تھی اود کا پر کو</mark>ٹسوک ہور پاتھ کوسکر بینداوہ بالن سے (کر آئمی کے پھیسپانوں کا تصافان کا کا تا ہوں کا کرویے ہ

اعی یار ہوں ۔ جے رہ کریٹر ہی کہ جازت کی ہے گی آ ہے کی جول کی کری استعمال نے جیب علی سے آیک بنال کال سکنانی کا لیا کودی جمل سٹی کھا اس اعتبار ہوا گے۔

ہائی ہے وہ ہے کا بیر رکھ کے تعمیل ہونالوں گھرو، سکن ہے گی اس کی سکو ایسک کا اس تک بھی جو رکی ہے۔

"افتل کی انگ دونوست کروں استان بین کا تاہی دونوست کروں استان کی بین کا تاہیر والک دونوٹر میڈا اور کیا استان ہو کی تحرابات اس کے بیرے برتش کی رونواس کی در فواست سے شوائے دونواست والے انتقال کی کی اور فواست سے شوائے دہاں سے کی طریق پر ملاقات کی جونوائے کہ آستان کی در کا کو کی تاریخ دیا ہوا ہا گئی تاریخ کا تاہی کی دونو کی آواد میں والے دوروں ا

مستين لكن ألك مرور كل كريم ألك المرادية الموالي كريد الموالي كريد الموالي المرادية الموالي المرادية الموالي الم

كالبحاث

"بردودالإمرا

وت آوکان فرم سادر کرد کرد کرد کا مدن پیزیس افراد دائے گار ساست آگل کی توسا اور کا گرد کی گر کی شر افتاح کا مدن

المؤرد محوفر المروان والمواد المراق المام المراد ال أست والو رخاندان بي ماند كر واستري به سرميد . الله على الاست على الكنت و على كل وورو و على المعالم المعالم الله على المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم ماره کا درسیال به ایسال به سال ایسال سال سال سال سال ایسال به ایسا the of the English of the state of the same of the sam المنظمة والمعالي والمعالية والمنظمة والمنظمة والمنطقة وال 1000 1000 2 16 20 - And 18 27 192 Fresh الكُولُ مِن مَنْ اللَّهِ مِنْ أَلَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّمِيْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ ميرالية كالارداب والمن كالمراوا والموال وردي كي بالراح والموال محوسظ والديولاء مع كوافرون وكراس والقارور من كالمعالية المو تا ورم اور والمعال كواسة ما ترية من المعال من المعال من المعالى ا and do for the fight when a such Englis عيد كرام إقال عديد كرور كالإوار أن الا مرس الروساء عد Burger of the Filling of a smither with ركما عنا فالمدين في سك ما تم ياكل كما الكيل كم ول كريا ها ما مير يخرس و سيمير فاسعاقواس في السينة والمعدد كيدو المعلومة والدائن بالرقال كاليموا كر المراسر في المسرى المحسيس وسندلال بول تعجران اراكة توك مي الكريبر ما تما.

" يوجا! وواخال كه إلى

م کی اغیرے کی جی ریٹر ایس کی جی دیتا ہوں کی صبی منا مرور ہے۔ سے چار ہے دور مند دیکے راجو سے اور چاک کی جانے ہے دیمنو اور کی آیا اور اسکوں سے مرحی " بدی "الاست مد تا بی فرد می کار می افرد می المراد الدی المرد الدید می المرد الدید می المرد الدید می المرد الدی الدید ا

ے خادی کی میں ہے جمال ہے او محل میری منے ہوں اے الم موری سے الم موری سے الم موری سے الم موری سے الم موری الم م " براوروا مرائشر یا البیمی سے ای مولی ہوں۔" اس مرحیاً کی سک محلے میں مرائم

اللي الخار ممر التي الخارج التي ويريش ويريش ويريسان السائل "أنس في مجروسك بإكارا برينا بإذان وكار الدواز الما كالمجيم كروكي الأ

ران۔ مدالہ ساکا ہے او کا الا چاچ دات کورے سے مجھے اور بسک جریفی کیک ہوا تھا کا الحق استان ہے گئیں۔ اور پھرواموں تاہے۔ اسمیرے مرکش کی سامت لگا کہ تھوا برقی شی کھڑا ہے۔ والد پھرواموں تاہے۔ اسمیرے مرکش کی سامت لگا کہ تھوا برقی شی کھڑا ہے۔

الم تیجے گر کی تمام ہو ہوں اللّٰ کے کے سیدلان کا تیمواس مگرینا ہو ہے۔ وہال لگ ری ہوتی ہے۔ الناماد واج وہال والعمر فاج ایل جایگ کے پاک او لوائیں۔''

الان بن المسلمان ما المستوري المرحول براجم المول أو " بات روب كراك من تعطر فالا المحارة المحا

" ب کے پال تون کار ہفار ہونا ہو ہے دیے والول کا اور لیٹے والول کا اور کیٹے والول کا محک شروع کے حل آئے۔ ان کور علی آئے۔ وہ خرکھی کیکن اور شار ایک کی میں کا کا بھو ایست کریں۔ حمل کی وقت والحقیر ان شروال کریا ہے۔ ہے میں واقعی آتا کر سکھے میں جائے گیا کہ ان اول ان ان کورے حوال ہو یا تھی آتا ان انسان کو ان انسان کو محال آپ کے چار مید لیک ایک کے کھوٹ کی طرح کھی جو ان جا ہے۔ " کیا ہونے تھی رہی کا انتہاں کی انہاں کا انہاں کا اس کے کہ انسان کا جو آتا انسان کی بھی رہی انہاں گیا ہوئے۔ " کی ہوئے کی رہی انہاں کی بھی رہی انہاں کی بھی دی رہی انہاں کا انہاں کی بھی انہاں کی رہی انہا

تحضل سے کوئی جواب مان نہ پایا اور وہ پکی جینے سا کیا۔ کی وقت تھو دو بہت کے قریب کیا دو محک کرم کوئی ہ

و الميكي الوال المان الم

العدود المسلم ا

تحقو جامی کی سائے اس کے پہلو کی دیت کی کھیرا گائیں کی باہر ہم کا است کی کھیرا گائیں کی باہر ہے اس کا است کی کے سائے وہ کی دیت کی دیکھرا گائیں کی بائی اس کے اس کے سائے اس کے دان جگرے کے بائی اور کی سے کے دان جگرے مائی ہور کی دان جگرے کی مائی اور تھوے تول کر آئی کا کا چھا وہ بہتو کی مائی اور تھوے تول کر آئی کا کا چھا وہ بہتو ہے ہے اس کے دان کی سائی اور تھوے تول کر آئی کا کا چھا وہ بہتو ہے اس کے دور تھی ہور مائے کھیراور وائی کھیل دی آلاد ماہا کی افر رہے کی کو تھی ہے جو اس کے دور جھی ہیں ماٹا

 ميروا وسفر والى باريالى يرسون في ايمال المعالم والديك المدورا الله ع كى رسىل دى الايمان. ئى كى الكالما يى د جرد ت كى كالما يوالى كى الما يا كى كالما يوالى كالما يوالى كى الما يوالى ن ترمد کی در عالی برک کے بار کا کی در اور کی در سے ماہر اور کی ا محقق سے بعد ج تا السور ، مور ، تقال سے داست والل خاصاتی بدائی می اور سے محاج سے يرميل ي عن أروال عدل المسافل كالياه كالمارية على على والرووال بجر ما وروان سواد الماسين مدارات والكادور الماس کے ۔ اور نے نقر کے انتظار ٹی ایک می سامی ہی اسے تھ کی جھول کا الودا کی سخاج ۔ پہنگون ي. عدرى. لى الحرامة برق الدا فركو يول الرائل من الكرام الديرة كالم إلى ده ودینے کے وراحم کرا ہے۔ ای وقت کابدے مغرصال بیتے آئر نا ٹر ریا کروٹی معرف آتھ يرديدادان يدين تعديد والمركاة طول الرائدة المصاب بإسه يرضم كل آياكن بادیادوی دیکھے کے علاوہ کر کئی کی کم کئی کی ۔ جام عدمالاے کے ماسٹ کا کا ادرو ب محمرا ورواز وكفير كما تكارش كيدليب لكاكروه وبال كراه يكوم وقادية تفاجب كرفتو كيد كالبزجول م مشاہر ہواک کے بار ہو واپ کی انگارش آبار یہ اور کی ہے رات فاطو الی مرقتم الالان عدواز وينتانون كي أواز أي اور أم الكن ويعمل الكيد مزال كا والرسيسوان ك كل حاسد على جاست ديم ال تبويل كرست الدين يك كما كالتيمون جنست سي يبط سمور. كَ يَجْدُ عِنْ الْمُنْ الْمُنْ مِنْ النَّالِمُ لِيهِ عَلَى اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللللَّهِ اللَّا كمل عَامِرَتُهُ بِهِما كَلَ الله عَدِيم كُوا تَقَاكِرِي مَا مِنْ عَلَى أَسَ مَا وَمِالَ عَدِيمَتُ كَا كَان مَ الإيسكة يتواردان رياح إراز مع معاقة وكالتكارم الديكرة مترسطا فوكر فيوساير في الخس

الله مع المورود على المراس كوروا على المراس الله المراس ال

مبرے مترے مدیلیے کا ایسانہ یا ا دیا گوائل نے بھیٹر کی طرح الاکھن دیا اور پیٹر کی طرح کے کی طرح کی ورڈ سے اعرد اگر بھیا اورائل کے ماتو کیٹ کیا اور پھرسے اس کا اِتوقام بیا ورٹھ پڑیا انگیول سے سے خدر توکومیا ۔ نگا

" كيام بيهن أثياد كما ميدا بيان بيان على المان على بي جيار " بها - كذا كي - كما ميدا بيان بيان على منجال الو" أثم يدار كسكل ال

ا کی عالی می جداد ہے۔ اس میں اس می میں کی ایک میں اس میں میں اس میں اس

اليك في الرائد الاور بالى تنفي العالم المورو المن في كل كي بريال كورش ترائد و من المحلال المورود المحل المورود المو

ور جب جون على آق تر أت مكوجيب منافات وسيد ب كوبكوار الله مرا كا محول كر رعل تحيد أكل كر دركر وبكوفك على تعلي وه يكاسك كي توثق كرمان كى رواد كرد العيس كوبكي إن كي تودر من مكر جرول ي تخيد كم كل مدوس تيم درا محمل مناسب مكريم

ے حاد اور کی دوہ ہر ماج این کی دریاں مورہ تھا۔ کی ہے جانا کہ جو ہے کا کھر کار ہے۔ گر بہ جانے کا کھر تھی تہ ، کہ ں کو الافری ہی گردش شما است ایک ہے جیسی والانکر کھا اور دست عزید تیران مولک ہے ہیں۔ المانو مجی ادیا کے گا ڈی ٹھی کی ٹھی آت تو او ساتا پیال اپ کام ؟ '' نور پڑ کھر جائے ؟' معسیل سادی چھا

الیں آپ ہو کی ہمیں کیک ہے۔ گرخروں چی اقدادی کے۔ "فرے سوال جی ترکن کا انتہاں کی گئے۔ "فرے سوال جی کا قدادی کے د آب ہے جی کا دیا یہ دوجوں روز ہوگی اور الساکری اور کو آپ سے مدینا کا کی گری جوں میں گئے۔ "کی کا گئی۔"

" كواجر مع المحالة مع المحالة على المواد اللي المحالة

" خورست ہورے " الھيل نے مکن تے انوے ہاتھ کا واقع کی واقع میں وکڑ رہا سکر ہے گا۔ کی طریب المادار کے مواجہ محمول سے اطارت والکی مجاوات کے مجاوات کے محمود کی تھے۔ القیم البون کی افراد سے مثال کر ہے من کہا ہے میں المسل سے مجاوات کے تھے ڈیے جیب میں کہا والے ہیں۔ اس مقال کی واش کا انقدار والانا کہا ہے جاد افراد کی واطول کی یاری ٹامیس سے شن ال سے لمامی

الفركر البري

ا و کوایک جم اگا کوائی کے ساتھ وہ کور کیا ہے۔ اس منظم کے ساتھ وہ کور کیا ہے۔ اس منظم کے ساتھ میں ان اللہ میں ا طرف دیک ۔ ووائم کر بالاروق سے سے میں ان است جاری، گی و اُلی سے کی جائے ہے ہو تشک کیا میں وہ اور اور کی آجی میں میں ایک طرب اس اور مینز کے ان کی تحق ہے۔ سے بیخ حاسف کا اُس سے وہ کر کیا تو اس سے پیم کال سے والا وہ جو وہ ایستا وقع ان یہ کر لاہ ہے۔ یہال وہ میں میں بیٹے کی اور اُل

نزمت جائے۔ کرآئی شیل بیالہ اٹھی سے ان کرائی ہے ہے ہے۔ رحوی کو و کھنے لگا کھ وار تیوں حالائی جینے ہیں۔ کے چوٹے جسے محمد سے ہے '' ہوس سے پہلے میں کورٹان سے بھائے۔ میمل سے محون ہے۔ اور ارشان

ويحمل كيماتي المحال المالدالدال إلى إلا

مع محرية العلم والمعلى ويدا محمد المعدد المعدد

ر بهت كي ظرف ويكما اور باتحد المنت و ي يو بجا:

المحمدة المارية

" تحولا سے دن ان اللہ اور ان اس میں سے در است سے نظر بھا ہے ہوئے کر۔ " جمادا اس کے بھر مجی اس مجائے کے کری کے سے گار

'' کی جید اطاستید النصیل سے میلاک سے وصاحت ر''' ، کیا ہے رحیما کا اول

شوريس وأس كيكريد حالات مع يجود كوسروا كى في لا كردك اور خون كالمراح مدت كى المراوى كالمراح مدت كى المراوي الم اكر في يد التوج في الركولي والمسريس ويا الدراء خالوق من المسل أولا يُحاكم به

الى الله المراج الله المراج الله المراج الله المراج الله المراج المراج

" ورجمياً السب النسل المراقرة الري الماء

وریعی میں ہے۔ ''کہوں''' مجاہدی آ رشی چیرٹ اور تو استقصال کے آگے۔نظر لابست پر الحاصل ہے۔ بیکے میر ان کی تعریب سیکنے جارتی گی

پید سید میں ماں اور سید اس اس است اور وہ کمی ہونے جرم کی گرفتار عراد ا اس کر گئی سے اسل بات تا تکل مائے اور وہ کمی ہوئے جرم کی کا فائٹ میں چاہ کی ہے۔ "جاہد جارے "میں میں بیروا مرتفظ ان اور جانے وہ اسے پرا نے کروں کی کا فائٹ میں چاہ کی ہے۔" جاہد تے ہتے وہ اور مرکز صیر کی بات ہائی۔

النمي الله والعلم كال الواسرف أن عدف كي جودن كا العام والمن المن المواسرة الن الناس المن كالما العام والمن كالم

عد الالله على المراه الله المراه المراع المراه المراع المراه المر کرے اور میں اور ایم رہے ہے۔ اور ایک اسمان برقائی جے ہے ایک معود مجرم مرورتی کار پرجم اک ل تاریخت سے پیزا تاریختی سے ایک دیکھیں اور اسٹیل میں اور اسٹیل میں اور اسٹیل میں 5" 5 5" 2 2 3 5 2 2 5 7 5 7 2 5 1 5 5 7 2 5 7 5 5 7 5 5 7 5 5 7 5 5 7 5 5 7 5 5 7 5 5 7 5 5 7 5 5 7 5 5 7 5 5 7 5 5 7 بول والله على يو فالحس كو يدي و يوم بالكرسي في الديال عمالان يوسي المحاسرين عوال المراس المستحد المراس ال بعي كوياكة هذا التأكيول عمدا قرر وويتف جمرت الماك الجب مولتان كر القاسك منول کا سے پولے کی مجاب سے کار نے ، سے ایک طرز کی طاقت واحدال الدياك س فالكمر الله الدين تاك كرول ك آن إلى قليد ال محرول من الماسة وبلوك سے توجی معلی كر مكل العمون و بل الله مكل مؤاج الله الله معلان ما كال معلان ما كالم معلان ما كالم برست رک مال بھی ہے والی ، مدین میں کا جرفائے کے اس کے اس ركورد وراسك فيصدوو جهدت تهال أكسك بداها النافجيل فالمنازكي فحلال ليدفرون واستعا ليعلكرمون

- السيل حصر تجهيجادياتما ا

می جاتا ہے اور سے اور است شافر سے انگل پر ہیں اور است سے اور اور است کی رہیں ہے ہو اور اور است ہوتا ہے ہو اور است ہوتا ہے ہو اور است ہوتا ہے ہوتا ہے ہوتا ہوتا ہے ہوتا ہوتا ہے ہوتا ہوتا ہے ہ

الميول عديد المحافظ محودنا جابنا الال بحل مان صحي الى سائد المول من المحدد المول من سائد المول عن سائد المول المو

مشعل خاسے علی آسته اوا تک من آسته اوا تک من اور تھی ہوار سال ہوا تہ ہیں۔ اس میں اور اسال ہوا تہ ہیں۔ اس میں کہ محدومی کر کے کمن منٹی ارحاد اوا کا کی تھی کر تھنی ہوئے ٹروٹ اور کی ساز میں میں بازیم میں اور است میں اور است ا کر تھنی ایک میں انظر کا دہ شام ہوئے کا ایو سے آسے کچھ کھر نیا یہ آگی سے چیٹا ہے کر اور ال میں ہوئے اور ال اور کے فال کو لگا یا

They'r

" كابرها صيا"

" كياايور ريايول "

المراسم الله المساور وراد مكوسة المراق الالمراس المدام والمراق المراس المدام في ماهب المراف المراس المدام والمراس المراس المراب المراس المراس المراب المراب

'' تُولِدُ ہے '' اور آور بھر قائے ہوے قالار مزیت اُے اِن معکمری کو سالت شمار کی کے مشکر مسال ہوئے جھی اور اُس کے باتھے ۔ آوار بھرے کے انوشے گیا،''ش کم میں ایش اطرح ایک الروی کے تنقید خانے ہوتے جی اور بروراؤ کی ان ہو آئے ہے۔ است انھیار ہون نے کروراُئے تالاللہ کے ایک کلائی مرکھ میں کمر تحوالا ہے ایکھوڈ بھال آئے کے لئے جمی اوالات ایک جانبے جو بھی ڈیل ڈاگی امید ہا کا کرون گا۔ اس دن کے بعد وہ آئے وہ جمی جانب با تھے گا۔

فليل إست بجسياد باتماا

کاید سے سوچا کردہ کی کی دیکھے گا؟ پیوپٹی مودادال کا تجوہ جال پرسے کھے گی۔

اور شربادری کے کئے ہوئر کی بادی کا انتخار کرنے در یہ جائن کی النے اور پر گھروں مل جا کرا ہے ہے۔

ار شربادری کا مسلم منازقہ کیاں اس مرحوہ کی البوٹ کی وہال وہا کرتا تھا اس مرحد یا تھی سنتے کے بیسے آنے وہ بازم مرکان اور آبر مرکان اور اس محمول اور اس کے بیسے آنے وہ بازم مرکان اور آبر البوٹ کی مراس اور آبر البوٹ کی اور البوٹ کی مراس اور آبر البوٹ کی مراس اور آبر کی وہ اور دو مرادی رفال کی ایک مراس کے بار سے مراسیس سے یہ وقت کا

صلامات وتجعورها تخاة

تسیل چیم خواب سے جاگا ہو الیک تھی ہو کی مستر ہمت کس سے ہواؤں ہے گیل گڑے ترے جہد کا بے دیکھیا ۔ وکی بارد چور وائد

''سیس رخی رے حوالہ تخیل دیکھا کیجی آئی تورکی تھی سے اور یک انہوں کی اسٹی میں سے اور یک ایمان کی اسٹی مراد دارے اس کے دو اور سے بھی تنہی کی کہ انہائی اسٹی اور کھر کے دو دارے بھی تنہی کی کہ انہائی در جھیا اور جھیا اور جھیا اور جھیا اور جھیا کہ اور جھیا اور اور تروی

﴿ يَوْلُونِكُ مَنْ مُورِدُ مِنْ فَالْمُولِ فِلْلُونَ فِي جَمِي عَيْمًا عِيْمِهِ الْحَرْجِي الاستاقيق مَنْ يَجِهِ وَاللَّ حَدْدِ مَنْ أَنْ وَاللَّ ثِمِن عَنِي الْكِنَّ وَلِي جَمِوا عَلَمَ اللَّهِ عَلَيْهِ وَلَي مركبات من المها في الله على الله من الكي الله على الله على الما المنظل من ما تو الله الله على المرتبطة جاديا محمول بين المراح في الله من عمل في الكي روسيد المنظل من ما تو الله المراح الله المراح الله المراح الله المنافية المداع في المنافية المنافي

المجانب م المراح المرا

المعرفة من العرفال من المراه من المراه ا ومدكى -

نتی ای اوت این کرتے میں کری پرچک بدلتے ہوئے گلا صاف کیا جو جاہد کو پیٹراد کا وصل پر حالے کی ڈیک کی کے -

" آب كور عد وى منه ينج خود آب كل رائش برجانا بالبيم هما ليس او بيت يجموا لي تقي كرمياسية المراجعين و Gromally المراجعين المرا ے کا ب کیا ماہ زمد نے خود کئی کی کوشش کی ہے جو آب سے ایما پر کہا گیا ہے۔ یعم الدیکا اُس ک فِي مَرْدِد كَا وْيَدِي المِرْف وَحَالَ فِي كَا جَلْبِ أَكِي عَلَى عَرِيرِ إِلَا كَوْلِيا } MEN الم oir 1 من - على من المياء على من بديا . بغراد في سك ملك يك والال البعث كا طرف محت ول كراس والف كما توات كالول التي الله بالمراس بالتي بدا تات خرور الله المام المرادك الرستدن فرال لهد كراليساك كالسكال كماس كلين كالإناق وينا ے؟ أركنس خال طورورا إلى اكوئى بيام و أفون نے اے الحى كك حوالات على مجيك دينا قبل أسد مامن بيضا لوجوان مكوبكو يستوك وكافيار العاور مراسنة كالكيد عمراسن يس-" بهرُون في البين في اوي طرف ويكما حركون ركى فاكن كوف ك أشيخ والنافياك بهراو المراح إلى كالمار المساوك (فار الس في المرك كالوش كي والسار ورويا كالور عاريه موالات ين كروه فور كل كول آر ب كي يا الدور والا و عالا المركز الدولان میں کہ جو می اورا آپ کے ایما یہ ما تھے تک ذاتی طور بھی مانا می اوفا موثل جو کہا ۔ کمرے دى بدو يادنان كان باكراب ماكراب وكان كان داول بهد يتراو خالى اكادك والمراع في الماره كيا يس في في أفراك إجرى كا أواد وي عاد كوكي والمع كا مرورت محسوس معرف كي المراق من محريث سال في العالمة من المريث كي الله معرف المستب

''بہتراو اُ' وَثِمْ كَ لِمَلِ أَتِ اَدِينَ أَلِي اِنْ اِلْكُمُ لِللهِ مَنْ اَلَّهِ مِنْ أَلِي اِنْ اَلْكُمُ كُ اللهُ ''آپ ك دولول مُفرد شد الدويس الرازي كالم محروب الدور على أستاب كا يَس ست مُعر عن مدد ك مني الله الله الدولاك المحروب على أنت سلوم كمنا بول الناد سام عن ثبيل الما

الكين أي سي ممل هم البعد الحادثر الكيدون بي قال كياسات بير عادت هم شرائص قوارتو بيري واحد مد إن منزى وقيم و الناساء الأن ورازي من ورديان عم الجزارا المراجية كدرول مني التوسط أست كوفي بيران وفيم والدين المس من يتي عمل تكي بيران وجها المباريس المبدريس في من المن جدا - المست أن ووال من بيرون برسياني كريسات المراجع عمراتي عراقي المراجع عمراتي المبدريس

"موالله بالكل والتي ب "مزاول التي التي الألاث الما التي التي الما التي المائة الموافقة المن الموافقة المن الموافقة المن الموافقة المن المرافقة المراف

"上めからことはいならい

" جب آب لوگ جا کی آداکشن او بخواجرے بال گناد زر می اس مید به چستا با موں گار بیسه والا تک بات به سی آگ کی مدا گی کمنا با اموراگ تحواج در سک بعد تو کرے شی اسمی اسمی اسمی کی تکمیل شی آشونت سر انگر بناست " محصول بالمجلس عن جماب دور"

المتم التي على د يورث كروارك شكياتا في اوسا حب كهما دول كالد إن مب ولله الرام كاست و كرفاء كرده و المرده كالمرف فواد موايكرة باست المد كرايرية الله أس ك جراء ك تاري ك دم تو يلى آكى عامد موال آدل بك دن ك روب احادة بعدوة مود الم مستراياة والم والمسترادي المادي المرادي المرادي الماري الماري المارية المال TKU . H. Lester

" شي أكيب سفارت كرني جا بول كا - إلى مرة ما توسم ما الكان موالم ب المجيد ع الحل الله الله الرف الحصة بوسة وات كان والكن الدالوكل الربال والداري عدد بيداغ لياس والول ك طرف الثاره كيا دول والى الحل المحريم رواح ك فتاعوا عاد كرع الاعتالية كرع عاقل كيار

القوام وديب كرك يال يتج والمنيل الدفق في عراك كالمرت والمال الراب كريوان المراب في الراب المراب المرابعة

"مب فيك عام الما الما

الهيموة آخ شام بكر كمرة مائ كى " فغيل في كله يؤيد ختو كالمرق وكله أس كانتهر وبالدل في طرف كما من العاس الها كمر عن والل مواق الاست ملت كرى يديد الدينة عالَى في يرك في كالسار مع يعين شاكية مؤرس إن قيام مالول على اليد محت مع الورت رايا كى دور ياك و كراسة كالمساح في المراس كل خرور جانا قالدور ياك ما آكم برها زور الله المحيين كمول كراس كى طرف و يكون أس محدوثون يا يحي مكل الكون وا د يمرة ولي مكراجات ممل كارم بدقور عمول مراكوات المركوات الهائد المراكات المراكات المراكات المراكات أك كما عنوا كالمزام كالروب محمات والكاك يجيد كي والما كالماء يؤون

ويمكن بوع ماعدوال كركار مذكرا-

" تم في مر م ما أو منوره كالما زايا؟" كالعرف إلى آداز ، يتنافقان موسكا تما بهر しいかんきんしょうと

من والدي كا من المع المارة المرادة المرادة المرادال المن المراد المرادال المن المرادال المراد جن بدل كوراس كا أو در كون مع الوزن كا او في كان الله التي الم الله المراس المهديها لا أس أرعاب ياحاب و كامادواس كروا على قدار تا قاء

التي تجاري ما تو يول " جايد في مي مركم تحاك.

" يح مطوم _ " فقو ح آيت ع كل" الله يجتمان الله ع " كالمراس من کے تعدید کا ایکراک کے بان عمد ایک آگ جل آگی جل ان عمد ان ایک آگ جل ان عمد ان ایک ایک ان ایک ان ایک ان ایک ایک ایک ان ایک ایک کے لیے أن ساب يرب الدوي بوي كاليارون الوق عالم كالمويج ويكالها الي مروائد والنا أوم عد مال تشيل سي بنات كونايا كان " عام التي توسوت و عاليا كُلُّ آلا اورانجا أَرْق عداس كريدي والله واجهال عدامُ الأول والآوق في مأسان آ بِي إِنَّ اللَّهِ وَمِن مِن اللَّهِ فِي وَمَا رَائِنَا إِنِّي الْحَالِقِينَ عِلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال خوف ذود كل موكيا رود كرے عل كل جوت كم طريرة واظل مواسي في بياني ، كليواب اور 16 x 3/6 8 20 27

" بهتراه اكياتمين متاري يرك أي الأكار الناوكون في البيام المن الحاليب كرو الرواير على المن مع الما أن مع المؤلف و والين المان من المراس المان المراس المان المراس المان المراس ال عصرل كي في ميزود ترجيا بينت ملز قرائي الحادي الرق ويكامي بكا أسانطريس ا ترت تقر آئی جی سے مال کے تجرب کے مطال مالے مالان وارے والا دومرے والی دیکھا كرة رائس اللي الأور والزارك الرفطرك الديارة على المستاد براشت فاكرت الديمة المحد كالمركز الاس

المراكب والكازي المرسوا الكارية ٢٠٠٠ من المناه المراكم ومركم والحل

مجى مر كرد بكما يُقونكم إيا موا كرُ انتا-"مراكول كام والولال." "مَمْ جَا وَاشْام كوجب ميرا آئے تو أس كے سنجا لئے بي ميڈم كى مدوكرنا۔ مال إب ے ال آؤ۔ مجاہر نے سوچا کہ اوں میں میرائے باب ے اس کے رشتے کی محی بات کرنی ے بھو کے باپ کی فنیل کی قرے داری تھی۔ "كيابات ٢!" مهام في نزيت كال تيموت بوت كها-"ألليان!" زويت شرادست مسكراني، "اوروه محى زعد كى ك شام بين-" عامدے آیک بلندققب لگایا: "اکرشام بوتی او بید بوتا-"اور جنگ کراس فے نزیت مرونوں گال چوم کیے۔ مريل مرجانا جو گاانجي؟ " تزمت في أي تفقي حكيس ليكن مطمئن ليج بيس يو جها-ومع ينزور ورالا الم " محضي إرتفاء أيك ادر چرجمي لافي ب-" " ميلها يان الماور دونول إنساشرد ع بو محته-أسى ونت مهام كي جيب بين پڙامو ڀائل ٽون بولنے لگا!

> فتم شد مم چران والاحیا و فی هفروری ۱۵ ۳۰

